

حضرت حافظ روشنعلي نمبر

ایڈیٹر ابوالعطاء جالندھری

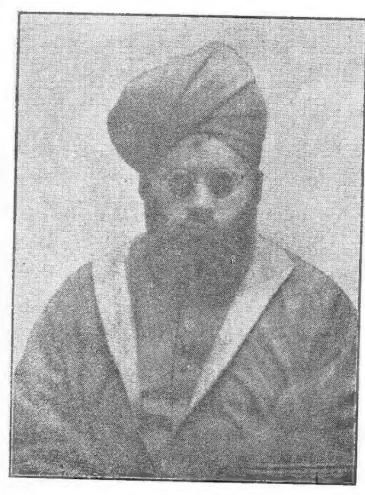
> سالانه چنده بهارت و باکستان چه روپ

امن نمبرکی قیمن ایک روپیه

مصرف فطرون في مناويها بنيا المراج بين امام جماعت المرجض في المجان في المان المربط في تقريد

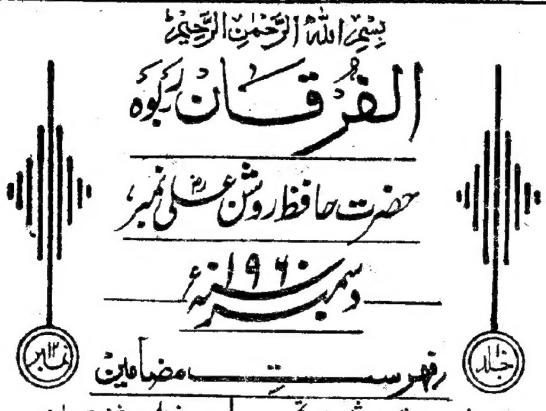
معرب معرب ملاق المراوم رضى الترعيز كى وفات والعال لين موا وله كعليد ما الا بريره م رد ممركوت ويركست موت معرب معرب الما في اليره التربيم والمراود التربيم والمربي الما في اليره التربيم و فرا يا كه:-

(الغضل عربنوري ١٩١٠م)



علامه حضرت حافظ روشن على صاحب رضى الله عنه

wal. 1.5 A. .



معفرت فليفهم إي المنانى اقده الشرمغوه معزت ميرزا بشيراحكمعاصب عظاءالعالى مرك مرث محزرتيره وخرت نداب مباحكه بجيمام ما منزل فوازاءه ميال خبدار حمي فال ما مقال مك 120 10 مئل جاب تيخ دولتن دين صاحب تتنوكر بناب بود برى فرانساه مصاحب أحقرايم- ا مثط بناب بيردمرئ أنبآ سامكم صاميتهل كرابي 11. بناب مرالخن صاحب تستنبيم منال بناب مولانا ميلال الدين صاحبتمش 24 مكا بناب بولدى ظفر محوصاسب فاصل معنرت مولوى فدد الفقار مني خال عراجب كوير 200 بناب مولاة جلال الدين صاحبتم 100 وأكبضخ فخما حواملا مويتنكم لاكليؤن 110 12 سناب موادي ممرأه الشان منا ما تقب الجرايا فافي

١ - معنزت ما فظارش على صاحب كونها ميتا خوارخ مين ۴- میرے استا د معزت ما نظار دش علی صاحب مرحوم م م - میدمخیمت بعری یا دیں م - حفرت مافتطهاحه كاايك دلحبي داتع ٥- كلمات طيبات (بعثت كي غرض) ٧- عضرت حافظ روش على دسى الترحد كى واكيزوندلك ے رسے مرت حافظ روش مئی صیاحت کی اپنی حربی ننظم ٨ - مرديق أكا وتناكر وسيحاث زمان 4- اصحابي كالتجوم - ا - معنوت ما فظ دوش ملى مدا مثل كا ذكر فيم (منلم) اا- مم مكر روش على كواج كما عك بعو ع نبي ولتلم برار نفسى المفداء لمناتم المشهدار (ولانكم) ۱۱۰ کتبذا اسے ما فظردیش علی است (نظم) ۱۱۴ - بیلوان کی عاتو میدان علم دنعنل میں (نظم) عه ار شهب لِمست بمفامِت ما فظ مان ملمام الحب مهوم دمنى الترحن ٢ إ- محضرت ما فظروش على ماس فومت اسوم كا روش مين درم

ء المعرب كاجال بن بدل بالاكركي

جناب ميال محرابرا بيم صاحب ميدماسر بناب قاضی محروبرعت خمامید بیشا در موا بناب ميال عطا ما متوصاحب الدو وكبيث را وليستدي جناب حکیم عمدانسوصات بهم عرّم تیاب دک عبدالدیخن عداحب عادم مربوم مزير محفرت مواناغلام دمول صاحب ماميكي مام بخاب متبرزين العابدين ولما شرتناه معامب اقتباس دمنمون معزت برمرته بخاص مروم بناب مولى يجار لحميدها مبث بلوى كراجي حطط جناب قاضى محكة فلودا لدين عماحب اكمك موس جناب ولانا غلام احكمما حب يدولهوى ماك بناب ﴿ اكْرُ عِبِوا لُوْمَنْ مِنْ حِبْ اَ حَدْ مُوكُمُ مَا مِهُ جناب موالما عبدا لمالك خان عاسب كواجي بناب يرينبدالعنى صاحب كراجي ماك بناب يخ ويدا لقا درصا سناعتل برقام الماتك بنلب قرليتى مخونذيرهما ولميآني فاحتل مزار بناب مولوي عبداؤهن معاصب فرمولونفائل جناب مولوى فحوش مزاده مائن صاحب فاخل بخناب تحيم عبوا للطيعث صامب تمابد لامود محرم بناكيشي بشراحكهما مبديج الخاكودا الملجو بناب مولوى ملطان احدماس بيركوني ملاي بناب بوادئ ميدا الحريم صاحب بيت ود 45% بماكبتني أدالتكمام بالنيركاني ملغ ثام ملاك بن والمرفحد المراحد مركم تماميتني عبدالخيم صاحب تمليى بناب بود حری نور این میان میتواسطین ماده مد الوالعطاء حالمدهري

٨ ١- حفرت حا فظ دوش على خيد مبيدا نام ديدا كام" ٩ ١- ما عزن يريحيا ما ف والا مقرر ٢٠- مَمَّا لِي الْمِيامِينَ المرتبِيلُ حفرت حا فظروتُ على معاصب ا۲- احباب سے بے تکفیٰ کی ایک مثال ٢٢- تيري تيميع علم تيرك بعد على المنتي درم (المعم) ١١٠ وصرمت ما فنظر وش كى صاحب كا بلندمقام (نظم فاركاوم بي) م ٢- نظام كي اطاحت كا ايك تمونة ۲۵- ۱ د دوش مل دوش علی ا ٢٦- محفرت ما فطادوش على صاحبٌ كے مينده هات حمسہ ٢٤- ياداباً مرسلت ٢٠- معرت ما نظادوش علىصاحب كم معتقرصالات ٢٩- معفرت ها فيظ روتن على صاحب مريوم كى بيند شوبال ، مع - محصرت حافظ دوش على صماحة كي قموليت كي ايك يحيدك الهر محفرت ما فطعماحيٌ كحامًا ثما في حالات كإمل ليعن الميال المسشووزجا لانت سامه ببندحيثم ديدواتعات ١١٨- تحفرت حافظ دوشن على معاملة كي نميك ميرت ٥٧- تصرف ما فظ دوش على صاحب كمتعلى سوارد إيات المهوا بيخالك فحن كي يادي مم رصرت ما نظرون على صاحب كم بان فرعوده وايمان فروزواتعا مرسم مراحد من كالك بطل ميسل (بيماري اوروفات) 9 مع - محفرت ما فظ صاحبٌ کے بیندما ظرات • مم - محفرت ها نظ دوشن على صاحب مرودم ومشق بي ا مير بعفرت ها فظاروش على دن كى بيد لوث مذمرت دين ٢ بم و حداد ق القول علما عردوش على موبيع حبدا الحريم ألا في مهم م وحضوت ما نظ دوش على صاحب كاليف شاكردول الم أخرى ميذا م

معلالت الادوسون مرسة معنوط بي سير الأبني كاعث مثال الشاعت بسي بوسط والناسي معذوب نواه بول وه كمي

الفرقان راده

مبركة المصرف فظرون في صافريوم

(ازرشحات لوستيدى حضرت ميرزايشيرا حمدضا ايم عمد منظله لعالى)

انوی عربی فالج کا مملہ ہوا تھا اور لمیے وحد مک صاحب فراش ہے مگر ہمت کا بیعا لم تھا کرسی فدر تخفیف ہوئی بیر درس مدرس کا میلسلہ شروع کر دیا می افسوس ہے کہ فالج کے دومسرے ملہ کے بیور دویا دہ نزا تھ میکے۔

عانط خضب كاتفاا ورقرال محبر توخر مفظرى تعاصرين اورفقرا ويعفرت بحريو وعلى السلام كالتب

اكرموليه لمي اذبه يخف الكرص رست منبيغ كميرج اوّل دمي المترح نسط صعيبي مثباكدون مي البي تمبراوّل ويثماد بكامات توغلط نهين موكا طبيعت برمزاح مي تقاا وكنت كومي بري كفتكي موتي متى يصنوت ما فظامتاب لين تشاكر دول صرف اسمادي نبيب مق للكوري وربعد دوي تصاور في كالفي كي ما تطال كي دكا كوري معتقص ليتبليغي مفرول مي بميشاك بادويا زياده شاكرد اين ما تقدر كفت تقع ربي مزت ما نظاماً محتليى ا ورمدرسي ميروكرام كاسقر مومًا تقا يصرت فليقراج النّاني كم ما تديم ما ما مراس كوبهت فينت متى ورمضود مى معزت ما فنطعما مب كوئرى قدركى نكاه سف يجيئة تصينيا يُخِينا المركم معرولا بهت يُضور الن كوليف ما تصل مكي تقد إلى عابرنك ساتة جي مفرت ما فظهم العب كوفيت لمي اور تحصل أيستنى مناكروول كى احداد كم معلى توم والت يستق عقى مصلى بادب كما كث نعدر بمالم الفرقال كريوده المرمر محرم مولوى الوالعطا ومرحب ميتعلق ال كى طالبلى كدنه ماندين فرما إكدية فوران نوي كيمها طرس كي فرمخ طب والمام بهادا ومقابل توج ورقابل مدردى ب كاش اكرمونت ما نظاما مب إلونت ذنده بموقة ومخرم مولوى الوالعطاء صاحب اورمحرتم مولدى عبلال الدبن صاحب كالمكارنا مول كوري والمكارة كمتى نوشى بوتى كرميرت تناگردول كے ربع ميري يا د زنده بي تفدا الخت بهن مي خوميا لائي مرفعة مي المرابع المرابع كوسيب معترب مع موجود علي السلام كا التري ما من اور من من يفا قل المنوعة كي فلا فت كانبان او يحترمت فليفة المبيح المثاني ابتره التربيع وكي خلافت كا بتدائي نمان جب يصنورا بي صحت اور امنى اور تومين كرم بجشى كرين بي تقعاد دىم لوگول كى طاقتى جوان اور تون كرم تعاياً م من الما يما و الكراك ول يركما كردتي الما يركم إلى المحك كر :-دل میں اکب در د انھا انتھوں میں انسو بھرا سے بنيطة بنيطي مجفي كحب عاسنه كحب يادام يا

بين معرى يا دين! آين مبور أن المتفرت فظر وثن على ونبي الله عنه كا ذكر

(ازقت لم إبو العطاء بالندهري)

درسه احربه کی کھویں جا حت مولوی فاصلی ہے۔ ای بیافت ہو اوی فاصلی ہے۔ ای بیافت ہو اوی فاصلی ہے ای بیاب اور اور اس یہ امتحان دیا ۔ اسی سالی صفرات میں یہ امتحان دیا ۔ اسی سالی صفرات امرا لمومنین معلیفہ کم سے اللہ فی ایدہ استر بعور سے فورب کا بیمال تعدید کے اللہ فی ایدہ استر بعور کے اور لیا دوران میں ہما دامولو دیا جی اور لیا دوران میں ہما دامولو دیا جا استر تعالی کے نقط استر می کا م کرتے تھے۔ اسی دوران میں ہما دامولو دیا من کی میں اوران ہیں ہما دامولو دیا میں میں اوران ہیں ہے اللہ فی ایدہ استر تعالی کے نقط میں اوران ہیں ہے اللہ فی ایدہ استر نیمالی میں اوران ہیں گئے ہوئی اوران ہیں ہے دائی تی ایدہ استر نیمالی میں اوران ہیں اکھا کہ اوران ہیں کے اوران ہیں کھے دونے کے دوران ہیں کھے دونے کے دوران ہیں اوران ہیں کھے دونے کے دوران ہیں اوران ہیں کھے دونے کے دوران ہیں ایکھی دونے کے دوران ہیں اوران ہیں کھی دونے کے دوران ہیں کھی دوران ہیں کھی دونے کے دوران ہیں کھی دوران ہیں کھی دوران ہیں کھی دونے کے دوران ہیں کھی دونے کے دوران ہیں کھی دوران ہی دوران ہیں کھی دوران ہیں کھی دوران ہی کھی دوران ہیں کھی دوران ہی کھی دوران ہیں کھی دوران ہی کھی دوران ہیں کھی دوران ہی کھی دوران ہیں کھی دوران ہیں کھی دوران ہی کھی دوران ہی کھی دوران ہی کھی دوران ہیں کھی دوران ہی کھی دوران ہیں کھی دوران ہی کھی دوران

نميک محدرد اورخرخواه عالم استا دايک هليم نعمت سهدريا شدنعالی کاماع في شال سه که هجه اي دين تعليم که آغاز سه به بهترين اسا نده ميشرا سه ده ما رس قد دميا دک ساحت عنی بب مرسه دا نوع مرم حرت ميان امام الدين صاحب مرحم دخی الشومنسنه ميری دندگ وقت کی اور جهي معزت بودهری عقام استرصام به این که يا م منبع جه المنده مری معین بی قا د بان مه گفته اوره شرت اميالمومنين عليفه سيح المثانی ايده المندنه و من کوا يا آن قت اميالمومنين عليفه سيح عردمها حديث و اخل کوا يا آن قت اميالمومنين ميرا اشراح موماح به خطارا اما کی درسها حديد کافر عضرت ميرز الشراح موماح به خطارا اما کی درسها حديد کافر عضرت ميرز الشراح موماح به خطارا اما کی درسها حديد کافر بات شهر مومار موماح به خطارا اما که درسها حديد کافر بات شهر مومار ميران معاصب المركز وه کره اود وه منظراب تنک با دست ا در کيد عرص خبل آسين المان در افراي قفاد مديد احد بيا ايران اخاط کو بي هم سع تذکره فراي قفاد مديد احد بيا ايران اخاط کو بي هم سع تذکره فراي قفاد مديد احد بي احد که خواسال کو د تعليم می شخصه سن قال

هدامدانی دیرک کا گاساله کا دانیلیم می مجھے اسٹے قابل معدائی ایم اما قره سے نترون کلمذ حاصل کو ایجن بی سے معنوت بیم فلرقدی مصاب مرادم ، متحقرت اسٹر موام محفرت اسٹر مرادم اصفرت قادی غلام یابین صابحب مرادم ، محفرت اسٹر محطفیل صابحب مرادم می محقرت کولا نامجید المریم صابحب نیر آمرادم ، محفرت مولان غلام نبی مراحب مولی مرادم استفرات مولانا محکم انتصاب ملالیودی مرادم ، محفرات بروام استفرات مولانا الم توبیل آن کی شاگردی لوگ اگرالیه اکتے بی نوی ان کی فلطی ہے۔ بلامشید بم میں اصاقدہ کے شاگردیں اور ان کی فلطی ہے۔ بلامشید بم میں اصاقدہ کے اصافوں کا بدلہ ہیں دے سکتے دیگر جو زنگ تعقرت اور دوشن علی صاحب کا تھا وہ اپنی جا فہ بمیت کو میت کو در تھا وہ اپنی جا فہ بریت کو میت کو کہ جی تی تھا۔ باکساتے در تھی بھت کو کہ جی تی تھا۔ بی اسلام در تھی تا کہ کی بھی تی تھا۔ بی اسلام در تھی تا کہ کہ بی تی تھا۔ بی اسلام در تھی اور تھے۔

إمما ليكيشن حفرت ما فعاصا من كي طبيعت كودو بالون سي يرويقى - أول بيكه طالب علم هيئ كامطالب كان . حر وري كركونى طالب علم كلف اورسيًا مكت اختيار كري بارها السامو اكركسى تقرمي بددومرك وادعل ياسكولون من موجاتی اور بهادی کوائن مها دا دن دی دمتی عتی بعیب بم نے کمناکم اُع تھی کردی تو فرانے کر سیاں مرنے کے بعد بہت بهم المين كاب توكام كراو تكلّف سراب كطبيع ب كوسول دُورِ لِمِنَى جِبِنَا يَجِ مِنْ الْحِيدِي لِيَعْلَى تفزت حافظ صاحب كى شاگردى بي بى حاصل بوقى - اسى كا لتيم تفاكليض دفعه كمولو يحاطات كمتعلق عبى آزا دان موالات بوج سق تصدا يك دن يسف كاس يري ويالا كرتضرت إلمب كوده بمولول كالوبهمة أدام موكاة (ياد مع كريم متعليين بن سي اكثر شادى منوه يقي ادرميري دي أو مدراس احدید کے میں ایام میں ہی ہو کی تھی) معنوت حافظ میں ا نے بتے کلفت فرہ پاکہ دو اپیو پول میں ہمروقت مسافر بننا پڑتا سے بھران کرفوا اکری نے ایک ایک انتظام کردگی ہے كميونكرم ركام ايك دن كونشك اور أيك ن دال على مع. ا ود برگھر میں میری باری اس دن می بر سعب وبال گوشد بِعِمَا إِلَى ون أَن الري طرح البقرائي وأون ي أي في الماقيت كى بنادېر لويج ليار حضرت إلى كے دائد كنت بى ج مجع اين ماعنى سے فدائس كركراكب كاكونى لاكاميں استار كوال بينترمندكى بيود كاهى الدرنبال لمقاكدت كريماني مجبوب تاء ك دلكواكسوال سے صدمہ بيني كا مكر قربان مائي اس

طرف سے انگریزی کی کھیل کے سات میں دھیل ہمار وظیفہ رائ سی ہے ۔ اگر محصنور کا ادف و ہو تو ہی وہاں واخل ہوجاوی ۔ میری اس میٹی کا ہوا ہے معنوت ہما فظارونش علی صاحب میں کے وستخطوں سے موصول ہو اجس بن لکھا تھا کہ صفود فرماستے ایس کرد ا۔

" جيم بم سيحا نفس بانا عاسمة بن اس تين فيدي كما ما دكما سفسك المرتبي وينبي ال مولوى فاصل كدامتان كدبيد مجير بينداه مك نظادت تصنيعتين كام كرسف كاموقعه ظا ورهيرامستاذ ناالمحترم محفرت حا فيظ دوش على عما سب دمنى اخترعت كيمياس متعنين کائ ي د اخل بوگيا ريم سے پيلے مولوی جلال الدين حا والى كلاس باس بودي للى رسينين كلاس دينفيقت تمليني مرفيتك كالان هي ادر البيك معرب ما فطاعه احداي اس مكميلهمشاين يلهما بذوالے واحدامستنا دیتے ہیں مجنت العفوص اورمبذن خدمت دبن ك ماتحت بها العليم للى ده ثرالى بعيزعتى - مستماد مستما دمزتها انتمائي تشفيق والدخار پركيانتا از وقت كي تيديتي زمكان كايابندي مسجومو ا بازاد مو بنگل بويا آبادي برحاكه مدسه تما اوربر كام ي لسلا تددين متروع عا-اب ديعاني ويجان بتي بكردوح كيلي غذاعتى ومعزت حا منظ صاحب كي إس الطوائقكم أفسير بميشريبي كمي معنوين لنكساعقا القرري كرثافقا أورمياخات لمى كباكرًا عُمَّا يعكراب توول دات كالبي شغلهما اوريطس برتعزت حافظ مساسب كى مؤصلها فراكى اورعلى رمنما تى بهت بى ا بركمت بير هنى - ايك دن بها ليريز دلك المنا يخين الحديث معفرت قاضى الريسين صاحب جبكري تنجم نفا م ما ن صاب كى دكان بي ال كى طومت بي حا عزيدًا كيف فره ياكريكي ب ہے کداب سب لوگ کہتے ہی کہم ما فنا روش علی کے شاکرد مِع بمادى كسنتادى كمدهر كمن ؟ يتجاني الفاظ كبا بمادى سادى " المحرل" موكمة بع ؟ فرائع فق ؟ بي ف عرص كيا كالعرت! پیاری ا دا برگر آنی بینرکی المارک بیمانت مماری طرت المقامی اماری طرت الماری استان می است میری الماری المار

بم في فوراً كم الله بالكل بع - الكل درست -

وفي بي بجاعت احديه كامالان جلسه تعايي مصرت ما فظ صاحب كيما تق تها الدرير ميري تعليم كي افرى المليخ تے۔ وہاں برہی مرکز مے تک اگیا کہ ما ندھن بر می جاہرہ ما فظ صاحبٌ وما ل مي تشريعيت العجائيل يماب كالمبيست علیل میونی عقی آب نے فرایا کہ تم میری مگرماندهن سے ہوا دُ- بھردہی سے اکٹے وائیں مول کے سیر کھر بھی آ فقا ممرے باس اور صاحت كيرے على سنتے آب سن استحسوس کولیا - فوراً اپنی دہ مبر پھڑای جومنفر بوروب کے وقت الي بين من مجهديدى اوركماكرير يوم كالمن اليم نیابت کرا دُر بی سائرص گیا مبسه انجا مو گیا بی سنے وہی بینے کر بچرک والی ویناجا ہی آپ نے فرا یا کہ اپنے نريبي رسمے دو-ادر تو د دومری مبر پیری بین کی جانبی الدايك دادشا وعرت فواكراكم اللي صاحب والام كم كال مي (بحواك د لول تم مب كے ليد الكرينا نركي تيب ركات نفا) عقرب مكرم بناب داكر حدمنرها حب فيميرى تسرز بيراى ويكه كرحفرت ما فظصاف سع مدّا فأ يويعاكم ما نظ صامب! پیرولی صاحب کی دمستادبندی کی ہے ؟" آیے البات ي جواب ديا . قاد يان بيني كردوس دوري المينى م كرك والس كرف ك لئ مكان برسيجا و فرما في الحيكم تم نے میرادہ ہوائیس مشنا تھا ہوئیں سے ڈاکر *اح ک*رمنیوں كوديا هما ٩ كي في عرص كبا وم أو دل الى كى استانتى فراي السي المبين اب السيد ومستا دمندى مي تحبوا وداب تم السريب دمور بخانج عيريس ف وه بهان سبر مي طي مين اولعدادان عوصة كي معز ميكولاي ي بيناسل فليبى ايآ مكابى واتخدس كمم كوبره ي مبركيك

ركف توب زدرداد تقريري كمين يميا كلا مجد كيا مركز ساتقر ما فظهما حربُ کے ام تاراً یا کہ تعسود میر عمیدائیوں سے مقابلہ سے الوافعطا مک دول مجمع دیں مات مجا با تادد ایکائ کا كل خراب سع كونى أور انتظام كياجات - والبي يدا مودي بمحدكى تمازيهم توويال ديمنرت مولوى عبدالرهم مام بنيزا تأتب ا ظرونوة وتبليغ سے محفوت ما فظ معاص مسميرسے بالسيدي احانت كى كبوكها بمرائكه عبى دودن كے وقف سيدا يعا بوكرا تفاء نيز مولاً نير صاحب في في قوم ما و وا می معنوت مولوی فالام دمول صراحب بھی ہو *ل سنگے ہیں حصا*میت حا نظعاحبُ كوقا دبان كے لئے لا بورر لموسك ميش مركالك یں مخانے گیا ہے کا بشریس نے اٹھایا ہو ا تھا ییں نے بالول بالول مي كرديا كرفك كوني باستنب قصوري مولاما رابيكي صاحب هي مول كريميرايه كمينا عما كالتفوت ما فياص فضيناك لجبين كماكراكريات بعققم الإسامان عبى كم أو ا ويمرس ما عَدْ فا ديان ملوقه ومان كاخرود في م تم مولوی دائيکي صاحب برتر کوت مواود لين کي د مرد ادنس محت ئي نے في الفوركم اكريني حصرت كيرائيے أيكورى و مروار مجحوا كا ورَحيمه المنْرَق لي يركرونكا يحفرت ما وخاص كربيره يربث شن متى كمين لكئ إدر بات ہے ممرے فراق اليدي موسدما بمسي -اب بي شك جا والمترت في تي دى ىددكرك كا-

تعرب ما فناصار شين دين وسلوك المياري فير فقى يم قرياً دوران حيى كى نمار كه بعرب كميير ميايا كوست هي ا ا كم عن محم مولوی فلمورسين صاحب ابن مبتغ بخارا بحي ميري مثر كمي هم ال د فول فقد مرسريان التروع فقا مولوی هو من من من ما فقاصا مب كم كري والحريم آب كاشاگر و سعي ايك كمين كا ده لحاظ كر هو آب السيم المربي بمعزت ما فغاص مني فرايا كوش بير مير فيرق ابني كرست بم مشخص ف تعذرت مني فرايا كوش بير مير فيرق ابني كرست بم مشخص ف تعذرت کی اصربرگذشمه دلخاناب ندانی کو تا یکی ای سے بات بعی بنی کوسکتا - دان کے الے نیجرت کے بزادول و اقعابی -اب کی خدمات و نید بے تمادی بیم نفان کا قدر لی کا فیر معمولی شوق کسی اور ای بنبی دیجیا سے انہوں نے نفر رہ فعما ب کی کما اول کے علاوہ می متعدد کما بی الیجد و اوقات میں بڑھا کی بی ۔ درقمین فارسی اور منہاج السند لائی تمیہ

اسی ذیل می شاق بی بسفروت خریل مدسله تدفیر میادی دیکھتے ہتے -

معفرت ما نظامه حب کی خدات کر المب طلبانی معاد سیجے تے اور تھارت ما نظامه الحب نے طلب کی مجدروی اور اعانت کیا بیا خرمیت قرار شے رکھا تھا ۔ آپ ال الٹاگر دسے مہمت نوئل ہوستہ تھے ہو خواہت دن کو اپنا شعار بہا ہے آپ اپنی ممالک بی آخری وصیت ہی کہ تھی کہ " میرسد الٹاگر دیمیش اپنی ممالک بی آخری وصیت ہی کہ تھی کہ " میرسد الٹاگر دیمیش مہلیج کرتے دیمی کا المدر مذکب کے خاطر متی ۔ مانظ صاحب ومنی المدر مذکب خذ نظر متی ۔

آب، کی وقات کے بعد مسئلے میں تھیے اخد تھالئے نے تفہیمات دہ نیہ کے تعسیعت کہ نے کی توثیق بختی بخص نے صفرت خلیفہ آسیے المثاثی آبیرہ الشرشعرہ کی امبازت سے اس کماب کا آخراب معترت می فعاصاص موصودت کی طروت کی۔ اورائی کے اور کھاکہ د

"ونین اس کمدا ب کو این اطلا می احقیدات ادر آلمذین اس کمدا طرست است دی المکوم معنون می است است مرازم کم الدون المون المو

تبي ومندسا بوالعطاط

السرته الفرت الفرس على دخى المروه بمالت بها دس اسسته وتعزت ما فط دوش على دخى الفرعة كوبتنت الغرده من بلندس بلندم قام عطا فراست اور بمالت و ومرسب بزمگ اما تذه ک دوم ات جي بلندكرس اور مم معب كو ان نيك بزدگ ک كانو د برميل كرانتوت الى توميسد اور جمل البرا عليم السسلام كرمقا صرعالي كو ذمين من جي يا سف كى توسيس يخت اود وه بم سصدا منى من جي يا سف كى توسيس يخت اود وه بم سصدا منى من ماسي ا

اللهم آمين يادب العالمهاين

حضرت وظمارتكا كالمديدواقعه

(از قىلىرىتى دەخىرت نواب مبازكىدىكى ممتاحبى)

بوقت تتسب 4 ارنوم برمنهم

بإدرم محرم مواوى عراسب السلام عليكم - م اركا خط آج ولا يحضون مستيدنا بھائی مماحب کے پہال ہونے کے سبب سے دن بی تھنے کی فرصنت در ملی کیمیونکه ئیس بیملے ہی کھھنا جیاہ درہے تھی اب اس وفت الحقد ديسي مول-حافظ روشن علي م كي ماست العفل من تحريك بره كريكي محص خصال مواقعا اورئي ف "خاله" ليعنى عزيزى عبدا لرحيم خال (بن كوأب مصرت مبيح موعود علية لسلام كالهام اتلث المجاذ کے تعادیت سے فیا تبار او خرور جانتے ہوں گے) کو الحصافقا كيونكران كوما فظهما حب يضى التدنوالي عنه سےاودھا نظامیا تھب کوال سے بہت مجتت عتی -بونكه مد بات ممر معلم مي هي و محي خبال أكبا اوران مسي كيمة ما تُدابت ، ورحا لات ال كم الحصن كي ماكبيدكي-

ا نهول في موكي تقلم بردامت ته الحددياس وه مذراعيم برادر موزيد ممرد اقد احدادسال كمايه - نهايت ساده إدرسيس الفاظين ايك مِثا كُردك مَّا وَّات بی اس کو ما اما د نظروی سے مد برطیس البی میزید بسا ادخات زياده انرركهني مي -- ايك دانعه حافظ صاحب مرموم ومغفور كالمجص بعي وأكبا يميرى شادی سے بہت میںئے سے ما نظامدا حب میرے مبال

"نواب صاسب" مرتوم کے باہ*ل تھے۔ مب*ال کوان سے

بهنت محبّت هی ا در بهبت بی عرّنت ان کی ال کے دل بی لحتى منام كى قوطانيمت لتقى ورنه برتانواسيا فعاجبهاك ايك بزدک امستنا دسے موم کمناسے روہ ان کوکسی طرح تھیوڈنا رُهِا بِينَ مِنْ مُعَا نظمامي إن كورُجُبِدِه كرك الكَ بِولا يستدكرت ع مركم أفاي بيندمال يبيد تعرب منلبغة لمسيح المثانى مصهبت احراد يرميا ل سے ال كو مبلسد كى خديمت كےسك فادغ كرديا تھا ليكي تعلق

برابرقا تم سا-

ابك دند مهم ماليركو الربين تق كرميال كي ممتيره بدفاطم بيم (بخواس وقت مكسشيع عيس -بعدس عماكن كامنعسل تبليخ اوردعا أول مصفواتنانى سف الن كو العربيت بي داخل معسف كى تونبق كختى -) ایک دن نان اور دیگ کا پکا ہوا کھانا ما تھ سے کہ ائمی - محرّم کے ایّام منے اور کہا کو اہم بن علیال ا كى نيازكى دىك كاكفانا بيونكه بهت خاص مزيكا موقا ہے کی نے قباری فِاطرکہ تم بیا فد فیرہ بنیں کھا ستے ال مِي الكُ نميت كا كُومَتُ المَّلِي المصالحة ولوا كواي دمك بين بكوا لياس كممّ اور نبطّ كحالور

ميال إل معاملات بي سيه مدوِّي طعق - الهول نے کہا بیم مرکز نہیں کھاسکتے ۔ وہ ان بینا داش ہونے الخين كرتم أو ببت محنت مور - الحيايس ما فظالى سس بكيو البيتى ميول -انبول في مسكرا كركها - انتما أمي ب ثمک ال سترهی در ما فت که والیں - بوفاطرم بگر نے

وَمَن مَا فَنَطَعَامِ بِهِتَ صَاحَت كُوجِي عَنْ اود الكِسلَطِيعَت مُزاحَ عِي الْ كَا بات بِي ثَمَّا لَي بِوَمَا عَا-كِي الْجِنِي والسنِعَةِ مِمَا وَسِنَ كُوبِي سفر وسمر مِن حافظ بي مَنْ ، نِهَا فَى بِي مَنْ الْمِيرِي مَنْ مِن عَلَى مَ الْمُلْمِي الْمِعِيل مرود مِنْ جيسِ لُوگ دم كرت اود مرد الذبي ابكِ با بركت دونق الكي رمتي عتى -دونق الكي رمتي عتى -آل قدم مِن مست وال ساتى نما ند ایک الم کے کوحا فظ صاحب کے یاس باہر هیجا کہ ای طرح نمیاز کی دیگ میں الگ سامان ملاکر بیکا ہو اکھانا بھی کی ا میار نہیں ہے ؟

حفارت م موود كالماسطتيات

يغنت كي غوض

بصرف فظرون في رضي أن المعنى ما كيره وتدكى

(انقلمجابه واب زاده ميارعبدالرحيم خان صاحب آلد بارايب لاء)

شاير من واعركا واقعرب مبدميري ابتدائي لعليم سخم ہو کی . بر منطور محرصا حب مرادم نے قرائ تربیت حم كرايا اوران كي دمي زهني كعطور يشجع وصندوا معانيال مب كر قادبان بي بمائد بن بت ابتدائي كي مكان بي ببندديكين بيطعى موتئ نظرائين اورنجي سوروسب ا ود ایک دوشالم برصاحب مرحوم کومیش کیا گیا- اس کے بعد ائب معاحب محدثری بردو ایک بال مربط بنیك موسک كوشت اوردهوتي بيلبوس أئے اور مهي في مبت مخصط بصائى عبدالمترفان اورمجه بتلاما كميا كرميعا فطاصاحب الى اورمبس فرأن تركيب حفظ كرائيس كے بيلان مارك واكمصاحب فيعا فناصاحب كوبرايت دئ كرانكوم ردوز ايك ايك أبيت مفظ كرا دياكري . شجي فوب يا دست والد مساحب نے وال الف طعین ایٹے خیب ال کا اظها دفرہ پاکر قرأن منزلعيث انخعزت حلى الشرعلب دسلم يرماع مسال ميں فاذل مِوَّاسِتِ المُعلِمُ بِي عِيمِ مِنْ مِول كُريهِ فِي الَّهُ انْتَى مّرت بين قرأ ل مُرْبِين معفط كولين المن سن الدلُّ الك سنّعت كى عميل موتى سنے دومرے ان يوسے جا ما رزيد كا والدصاحب كاخبال تفاكر دبني ودبوي تعليم امك سياغة مادى دسع - آدوا كمدك إس منيا ل كريحت ميرا دم طركم ذ

7,3

کے متا ذرین شاگرد نفے محفرت مولاناکا ای فلدا دیس کی کرتے نفے کم جس طریق سے دہ ان سکے مدد بروم بھی جاتے پھر مجال ہے دہ کوئی حرکت کم یں ، اسی طرح سے مؤدما مذ بھی ما کرتے تھے ۔

بيواقع البول في منعدد بادبيان كيا كمايك مرقم وه ديج مناگر ول كم مناهر بيشي بوسلے حصرت مولان اسى درى عاصل كردس نفى كماجيا بك ان كوهوك الى اسى درى عاصل كردس نفى كماجيا بك ان كوهوك الى البحد و قريب بي الى أوبت كو بيني كئى كما ب جعوك سے بے حال بوسے مركوده أما اسستقاد شاگر و كے درميا ان ايك خاص ادب اوركال عجب نف كائى اور اكل و الب الم كائى الم الله كائى الله ك

عظيم بالت فرادد ياكب بينائج السك بعدان كي نصاع كادح يدل كيا اور بو صروري هما رئج أيك فوجوال كمالية كارا هر اورمعبيد بيوكنى عتيل انهول نے ايک عربيزا وردومست کی طرح بها منت سي كلفي سے تجھے كيں عكر بعال كم كر و تھي ك ایک بچے کو بزرگ سے ایسی مات جیت میں یا العموم مو قیم ده النول في الكل دُور كردى عنى - في يا د سع بو ات مجھے بھی رہنس آنی تھی وہ بہایت بےبائی سے بی ان سے دد یا نت کولیاکرتا نخابس کا مجھے بست دائرہ میری ما بہند زندگی می موا - بهت زیاده بجین کے دما نرین حافظ صاحب كالمستنائ يمكاكراما كرثاققا رايك دفعدا نهول سفريهمات يُصات مجمع ملكام الماتوني ف أن كم إ عدوكاف لي. الن كَى عِلْدِ بِهِمِتَ مَا ذَكَ يَعْقَى مِا عَصْرِ سِيحُونَ بِهِنْ لِكَا ﴿ وَلِكَ ا كطعدنيشيخ عبدا فرحم صاحب بترسما لشك أددوا ورحساب وغيره كم عمول في جن كويم يدا أي كان مسيكا ماكوت سطق - ان سے دالد کے پائ شکامتی کھی الحصوا ما کوتے منے اور بہایت سنجیدگی اور کھوٹستہ کی تھالک اُن کے ميرك بيمواكرتي تتى بلاك موسل موسل الفاظ خطين الكهوا ياكر ترفق مكر مجمع بادبهي وه نسكا يق محكى وفت على والدكوميني بو-ان كوحبيب من أودًا لمن و يجها مؤاس كالتركيابة المداكوسى معلوم م اعلياً ود اعدي بهارى جاتى موكى - ال كافعتد مركد دير بالنين مؤاكر ما تقا و دمر دل عيروبي عبّنت اورسيّن كلفي ـ

مومم مرابی با نعوم بن آن کا لوڈ کھینچ کہ اسپتے اوبہ سے نیا کہ 'یا اور وہ سے جا اسے ای حل مردی پی جیٹے دہنے نظے رمیکن کھی اتہوں سنے بیٹبی کہا کہ میری لوڈ اوھر کرو چھے نہ دی اگٹ دہی ہے۔

میرکازر بماست بخت مکان کے بردنی دروائد کریب ایک دو کرے تھے بی کے اردگروال نے ایک کیونڈوال (گرکدو مرا کے میں ہوائیست می بھینے دی تی

بهر سے بیرو دیشاشت اور توشی بی سے انعباض کا مستنب یک بیرا بنیں موسی انعباض کا مستنب یک بیرا بنیں موسی انعباض کا مستنب یک بید بنی المحرص المحرص المحرص باد به بیرا به محرص الدکوا حال در تنخواه سکے اللے مجمود کیا ہو ۔ مجھ یا دہم ال کی تنخواه ایک طویل عومت کے مطابق مخواه ایک طویل عومت کے مطابق مخواه ایک موسی مایا ندالی موسی مایا ندالی والنہائی منخواه ایک دو مید مایا ندالی النہائی منخواه ایک دو مید مایا ندالی والنہائی منظوا ایک دو میک دو میک

بولانے والی گاڈی خریدی کے کمیونکدان کی مانگوں می قرت نہیں دہی علی مگران کی میخواہش پوری مزموتی راب برفالح کا حملہ مؤاادر انتقالی فرما گئے۔ اِتنا ملّله و إِنّا اللّیف م داجعون ۔

معتلاله بي مب أب من من الله أن امِدِه اللّٰدِيك بِمِرَاهِ أَنْكُلِينَا أَكُ بَيْ سَلَ الْ كُوبِيتَ عُمْرِدِهِ ادر رمخيده يابا - مِن مَخِر الن كاول بهلاف كم الح مين البيع افي ساعة ليجا إلكن تحارمنقدد مرتبرين ان كوايق اليق المنيودا فالمامي روكه كما جهال خوازًا بهست مبوزك عجي سموا كرما فق ماب نشك مولوى بنين مح الميكيم معترض بنين موس كم عص بمال كيول لات موسين كيم أنكلين و یں وہ میرے سانے مہمت ذیا دہ مانوس ہو کے تھے ۔ محد سے ام وں نے اپنی گھر المور آگی کا کئی مرتب السے دیج و عم سے ذكركما وبالتشك القيى بيوى فاوعدك سلط ببهشت بالسكن مع اور نانوشكوا دما لات بي لكرسم تم ميد - مجد سے ا بک عرتبہ اللی خاصی تمہدرکے بعد المہول سے بین ما ونڈ ما شكر- ابھى ابھول سے تجسيد تنم نہ كى تفق شي بھي گھياكم ال كورويسيكي خرودت مع موه بيرس أسسما دين ال ك إلى فول مي أي خي سع بي كريد ال بيق ا اوران المبا ع صلى المراسخ المنظف المناأن يبرت شاق گردد با تھا۔ میرجال ئیںنے ان کی بات کاٹ کران سے دريا نت كيالاب كوكنني رفم كامرورت ب إ البول في ين يا و ندا نگ بوت من سيميس الى ده دم موجد يتى ئى سفان كى خدمت مى مىنى كددى - ابئى تمام غري كى نْ أَجْ كَلُكُ لُوكُ السِائني المبين وتجها بواليس تقيري الماد

اتناب انتهام شكور موما عود الاسكيرك اوردوي اوربات بيميت سينشكر كرمذ دات كا الميا ومودع قفا-نبن زائي مضرت عليفة أبيح الثاني ابده الثد أنخلينة نشرلب الستر ويميككى نماتش بهديماعني حياني کے سنے اپنے ما تھیول کواجا ست دی کہ برسمب ما فظامہ كى فيادت من وبيم ألى وما فتطعمات ف مجمح المايادد كها" ميان" بم مب شئ ناواقع وكري بي تم بمايس مراغه چلوا وزیماری دم نمانی کرو کی ان سے ادست د پرال مسب کے ممراہ جل دیا ۔ مگراہی کھوڈی مدرمد گئے تھے كم عبدالم حن صاحب معرى نے مجھ سے اوج با اس سے البریکے يا انواد كلا دُندس مين في كمان فاركاني براب مكن ب بس مي جار من اس كي علاده وفت كاني كروياي جلوى بينجينا جاجية لمدا اندركه أوندسيها إي مناسب سے ما فعاصامب خرمری تائید فرمائی اور فرایا بوخالد كانداده ب اى كرمطابق ي شل به كامر عدا الرك ص بفديه والمانيج مرارة المجدا احتن صاحب تها كي اودسب قا فلهما فظ ص حيث كي قيادت بي مرى بجريك مطابق يبع بمنيا سنائخ كياره بج بنج كرشام مك عم ديان ہی کھایا -

من النظام اس فرا الكرت في الكام كالم المراب المراب

با قرعلی خان حداسب کی تھی ہو میرے والدنے مجھے دیدی تھی وہ ئِن نے حافظ صاحب کوھا دیتیاً دیدی ۔ حافظ صاحب ممی گھڑی كوتقريباً مال ويله مال كالمالكات ين في المدو مرتبر كبابعى فغاكرمونا بينناجا كرمهي ليكن ان كايي جواب تحا كرسو البين سي مكنت بديا موقى مع بين نعيراً دى مول سون اور فوہے کی میرے لئے ایک ہی تھدیسے کی سے فو وتت ہی دیجیما ہے ہیں اس لحاظ سے اسے مغید بخت ہوں الركع استعمال كرتابول - مثا يوتفرن مراً قرما كوسعنرمت عرض خطائی کوشے بہنسے تھے 'اس کی ابت آؤ کما جاسکت بد كروه المخصرت صلى المترمليد المركى ايك ميشبكوني كمكسل كي مسلسله مرحل كميا مركا يسية ما ريخي وأ تعات كالمجي الحمان ہوتا سے گدایک من زمحابی کے باربار و کی بڑماتی تقیل دہ ایک علاج کے طور پروٹیم کا لمباس بینا کرتے ملے ۔ان دانون اورنقصان مي توادن كرسه ر السيرما لات يعدام وسيطة بني بن مي مموعات كه المرجى بوادنا مكن منبي - ير ايك بيجبيده بحث سيرس كويهال تجيير ماسيخل سعيتمايمهما فنا صاحب نها يت منشرع اوراسكام اللي بركا دبند تحق مرك وه منشك المانيين فحر

والدكاس قدرست دس كاغضته بهت كم ديجها تضاليكن ما نظ صاحب نے دالدكا عفقه دوركرنے كے لے فرا يا يہ بجتے ہے اس نے دانست الى توكمت بنبي كار يہ توقعن يكوكى كود بجه دہائت ا تفاقاً بجراً كاركى -

آب بی ذندگی کی با اوقات میرکوب بم جا آب بی دندگی کی بیداد خی با اوقات میرکوب بم جا کیاہے آب شادی کے بعد کانی موسٹے بریجے ہے۔ مگراس کے با وجود بہت تیزی سے جما گاکہ تے ہے۔ ہم بھا تیوں بی ممیاں عبدالوحل خان تیز بھا گئے والوں بی سے بیتے لیکن ما فطاصا سب بھا گئے ہی ان کو بھی سیجھے تھو وطوا تے ۔

کا کی اوا زمیمن مرطی اور درد مجری بی -فراکن مشرفیت بها بیت مودسے بیڈھا کہتے ہے ہمیں نماز پڑھا نے میں کمی قدر مختی جی کب کرتے ہے یعلی اصبح اوسم مرباس مماز مرسطے کے لئے حکا یا کرتے ہے اور بہت اعراد سے حرکا یا کرتے ہے ۔ مجھے اس ، فہا دیں



مصرت ما فيظر روش على صاحب كاعربي قصيب الم

ذني كاع في تعبير مهالته عامسًا و حضوت حافظ رونش على صاحبًا في تقديمًا بين كمها تفاتيت مصوت مفيّ حجرها وقد عراص في ابنيا وبور قًا وَيَالِنَ يَوْرُهُمُ ﴾ فَوْمِر وَيْمُ ومِمِر مُكَنْ فَكَلَوْسِي مَثَالِحَ فَرِيانِ فَعَادِ اصِعْ مِيْحُوم مولوى مُعِوا في مسطاعيا م أ تومو الاستقباله يا آم ا مع بمرس يجا نَبَو كَمْ مِن تَوْتُ خَرِى بِو مقرت الما مِنْشَرِيقِ لا تَحْبِي مِمْرِت عِلا واعْدُو ال كامتِن ا فأقضوا مناياكم بوجه حبيبكم الاتغفلوا نتنبتهوا بسالقوة اليئ أرزوك كواسيخ بلبيب كابيره ديجه كريوما كرو مغلت مت كرو بنمت كيرس فقريوكس موطاؤر يامن دعوت الناس وتت هلاكهم دعوى المحب الى جنان النعمة وے بی نے کہ لوگوں کی بلاکت کے وقت پیار کرنے والوں کی طرح نعمت کے بائوں کی طرف دیون کی ہے۔ أعطبيت من دبّ السّماء دسالة التوّبت من مولاك تباج العرّة تھے ہمان کے دب کی طرف سے دمیالت دی گئ ہے ، در بیرے مولیٰ نے بچے عرّت کا آناج میمنایا ہے۔ باحتذاحيًّا كربيمًا بالهدى اهادٍ ومهد ناطق بالحكمة اسے مہت پمیا سے اورمعزز دومت مسسیدھی ما ملی طرف جدایت کرنے والے اور حکمت کی باتی منافروا إِنَّا نُوى في وجهك المِتَهِ لَلِي إِنُوراً يُبِارِي البِدرِقَامِع ظلمة ممتر الميكة الوائد تيره في الميالي وفي ويجية في توكه بالمركي روشي سع مقا براي اورظمت كو بوطيع أكمير في ب واللهِ إنَّكُ قد بعثتَ لحسبرنا البطلُّ من الرحمان جلت بعظمة اللَّهُ كَ نَسَمَ لَوْ الْمَارِي مِبْرَى كَسِلْ بِحِيما كِيابِ - لَوْ وْ ايكِ بِيلِوالْ بِي بِوَلُه رِجمال كَي طرف مُطَلَّت كَرُمَا فَيهُ إِيلِي باقعدادها الهندنور ارضنا اسرج سراج قلوبنا بالمعرقة اے مندی زین کے جا نہ ہماری زین کو دوشت کر اور ہمارے داول کو اسے اصان سے منور کے۔ باغيث ماء الوحى ردء كتنابه امطرعل غسبراءنا بالرحمة اسے دی کے یانی کی بارسٹ احد اس کی کماب سے مردگار! ہماری زمین پر رحمت کی بارش رما۔ انجيتنا من شرّ قوم هالك الرهديتنا قبل الاله بشفقة تونے میں خلاسی دی ایک ہلاک ہونے والی قوم کی شرارت سے اورشفقت سے میں قبقی میود کی طرف ومنا تی کی۔ ومدجع كرة الكماة نزاله المادعون عادبا بالقدرة بهت سے بشرے مطبع بہا درکہ زمروست بہا درھی ان کے مقابلے کو تا لیند کو تے ہی مگر ب آؤنے و دو کلیدا تھ ایٹ کھا ا ترك الفتال وقرعثل نعامة اصعالسلاح هناك خوصالمعنة يْنِورُ ويا اس ف له الى كدا وكيشتر مرخ كي طرح بها كا اوكينبيت ك نؤت سع اسيخ مختبار و إن يجيزك وسيع -انت العظفّروالكميُّ بادضنا | من بين ابطال تفيُّ بنُه بة توسی بہا دراور قبی کا میاب سے ہما دی سرزمین میں ۔ قبی بڑے بڑے میاوا فل کے درمیان مالی میک والی اناہے۔

مردق آگاه شاگردستا سے زمال

(نتيجةً فكرجناب دوشن دين صاحب تنوبرا يدُ يُر الغضَّ ل) ما فظ قرا الخضرت مولوي روش المسلكي بيتم دنيا برخفي وتبم عقب بيرسك الب كالملقوم أدبيت كلام المتركا سينه شفات أعين كلام الله كا دین کے اسرار کامو اج دریا سے علوم عشق كا طوفان *دك كسي عقيديت بجوم* تقى فصاحت وديلاغت تم مرمها ذآب كى كونجى ب أج مك نول مي أوازات كى عرشيول ككيني لأناتها ملاوست كالمرود غما ملاوت ين محرفرد وبرست كامرود مردیق اگاه شاگردمسیحائے زمال درب شنتی مقبره بیو نندار حق قا دیال يعنى اصحاب سول المدكاعس بب ايكض خده مثال آية والأفريس

(ازجناجيره وي عبد السلام صاحب الخَكَرايم- أَ) وه مروالي خداين كى ميات جاددال اب بجى فراته احديت يرسي ثثل كبكسشال اب بجى ذما مذكميا محلاس كاستال بي داستال البي د لول مي تقيمه زن مي تن كيفش جادال اب عجي بني موجود كونتير على إ روسن الله - يم بي مكرئي وتيتنا برول أن كوايينه وزميال امي بمي مر ر سے ان کی ذات بیزماز ال عروبی اسمال اب مک سے اُں کا نول ہمالیے ل کی پوجل کواں اب بھی سياك كي كرس عم ت مریم تسم کھائے وفاان كى كردل مصلوتول يتمرس قدم اُن کے بیں ضامن دخت افلاکتے اب تک نظران كى بيئ تقدير حرم كى پاسسال اب ہى حقیقت ہے ہی انتر کا تھول کی نظیران کی نهبس لائى بېمال بى گردش كودېجال اسبىمى

حضرت ما فظرون کی کا ذکر تیر!

زنتيجم فكرجناب جود مرى [نتاب احمد صاحب بسمل كراي)

واجب سي ك واسط بالخايراً ذكوروا وه بس كے علم فصل كا شهره فقس المارسو مرشار عشق حبس كانفا مرايك تاروكو دنیا داخست میں بڑھی جس کی ا برُو مستبرين كلام بس تق مغلل الجو إك البيز تفاحين ممن ل كا ده خوبرو مردم دہی دھنا۔ ئے المی کی مستحو مستبلم كانفاده مصداق موبمو مُرْمَتْ دَكُي اسِينِ بِن كُمِيا تَصُوبِهِ بَهُو بَهُو ابس کے سوا بنیں تھی کوئی اس کی اُرتُدو الندكى دهناسے بوا بوكر مسترخوم

روش می وه مرجری المحاه و نیاب تو وه باكب از ومتعنى و ما فظرمت رأل وه حس کے ہر تقسس میں تھا قرآل موجزن مصرت على المالى عبت كفين س مت رأن مح علوم كالكنجم وببكيرال روشن ضمير- ياك مرشت وكاكم صفنت وہ مردِ من پرست کہ جس کو تمام عمر امسلام كا وه زنده نمورنه تها دهري رئین تھا وہ اس سررا قامے ننگ ہی فرآن لوگ بيلي تفسير مان كيس دن رات بس كامشعله قرال كا درم تفا

لیم ل کی ہے دعاکہ اسے بی تصبیب ہو روشن علی کا جذب طلب دوق بہتے

مىم مرار مۇغان كى كواخ ماك مۇرىدىن مىم مىررون كى كواخ ماك مىقولىيىن

(جناب مايراللهجنش احب تسنيم كالمسي

أوس كرياني بي الما ماست فالوس مباب حادثول كي دُخ مريرها بأسيعاضي كانقاب دل ب ال كى ما دات كالمسال المطراب خادم دين مس عالى گرمنيري خطاب حيلتا عجر مالك كتب خارتها وه عالى جناب كرديا ذرول كوس كى ترميت نے افاب حبكولمجي هاصل ملمذكاب است بتساب دے گیا الوار زنگیں ٹوٹ کوٹل سہاب أوك كرائخم كى يا ليباس صودت أناب توليف كوموت الدل كالمنتى كا مماب بيصحول فأتمشنا نطوت كاذوق انتخاب بن كروس المنتقبقت ذندكاني كالممراب تسينكو ول نورشيدسي ويهيد بي دوش مام آب كعبه نبتاسه بالانز موسورت خام نواب

الميك كالمجل كرباغ بي بهوتا بها خرابا يديد بھول ما تاسے بہتر گذشت موستے احوال کو سم مر روشن على كواسج مك عبول المبين معدن على وبعيرت مخزن علم وكمسال تن نے بخشانھا بلاکا حافظر آنسس مرد کو المس كے لود علم سے دل میں طول وس موسے دے دیا ہے ذائد کی دنیا بی اس کے نام کو الممال علم كودو صاد لمحول كم المط علم وعرفال كي صيام وي بنس ب ما يديد ال كَ نَعْمَ يُعِرِجِي لِسِنْ بِلَ نَعْمَا مِن كُوسِيْتُ للسلرد متماس عبادى علم كى تجب ويدكا بيمن سيمردان في أكاه كم إك ون عزور لتمعول سرياتي على جاتى بي تمعيس زندگى بهراك خربيب يرمضم بن تعميركي

الكُ ذِيمًا بِي مُستاده بدر كائل بن كيا المقابِ جارده تنابي سيم وكرفيضياب قلزم مع مانيت بن المحطوفان بن كي المحادبي في نجيشم " رنمل" برموج إك بي واب

نورخان تتمع بن كررونق محصف ل موا بخون كا تطره كمال ترسيت دل موا

نفسى الفِل اء لِخاتِم الشَّهِكَ اء

(ئلاستاة الفاضل عبلال الدين شهس)

يَنْعَى غَيَابَ الشَّهْسِ فِي الْعَسَابُرَاع مُتَأْسِفاً فِي ٱنَّهِ وَبُكام بِوَفَاةِ "دُوْشَنَ "خَاتَيم الْعُسَلَمَاءِ إِذْ كَانَ زُرُقِ ٱعْظَمَ الْآسُ زَاءِ عَيْنَ كُمِتْلِ عُصَارَةِ الْحَنَّاءِ صَافِي الْفُوَّ ادِ وَأَنْجَبَ النَّجَبَامِ بِتَحَمَّلِ الْآتْعَابِ وَالصَّعْدَامِ فَاتَ الرِّفَاتَ بِفِطْنَةٍ وَذَكَامِ فِي كُفِّهِ فَاضَّتْ بُحُورُ سَخَاء فَمَرُ تَلَأُلُأُ ضَاحِكًا بِسَمَامِ مَا كَانَ طَالِبَ سُوْدَدٍ وَجَسْزَامِ عِنْدَالْبِرَانِرُوحَالَةَ الْأَعْدَاءِ

وَكَقَدُ أَنَّ النَّاعِيْ قَبُ يُهِلَ مَسَاع فَسَأُ لُتُهُ مُنَهَيِّباً فَاجَابَنِي فجُعَتْ ذَيَانَ ثَنَا وَغَاضَ معِيْنُهَا كَمْ أَمْتَ لِكَ عِنْدُ السِّمَاعِمُسَّاعِرِيْ فَجَرَتْ عُيُونِيْ بِالْدُّمُوعِ كُأُنَّهَا يَا سَائِلُ كُانَ الْفَقِيْدُ مُعَلِّمِي كُمْ مَرَّةٍ ٱبْدَى عَجَبَّتُهُ لَنَا لَاتَسْأَلُنْ يَاصَاحِ عَنْهُ فَاتَّهُ وبعِلْمِه وَبِحِلْمِه وَمِلْطُ فِه رَنَعَ الْحِلْهُ مَعَامَهُ فَكُأَنَّهُ خَدِ مَرَ الدِّ يَانَتُ مِنْ صَيِعِيمٌ فُوَّادِع هَلَّا سَمِعْتَ زُنِّ إِرَهُ يَوْمُ الْوَغَى

كَتَجَبُّطِ الْعَشْوَاءِ فِي الظُّلْمَاءِ يَلْكُ الَّيْ فَاقَتْ عَلَى الصَّهْبِياءِ وُمُكُرٌّ مَّا فِي زُمْسِرَةِ الْأُدْبَاءِ حَنَتِ الرَّوْسَ مَعَامِيْرُ الْخُطَبَاءِ عَبْدُ الْكُرِيْمِ لِخَاتَىمِ الْخُسِلَفَاءِ بِمَحَتَّةً وَبِلَدَّ فَإِ وَيِضَاءٍ تُنْضِى النَّهَارَبِذِكْرِمْ وَثِنَاء تَذُكُنْتَ يَحِي اللَّيْسُلَةَ اللَّيْهُ لَامِ فِيْ جَنَّةٍ وَرِيَاضِهَا الْفُسَيْحَاءِ فِيْ مُؤْضِعِ بِحَدِيْتِكَ لَهُ عَلَيْهَا مِ

مُتَخْيِطِينَ آمَامَتُهُ فِي جَمْلِهِمْ أَمْرِهُ لُ حُضَرِتَ حَدِيبَهُ وَدُرُوسَهُ تُذُكَانَ زِيْنَةَ مَعْشَرِ الْقُرِيْرَا وَراخِ اعْتَلَىٰ مَوْ مَرَالْخَطَابَةِ مِنْ بَراً لارَبْبَ آنَّ فَقِيْدَ فَا لِبَسِّيْرِنَا يَا مَنْ تَكَبُّدُتَ الْمَصَائِبَ كُلُّهَا وَلَقَدْ عَشِقَتَ الله دَا الْحُرَادِ بَتَهَجُّدٍ وَتِلَاوَةٍ وَعِسبَاءَةٍ لَاشَكَ اتَّكَ تَدْحَلَلْتَ مُبَارَكًا وَلَقَدُ دُا أَيْتُكَ فِي مُنَا فِي مُرَّاةً

حُسْنُ الْخِتَامِرِ بِأَنْ أَقُولُ صَرَاحَةً نَفْسِى الْفِدَاءُ لِخَاتِمِ الشَّهَدُاءُ لِخَاتِمِ الشَّهَدُاءُ فَيُولُ صَرَاحَةً

سَيِّراله عما فطرروس علي ا

مازوست محمو ديقے روٹن کی

يمي كرخا كي مسسرا يا رومشني اس سا فاصن لنهين ديجيها تجهى ماهر علم مدميث ومنسلسفي عير فقيهب سب مثال ومنطفي میرے کا نوں میں ہے ابتک گونجتی مرتفس میں آپ کی تھی روسشنی زندگی امسالام کی تفسیر تھی بے قراری سے کی دیجی نہ تھی ولکست ئی د لمدبائی ، دلمبسری محفل اغيب دي مشير سجرى دوستول بي اسين إك رقعم الولى إك منب خان في الله الله الله الله ستتمقى حاضر بوابي زيركي مسجب أقصى بي باركثس نوركي

حُبَّذا اسے حافظ روش عسط ل! عالم وفاحنسل بهت دسيكه مكر ما فطِ فستسران واستاذِ بيال قاری و صوفی منساظر مجتبد من تركيب ل و تلاوت أب كي نیرفت دان کی تا ٹیرسے ذات أن كى جاميع علم وهمسل مطمئة نفس نے ای کے کبھی مُستنتر تنتی ہرادامیں آپ کی علقد احباب میں اک مخور کے رتبر اینے سٹ گرد وں میں اِک مشفق میرر یا د نفیں اتنی کت بیں اسپ کو نوش بيان دينوش كلام ونوش ادا ما و رمضال ورس قرأل اب كا مازوست احرسه كعبدالكرم

يهاوان في تصانومبدان لم وصب لي

(حضرت مولوی دوالفقارعلی خان صاحب گوهروض الله عنه)

ها نظِ قراً نِ بِاكُ وِ مَا لِم دِينِ مُتِين وه تدا صدر وصفامبرودفا علق مسين صحبت موش ترى مم كوجول عني بي نهيس تیرے دم سے امی ل دیم ی علی ہے ذمیں مجمديه كرتي غنى شجاعت اورسعادت أفري بادكيك دوست كالجه كومراك الي يقبي ماسن ا تھول کے ہے آ آ ہے بزم فردین فقم الله ورل ديا أخرى صدا استدي عُمْ قُرِال - تُرْجِم لِفسير - ميه اسال بسيس دم في المين ماكام ال في حيم المن حيب بي تيرى تواحى بن تصارطب اللسال بزئترميس تري عُنمت ان کے لئي ہوگئ عَی جائش قَّا بِلِ صدرتْمك ہے بیرس نتیری یالیقیں بادلتى تبليغ وقسن القاس والسبي كعك كى تيرك الم أغوث خير المرسليل يجو ترغم اود محى العطوطي سوره تشيس تونے دنیاکو دکھا دی برم دُورِ اوّلیں هبت احمرب توسها در فردوسس بري مربزد بوكري وبرسيس بزامسنين دلس أقف بي بماليد ناله إلى الماسي اكمول وعرض دنياين بو يعر ترويج دي يدر صدياره كمركى أوا تر حزيل شعى د كريول بارد ديده برابل دي

ا نے اے دوس علی اے واعظ سٹری میال تيراعلم واتقاده تيرا دركسس دلمريا ده توى تفريرديكن دارماطب درسن بهلوان في نقا كديميدا إن علم وصن ل مي المنتقامت اورجبت بخريهوني هتي بندا تبری بخوش الجانبال دنیام کھوسے گی کھھی ما و درمغه ان مي ده ټرا درس قرآن مجير معاشي بوناست وه أباسي حب ما وهديام دري قرال مندس دونه وراك باله كادرس باكبازى وترى دلتمن جى حرال سفتے بہت دل لعِماني منى ده تيري صونب اندندكي أبراع ملم وفضل كاعداء كالمحصى تقاافترات ترى فرقت ماتم قوى ولل سبع مكر مرسفادم مك خرمت دي ي دبامعروف أ كي بِوُاكُر قِرِفُ اغْوِينَ ابْنِي بِسندكي کان ہیں ستاق نیری العمامتی کے بہت دُورِ الرّبي في بين علم وربع وفضل ست ك نبعضمت كرونيا كي كشاكش سع يعمل مومن صادق رماجب مك كد دنب بس رما لدسيهم أفوش عيش جاودال فردوى ي بم کودے روش علی جیسے مزاردل کے فعا تېرى د رايا د معتل ين مينځ کړې ومسبول تصرب احركا مصرعه يرحدك كوم ريوتوس

نهم و الم

حصرت ما مراوم رضیت الله عَنْ مُرَ

(انجاب محرم مولانا عيلال الدويباب متمس فاصل)

مركم مولان الوالعطارصاص في في فرايا جدك أبي عي الهنام الفرقال ك المعرف فا دوش على في المركية المسلم معتمون للحقول بالاستركام والمراكم معتمون للحقول بالاستركام والمركم والمسلم والمركمة والمسلم المستركم المسلم والمركمة و

ستجفادم امشلام

بعب آب نے وفات بائی الوقت می گراکوسین منبغہ آرسے اللہ فی اقدہ المشر بعصرہ العزیز موسم گراکوا اسے کے لئے کشمیر میں تب م غربہ تھے۔ آپ کی دفات کی اطلاع سطن بر تصنور نے بو بیغیام تعزیب غربی غربی آ ذا دیاں جی ال سے ہما دے استماد مرادم منے بلند مقام کاعلم ہوتا ہے "مادکا ترجمہ ہے ہے۔۔

موبود بہت می افسوس ہے کہ کمی وہان موبود بہتی ہوں ستاکہ ای فائل قدر دوست اور زودست حامق انسلام کی نما ڈسٹا ڈہ تود پڑھائیکوں سمافظ عاصب مولوی حبوالتی ہم معاصب ٹائی سقے ۔ اوراس بات کے ستی مقالم مرا کی احدی انہیں بنیا ہت کی ستی

تاريخي امور

 الأرام المستنسمين

ميري زندگئ في تغيير عليم كايا ميرى دندگي مي تخير هظيم كا باعث أب بي م ز اند طالب مي تحداد دمير الم كالوك ما محتول كواسين كالجن سيمست برحمتت متى ربي نكردوس الحديث يتعطيل جمدك روزموني عنى اصلة بجعسك دود دومرے لوگ نوقا دیان اُسنے اوریم اینے گاؤں ميني ما يا كرنت من من الوادي فاحسل ك ما لاند المقال ست جيندهاه بيتر آدميمائ وتجودا لي لامود كعليم كئ أغرب يرحصرت حا فنطها تنب مرحوم فجيرهى لأبوا سالق لے گئے -اور برلا ہورکی طرف میرا کیلامفرنھا -ال وقت بحاعث لا مورميان براع الدين صاحب مرتدم كيمكان واقع سيرون دبى دروازه بدنمازي بيرطهاكرتي عتى -ايك ون المازمغرب ك بعد عيم محرصين ما حب قريشى مرتوم شفاصفرت ما فظاععاتب مراوم يشيعون كي كالمصرب يع موتود مليالصدادة والسلام كالدي عود قصيره مستنا أي أب في تقييده اولى دروح الخفرت مل مند عليه وعم مندره أيمن وحما فابن اسلام ب كابيرا تعرب بإعدين فيض الله والعسرضان يسحى اليك المنلق كالظهرأن بهايت وكمشن أوانست مستشفانا مروع كايرب أب

اس شعربی بینی -وقد افت خالط او النه کی و مصد فهم و حدوا تذکو صعد الروط ان بی تشعرش کر محص فا دیان می دیالش کا است نتیاق موا برد ای قدر بر هاکه کمک شام کوجات وقت قادیان ک جوائی سب سے زیادہ نشاق اور کلیف دہ عتی - اور بر وہ ی تعبیدہ سے زیادہ نشاق اور کلیف دہ عتی - اور بر وہ ی تعبیدہ سے زیادہ نشاق اور کلیف دہ عتی - اور بر وہ ی تعبیدہ سے زیادہ نشاق این دی سات کا کم میں جبکر ئیں محالم بر مجاری بغرض صول صحت کو کمٹر میں تقیم تھا بی نے کی نظرسے و بیجے - اینوں نے اسسالام کی میڈی کھا دی مفدمت مراکحام دی ہے - اور بری کھیا دی ہے - اور بری کھیا تک کم ہے اور بری کھیا ہے اور انسان کا کام کھی نہ گھیو نے کیا یہ انسان کا کام کھی نہ گھیو نے کیا یہ (انفضل ۱۲ مربون مواجد)

ما فظ ما سبم توم لطورات د

سب بي مواوا يرس مولوي فاهل كا المتحان باس كرميكا تومعزت الميرالمومنين ابده المتدمنصوه العزمزيية ميرسعسك أيك تصامية عليم تحديركيا اس تصاب بي مبي سن بدا أسيم مفرت مسى موي دهايات وه والسلام كى كستب كالمعل لعد الدوال كاضلاصه بكاليا عقاراي أثاري مجے تھے اہ کے لئے نظامت تالیف ولصنبف مرجی کام كرنا يرا - اس وقت معزت حا فظ صاحب مراوم عي أى نظادت في بطور تكران كام كرت تفاود كوم وروعا مراوم ناظر لخف - الى يجدماه كعومدين الفرساما فظ صامعب مراقهم کی نگرانی بی نے سے چند کمتب اور مہمست معناين المح بمنظ واع بربب مولوى فهو وحين ساح ا در مولوی علام اخرصاحب بدولمهوی ویوو مولدی فاهنل كالمقلل بالكرينيك توكلاس مبتغين جادى كأتي حسركا سب سيبهلاطا نبيعلم فاكسارتها محفوت هما تبزاده مرزا متولف المرصاحب في ال كال بيست الى م المركب مي مهمادي توش قبمني هي كريمس معربت ما فظاها مرحهم جبسامشفق ومربان الدواشدتها لأكاكمآب أور يسول خواصلي المدعليه يطم كل اصا ويبت كاعا لم باعمل متاد برالا يهنهول خے كمال بمعددى اور سلطنتان تنعفنت اور سے مط مبتت اودفاص محنت اود آدیم سے مات وق ایک کرمے المعين خوافق لي كي إك كمن ب الداما دييت رسو لل اور ديني علوم مروم كالمنسب يرهائبي ر ئىتْرى ئىلى ئىڭى رېۋىمىترى القىسىدە كەنام ئىلىن ئىلى بۇنچى يېر. مۇرىش قىرىمىي

به میری مؤتن قسمتی هی که مولوی فاصل کا امتحال یام كرف كالعد مجع آب كى مجدت بي جاربايخ مال موارّ وبهايرًا - تقريباً بن سال ك بافاعده أب سيملفين كلاس وينعليم بالى أبب فض محبّت اوتره فغنت سعميرى تربيت فرماني اور اسيف ما فالمبليني دُودد ل بير ليجا كم من طرات كي مشق كراني وه بي عبول مبين مك إسادون ين آب كي نظيرتنا ذو نادرې سط كي . أب كو تجو مصافاص طود برفخبت لمتى أبليغي كرورون بي اكتروفعه أب شجه ابية بمراه معج ياكرتها ورجب بم مبتعين كالمسوي مشفض عال وتت دومرك دن فودس فران عداور احادمت كادبنا مومًا اس كى تبادئ كسكسك أمي تحصلوايا كرسته اورس اب كوتفبرس اور احاديث كامت من مستاياكمة احس معجه ادودفائره سيجا أب ساتھ ئين سنے د لي مونڪير عبوبال اوره دوان الحري عليها لأمسيما لكوث الإموار ناروه إلى الجرات بملاليور طباكم بهم البروالدوفيرونم ولاكدوده كمامكراك دنعمى عجيكسى قسم كي تميكا ميت كا موقع مرجوًا

شاگردول سے بناک

اب عدد رحمتواضع اورجم مجتن تفی نوش فراج فرست فی کلیمت کا آب کو فرست فی کلیمت کا آب کو معد درجرات کی کلیمت کا آب کے معد درجرا حساس ہوتا تھا ۔ مجھے یا درج میں بہتی میل بہت میں اور میں بہتی میل بہت میں دہلی سے بہت میں ایس میں دہلی میں اور میما اسے میں اور میما اسے میں دول کی میروس میں میں مقے۔ ایک میروس میں میں مقے۔

مگریدا مرآب پر مخت گرال گرزدا -آب با دیا دا مسنوی مسٹیشنوں پر اگر کرمے سے باس آنے اور فریاستے -آگ جگر تبدیل کرلیں مگر کئی نے منظور دنہ کیا ۔ بجو بال ہی ہی تجھے مخوب با دہ ہے جب ہم سیرسکہ گئے جا ہے تھے آوا پ نے اباس ہی معا دگی کی نصیحت فری ٹی کہ لیس کباس معا من ہونا جا ہے ۔ پھڑ کیسے اور ہی کدار کھر اے بہنے کی کیا حرورت چاہے ۔ بھڑ کیسے اور ہی کدار کھر اے بہنے کی کیا حرورت ہے۔ ہمرا سریں معادی اخست بیاد کہ نی چاہئے ۔ اس طبح انسان بیے مرم اس بی معادی اخست بیاد کہ نی چاہئے ۔ اس طبح انسان بی حرفروری مکا لیعف سے بی جا آ ہے ۔

> را تنا كردول سے بے محلف تھے

م ب این تما گدول سے بہت بے کلفی سے بائی کیاکہ تف تھے اورمث کر دول کو بھی جس بات کی ضروعت بہوتی وہ آپ سے بی کہا کہ تے اور کھی آپ نود بی آجن کی شربت کرتے اور فیصلہ کو واٹے پیلسلہ کی عزوریات کو مذفور کھنے کی ہرونت تاکید فریاتے دہ ہے ۔ آپ کو جندار تبیخ کا ہوت تھا اور عسل سے مجتنب تھی اس کا انواز واپ کی اس آخری و حبیت سے لگایا جا سے کہ " میسے یہ نشا کردول کو جہ ہے کہ تبلیغ کا کا م جادی رکھیں "

أخرى ملاقت

بُرِخا - فادیان سے مجدا کی کامبیال استے ہی دل پی بے قراری کی ایک مین انگفتی اور انتھول سے انسودک کی شکل میں گم ہوجاتی بیصنور سے کمی معالفہ کے وقت ہی انتھیں اسٹ کبار کھیں حل بے قراد کھی دھیر پی میسوار ہونے سے پہلے آہ دیکا کی ما است ہی ابیا استفاد مرحوم میں معالفہ کیا اور آپ مجھے سکی دے کہے کے دی باوہ ایک مالٹ کھی کہ کی اپنے مشقق مہر بان استفاد سے افریک طاقات کو رہا تھا۔

> ر رست آب کی مدایا

اب نے بیرے ملک شام کی طوٹ مغرکر نے کے وقت بو تھے تخریری ہوایات دی تھیں مجملان کے ایک ہدا بہت یاجی عتی کہ ا۔

معمیسلم احربیک متعلق کیمی تبال ته کفنا کوشلیفریا کوئی اوراس اختم دادید در کفا کوشلیفریا کوئی اوراس ای بنیال کوئیت مکرو در کورسیسلیم مراجه اورش اس کا در ار میمول - اور اسین اندر نبیایت کا نبی ل در مفاد د بیک هملیت کا را

نيز فمنت رمايا د-

ر به ممالک جی کا بل سے کم بہیں ہیں۔ المذا آمام باتول کا خیال دکھنا ساقیل اسیے قائم تھام میدیا کوسندی کی ہروقت کوسٹی گرنا -اس کے واسطے کی اپھے تحق کو گوشن ب کرکے اس سے واسطے کی اپھے تحق کو گورا کے بھی کو دوس سے لیجیدہ کی بھائے کو فورا وہ دوس سے جیم کے مسابقہ کام کرسٹے اگر جا سے یا اگر جا سے یا کہ رینی ۔ ابری کوششن کو نا کو فودا تھا ہے۔

سے بدا ور است تعلق موجائے ۔ اس کے مغیر منتی داست منبی السکنی -

د. منمس عماسی مصریس ببیت مما ده مر ذندكى لبركيسته بي - بلكرا بين طراق ونوكى کے لیا ظ سے ہیں کم سکتا ہول کروہ تصر ين بنيس قاديان مي رست بي مان ك علم كالرائ تحض كواعيرات كرماليرماج بوان سے ایک دفوگفتگوکلیا ہے۔ كرسب النبي كفت كوكرت ويحينا مول تومسوس موسے الگت سے - کومرموم بعا فيظر ولتن على صابحب يضى المتدنوعشر كىدوح بول دى سعدامى طرح كلام یم روانی، ولائل بی قومت ایرامک بات کی تذیبی ا ترجا نا اور الی سکا نور وسعت يمب راكرنا م مسترام منز تعوية رمينا ال کے بیرے دمسکر اہمط دائی دمی ہے۔ اِن دنوں جیکر میں سیخا المحل نے ميسائي كميب برجمار متروع كميا الواعقار يهال س قدر يى جماعتين بي ال كيكيب برماكم منبرا ورشس فيعجوم كيا ا درال کی زبانس مجاک سے پیٹیراملام محفلات على على بندكرد برسيعي مناد ہوروزان بیاں کےعلمارکوتاگ کوتے فے احری مبتنین کے ولائل کشس کو دنگ ده گئے اور بول اسے کریم حمای مے مجت بنیں کرتے۔ ان مباحث اس کا بيا ترمولا كمرتوجوا فول كالك جماعت مولوي حلال الدين صاحب كي طرف مأكل أبي ني اين محرّم بعا أن شيخ محمود احرّصاص ع فاني مرحمً

مبلال الدين صاحب مس كے ذوالعيسم سلسلدين وإغل مروارا ورميرس فرد کے۔ ان لوگوں میں سے ایک ہے موضداکی وحی بی ابدا راست مے المعنا ظ سے باد کے گئے ہیں پمیرافشری فى المساركى تام كتب بتوبو بى بى تھنیں رکھ صیں اور مسامل دین ہے لیورا عبودها عمل كمبا يتمس صاحب كي صحيت الى كے لئے اكبير الى بت إيونی - جب مولوی جلال الدین صراحی کودیشق سے ميفاك وبرا توتفرت فليغركم المانى الده الشربنعره العزيبية أسعاشام كاجماحت كاأميرمقرر كرديار منيرا فتدى امنا لودا وتمت سلسل كى اشاعت بي مرف كرتا ب- اس كا والداس كى اس حالت سيرببت اراق بۇا- دواى ئىن راھنگى كا اللباد فتلف دلك كالمختبول سيمكا بمكر منيرلاتقسل ليهما أبيت ولاتنهرهما کے مانخت مب کھوبر وائمت کر مادیا۔

مولوى حبلال الدين صاحب كم كو سب ئيں نے دکھيا تومعلوم ميُوا - اس طک کی اب وہوائے ال کے اِندر کوئی تبدیلی میدانہیں کی بیں نے ممش ماحب کو نوسال کے اجدد کھا تھا۔ ميراخيال تخا اس وحديي تشام ولسطين كى أب وموات بهن بجداته كما موكا-مگرئی نے ان کوائی طرح ہمت لاڈبلا وكي بيس وه إسفراد أطالب على ين

شاگرد اس کام کوتی کے کے ایم آب نے ذخرگی و تقت کرد کھی ہی بہتی ہے اوا کی مجا ہے کہ اس کے بہتی ہم سادا محبوب است اور کوئی بنیں ہو آسسے مردہ کیر مسلے ۔ وہ ذندہ ہے جب کہ کوسلسلہ احد تیر دنیا این قائم ہے سه مدنیا این قائم ہے سه مرگز نبرد آ نکہ درست ندہ مشربین کا م مرگز نبرد آ نکہ درست ندہ مشربین کا م مشال میں ایم میت ایر بدی کا عالم دوام مشال

يكرافتكان

(جناب ولزى مصلح الدين احتمد صاحب راجيك مرحوم) مي سنايد اسمال دهيلما كوده سكة مين رسمكات جمكا كرد وك منزل عقط بي كما مزل ب حبك شوق مي بوهی ائے اس جال سیال جاکورہ کھے حبذبه مبروتمل تفاكر نووث معبيت سينكرون شكوسية بالتمك أشراكرده كي ركس كى تىت كو د باكر حل قسيتے ہيں اقر ما م دیجینے واسلے کلیے کودیا کر دہ سسمے۔ د بيرة سرن سي من التي من كون د الجفر! وه برن بحی بی بیال بومد مشاکده سکت

محصرت فطرون في المصبيم البيلام أون مينار

(ازجنات على معمد احمد صامطه الإروكيد (تلبوس)

----(1)-----

فالبائرة المائركا وانغرب - خاكرار دمول جاعت بن يُرْحَنَّا هَا رَحَرُتَ مَا نُظْمِا رَبُّ مَسجِدَا حَدِرِكُمِ وَيُصْلِ بن تقرير فرماليم تقيم - البي سجد كي ورمياني محراب يس كلوي عق ميحن سجدا ورمسجد كالمره ما تعبن سيجرا إلاً اعتا- الناكة تقريب ما فنطصاً مبدل أي الك عباللت كالوا لدوما رسامعين في سياك عيدا في مِنَّ د حِيكُ أَهُا كُوما بَهِ بِي بِيعِ المنت الرطرع بَنِيلَ أَنَّ وسننق بى مما فنطرصا مربع المجركة أورفراما كم أهجى مأتنب ل لا في عائم يميا كيم ما ميسل لا في كني اور الى ميسا في كم والله بي دمدي گئي -لبكن ده عبسائي مناد ورن كرد اني كرسف كهابدا ينامز عومر والراكيب لسعة كالركا اوراس في بها من منابا كدوه ابني ذاتى ما تيسل و بجيركر مي سوالم مكال سكت مع سطح فور ألك تم ظريفي موهى لوري عيسائی خود کے گھرکی طرحت سرمیٹ ک وڈرکھیا اور اس کی ببیری سے کی کے کہا کہ صراحب کو اپنی بائیبل کی عزودت ہے دہ دسے د تبکیا ۔ اس شکاب مجے دیری اور تی عمال كرسيدي والي مبني ميناكي مراسي ك دے مورسى عنى ادرده مفر تفاكم ال كى اپنى بائسل بونوسوال

الحالا جاسكت ہے۔ کی نے فوراً اس کی اپنی بالیم اس کے باتھ ہیں اس کے باتھ ہیں ایک کے باتھ ہیں ایک کے باتھ ہیں ایک کے بیان کی اس نے المائن کو کے موالت اس نے المائن کو کے موالہ انكالا ہو اس وعن حصرت ما فظ میں اس کے بہان كو دہ المعنین كو حرب اور مستریت المعاظ بی تھا ہيں ہے ہیں سے سمامعین كو حربت اور مستریت الموائی اور مستریت الموائی اور مستریت الموائی اور مستریت المحداثی المدینی دیکھ تھے۔ "کا معمداتی مو كرا ہے۔

دمضال تنراهب می ما فطعه می ایست قرآن ترفید کادیس دیا کوشنے مصے راحی ایک میں اید اور ایست دیدگری سب منظرکا اندازہ لیکا کی کہ جون جولائی کی سند دیدگری سب حافظ صاحب مر دید ایک گیلا تو لیر ڈاسے ہوستے ہیں س معید انتھے دری مسفی والوں سے بہر سے مصافظ حاص ش نے ایک یادہ قرآن متر لیٹ کا بڑھا ہے را لیسے لیالی الد ا المراجعة عند المراجعة المرا

عشق سے کرسا معین ای بی کھوٹے گئے۔ پھر ایک لکوع کا لفظی ترہم ما فیلے سے بیان کی اور لفت کے نکات ، مو پی اشعار اور فیت کے نکات ، مو پی اشعار اور فیت و انجبل کے تو الحجات سندکے طور وحافظے سے بیال کئے۔ اور مسامین سے بیال کئے۔ اور مسامین دنیا وہ افیاس سے بے خرد و ذھے کی حالت بی ما قطاح اسے کے درس سے فیعن بایب مودیے ہیں۔ اسی طرح باتی دکوعا کا درس جادی ہیں۔ اور ملم و فیفنل کی بادش ہودہی ہے۔ کا درس جادی ہیں اور ملم و فیفنل کی بادش ہودہی ہے۔

فقاد سامعه درمون كوندوسنيم!

حصرت منبعة أسبح الله في ايده الله بمرو العزيد كي تعريب بينية تعريب بينية تعريب بينية تعريب العموم مفود كريب بينية تع الدرصف و ركوا كي صرورت بينية من أن تواسك كي صرورت بينية من أن تواسك كي صرورت بينية من أن تواسك كي مرورت بينية من أن تواسك كليد قراك عقر موجود المراك كليد قراك عقر موجود المراك كي المناك المناك

لی ظ دیکھتے نفے کرسامعین برائی تعلیم والے ہر با اور کے متاثر اوگ ہمیں اور کوئی کی دلیل ان کے منامیں مثال ہے ۔ کوئیسفے سے متاثر اوگ ہمیں اور کوئی کی دلیل ان کے منامیں ممال ہے ۔" تکاشہ و ۱۱ المشاص عدلی فسید لر عقول ہے کا اصول ما فظ صماح بم میشر ملحوظ ریکھتے تھے۔ اور الن کی تقرید کا کوٹر اور کا ممیاب ہوتا اس وج برجی ممین تھا۔ مبنی تھا۔

~~~(*\omega*)~~~

من فعاصات ك منيا أن إس فابل مر لحق كروه برعائه سکیں کسی تحرید کا انتھوں کے معافد اٹھا کم مشکل میسنطنے ہوستے ٹیرسنے انہیں دیجھا ہے۔ آپ کا علم نبایت کنیر تماج آب فرص كرصاصل كميا فقا بودل اوردماع ك برگوشتے بی رجا ہوا عقا گویا آسیہ ایک ملتی پیرتی کاٹیروی نتے ساتا الدائے قریب ایک جغرافیانی مسسکا پدیا ہدا کردمضا ن مراحب کے الدرجن مکوئ یں ۱۱ مایا تحفظ كا دن بونا سع دال لك بالمستندول سمي سك دوزه رسطين كاكياحكم بدع ؟ يمسستدفقي اورجغرا فياتي كاجن كالخفيت ك الطال المناف المايع الماني الده الله بمهره العزيز في فظ صاحب كومقرد فروا يا كه دوون سك اندرائي دودك ميش كرين اورىدوم حصرت ميررا بشيرا لتخصاحب سي بعض جغرا خيائى امودي حافظهامب حددلیں مصافعا حب نے اسفے شاگردوں کواس کام ہے لگا دبا ا درمخلّعت فقی کما بدل کی طریب ان کی اینها تی کرتے است وسي كم إلى مستهد برحا فظاهما حب في الدير ما دبوراط وقت مقرده سك اندر حصور كى خدمت يى كذار بن كودى ببلغشة بمري انتفوى كيسامة مت بيمكهما فعاصاب متحدمها كك قاديان كالبطرهيول بيبيره وسيمي اورآب ك مَنْ أَكُر د مُحرّم مولان جلال الدبن صاحب مُس (اورغالباً مخرم مولانا الوالعطاء صاحب عمي كنابي كناع كانظ مرت كرسانة ساغومي ماكدركورك صنوركي خدست مي التي موجا

فرِاستُ كما بَهوں سے اُنے والی نسلول کیلئے کلم وفعثل كااكي بلندمعيارا ورسلسله كاحترمت كااكب روس مينار رس د نبا کس بادگار مجورا مے -

.. من العوّمنين رجالٌ صدقوا ماعاهدوا الله عليه فعنهم تن قطى نحبة ومنهم من ينتظر \*

الفرقان كاليفاص فبرحا فظ صاحب كى يادى ب كس جينركي ياد ؟ ايني تمام خدا دا د طاقنول علم وفنل دل اورده ع اورم حركت وسكول كوسلسله الحدية يعن طقيقي اسسلام ك خومت بي ممر فن لكا دسيف اور اسى دا وين جال دلے دسينے كي يا دا اللہ تعاسلے محفرت حافظهامب محوم أيراسين بإسفاضل

### التحدثيت كابهال بس لول بالأكركب

﴿ إِزَلْظَمْ حَفَارِتُ مُولُوِي عَمَا يُواجَلِن صاحتُكَافْتِ بِرِزْلِخَافِهُ مِرْمُومِ) كون اب دفق ومدا واستع بعلن كالمهمين كون معقاني ترا في اب مشارات كالهمسين ومدمی ا دراے تودی می کون لائے گا ہمسین دیجیے اب کون غفنت سے جگائے گا ہمیں ودداب اس ک جدائی کاستائے گاہمیں الى كاسودا سے كرديوان بنائے كا يمين كون ابيا ساعنسسرصا في السنے كا ہميں

كون ايسا دوم فستسرأ كم اب مشغالے كا يميں طوطے شکرشکن کے م ہ وہ نغے کہا ل بع مزادِ نغمسنج الحدميت دم بخود المنجكاني واسك ني مكب بقالى داه لى فاربن كراك فلش ببيدا كري كاروز وتشب بن كى سودا تى بيرى كردشت وصحرا تجانة ایکسائشہ تھاکھیں بچود دہسے سقے حام

رُولِ كُم النباب سے وہ مست الماتی الكالما بن كے مسبت مسساغ مِصها سنے معاتی اُ کھ كُيا

أبوا أول كوعلوم تن كامت بداكر كب اليفست أكردون كوست حتم متبلا كركب رندة ماوير إك ونسب كوزنده كركب نور دين احسم مدوالا - دوما لا كركي العرقبت كالبهب ال ين بول مالا كوكس کلم اسلام کو دنیا می او کیا کرگیا نام انجا سے گیا اور کام انجا کرگیا

يجارادت كتخ مث إكرد اسين مي بداكه كما رہ کے ہمیارِ مختلت زگس نمسستنامۂ والہ مرنے دا ہے ہی اڑھا عیسوی انقاص کا يرتواقها الهي نور الذبين ماليجاه كا وعظ شوكت سع عبرم كركم واز بلمن و مستسكرينِ وين كو نيجا وكماكر بيل بسيا موكمتين كمزوربان بمي دمان كافدسب

العكرُ والا تست إلى كا نام ليوا جل بسا ے کے نام احدٰ کا مائی پیا جل بسا

## 

#### (ازجناجيبال عد إبراهيم مناهيدماسلر تعليم الاسلام هاتي كولايون)

قرائی علم و نفنسل کا واضح تبوات تھا بھرما فرین سناس کی بھر کا ایک ایک لفظ نہایت الحسی اور شوق سے شنا اور اسینے ایما نول کو تا ڈہ کیا۔ اس دور ہرمسلمان کہا سف والا اسینے انور ایک فخر محسوس کر دم تھا کہ افتر نعاسے نے دسول کرم ملی شو ملیری کم کو بچرک اب وطا فرمائی وہ کس ت در اعظ اور انصل ہے۔ اور دیکی تقب ہماوی کے مقابل میں اور انصل ہے۔ اور دیکی تقب ہماوی کے مقابل میں اس کا درم کس تعدد طبست دو بالا ہے۔

" الىسى بىك جھے احديوں سكے

اداکین اسین ما و در بیست کی دخوت دیا کرتے مقد بین اداکین اسین مساون می فت مت الحجالی خدیدی اداکین اسین مساون می فت مت دیا کرتے ہے ۔
اداکین اسین میں کو متمولیت کی دخوت دیا کرتے ہے ۔
ابن نج بمبری یا در است کے مطابق سیم المرہ المر

مسلم ہائی کھچا کھے بھرا ہوات یہ جس مبلس کائی ذکر کردہ ہوں نواجرس نظای صاحب مرحم اسس کے صدر سختے بھرات ما فظار واش می صاحب شف نی خران برخطاب سند مایا لیکچر کیا غفا قرآن کر عہد کے عامن اور اس کی ففیلت اور برقری برایک عالماء تبصرہ فقا۔ قرآن کریم کے دعادی کا ذکر اور قرآن کریم سے ہی دلائل کا افہار تھا۔ بو ترفرت ما فظ صاحب کے

### ما هران رها ما المالة

(ازمناق عی محدد پیمت حماحه امرح عهر احدثین جو بیمرا زنشای

معرف افظاروش المعرب المارش المالا دو وخوب المالا المسترب المارس وفعرب المراب وفعرب المراب وفعرب المراب وفعرب المالا المراب المالا المراب المالا المراب المالا المراب المالا المراب المراب المالا المراب المر

م م ب کے گرویدہ اور مداج منے جہنبی آب کا درس یا لیکچرسنے کاموق ط ؟ خیالات سنے کا موقع بہیں طاخفا ہُن سیجھتا تھا ان کے حقا بدعام میلانوں سیے بہت فیکن حافظ دو تن علیصاب سطی ہے لیکن حافظ دو تن علیصاب کا آنے کا لیکچوٹن کرمیری غلط ہمیاں دُور ہوگئی ہیں ا در شجھے تغیقت کا علم ہوگیاہے ۔ قرآن کریم کے تعین جمافت التحریر کا علم علوں اور طائق صور بین التحریر کا علم علوں اور طائق صور بین التحریر کا علم علوں اور طائق میں قرآن کریم کے مام دوئٹن ہے ویسے ہی کا م جی دوشن سے ۔ اور مالم ہی اور جیسے ان کا مام دوئٹن ہے ویسے ہی کا م جی دوشن

امى الرا ورعم كالتيج فقاكم معترت ما فنطهما حرب بعب اسى سال جماعت احديدج ّ ل كيم ببريش لِيت السنة تعامى إلى إلى المح الجن كعدد وحرم دياست المحول محامقتدرا ومقبول ليتريث عجدا لعزيد صاحب المیرو وکبیٹ ک صدامات میں ایا کیا پہول سنے حافظ صماحب كى زبان مدادك سے بمر تن كو كسنس بوكر صدافن يمسيح موعودعليه الستسلام كيمومنوع وتقرب مشی اور پیراپ کے ال حشق قراک اور کلم ونفنل سے ممّا تُرمِوكُ مِنْكُ بِنِمُسلم السِوَى البّن لين جس سے کو تا دھرتا ال دنوں بوہدری علامی س صابحب فاكد كربك أدادى كشمير عق يحزت مافظ صابعث كواجين عبسهي هي تقرير كرشف ك دعوست دى مركوتم اورد ككن قرأت ويجرفست دا في علوم كى تفبيرا د مركام مي مَا تَبِيرُ اب كى منفر وتصوصيات عتبس سأب كاعلى معياداس تت ددالبندا وركامي اس وت دكرت ش اور ندرت عنى كم ما د جود عفا مدملي اختسالا ف كحمام وه معزز ا در غيرنتصب مان ع

# مثال بياءين المراب صرف بطافة عاص

#### ( ازق لم جناب مبيان عطاء الله صاحب الميدوكيث مرحما عمت احربيا ولينتى)

يُن شاهله برتعيم الاسلام الأسكول قادبين ب ذبي جناعت بريزه تنافقاا در اورد مك بي رم منافعا كم تحص متعربت ما فظ صاحب مراوم رضي الترتعا رياعية كا درس قراكن فينف كإسوق مؤا أب بعدنما ذمغرب محداها بن درم دیا کرتے عقے اوران داؤل انتیاوال سیارہ ندرس تفا- أن تك حضرت ما فظهما حيط كي وه مهابت سري المحتش اوريسورا وازميرك كالول مي لوكني ہے۔ بیں بچرفعالی کی ملی دیسست کا اندا ذہ کونا اس وقت مير مے لئے ممكن ۽ نقعا يسكن ايك بات كا امّرائي وت عبى مرے دل يوساگر بن بوگيا كومل لغات كے لئے مرحهم إم كثرثت سيمشوا دمتقدمين ومتامزين كما امناد بمينس فرا تفق كداولس كم مندسي في مق الحاج اسمادسين موت المين منا ياب كيدان ولا ويزاندان سے قراک کر کے روا معاتے کہ اس حدس کی شمولمیت کی ساہ ين كول روك روك د لاسكي لمني-عصرس مغرب مك حفرت المير لموسين الده المعدفوا بنصره العزيية باحضرت مولانا مسيد محدم ووتتاه هماك كا دري قرآن موقا ها اوراس به اود فالك سكسب نيخ مَنْ مَل بُول في فق لِيكن بُي معرب بعي تمري بن يرصا عَمَا) و وحفرت ها فظاها حب كي درس مي تموليت ك ك

وبي ده جاماً - دير حضرت ما فظ صاحب كي بي كشعتى كابي

اپ کے لئے میرے ملی بعدا ہوتی اس ذا نے یں

ومغان الساوكسين اب بي مسادسه قرامات كريم كما الكيل

درس دباكر تصنع - يبيرة أن كريم الاوت فراست ادر اى بى جھے مار نہیں ہے " تا كركھى صافظ نے وفائد كئ مواور كب كوياد تازه كرف ك لئ كوتي ايت دومران بطي موسلا ومت فتم كرك كب ترجم مردع فرماتوا ورحافظ كاكمال إل بي على ايك تبي لعطف بيدا كرِّدًا -السيامعلوم موا ففا كركوما وجر مى اب كوسفط سے يكن اب ك رِّ رَجِم کے اللہ ایک ایٹ دہرا ما مذیر تی - معاقص اللہ مشكل مايت كي نفسير بيئ فروت مقع - اس رمان بريممنان کے دوزے مسل کی مال شدید گھیوں میں ائے راب كى طبيعت بي المرى بي تعلق عنى - يا فى ك كفرار م اي بعرد يفع لق اكثر آب كلى مبكر يدمى فسل فره لين اوركني ككوي إيدي في المعالة بيم أب درى تفروع قرافية أبك بيا دربانى ين معكوكم أب اليف جم يسف ليقاد ممعروف مخنت دہتے عصر کے دننت ہجراً کپ اسی طرح فسل فرما لیتے اور عصر کے بعد کی مفردہ منزل ختم کرنے تك درس مبارى ركف - بعد نما زعت راب نما ززاوي يُصِالَ وَرَأَلُ بِلَا ظَعْدا مُدالِدُ الله مِلْ لِكَا امِنَا كلام الوف ك ما يت بى منسيران اوردل ويزكام ب ال مير أب كالحن داددى اور دلب باك كي المي مفين بيداكون كداكر دل وجدي ابات بمارى بماعت لي معرت مولا فاعبد الحريم صاحب سبالكو في يضى التوعنه كام يشوكن ولتيرس كاوازكى تمسام كيران معجاب بدهد تعرفف كرتة بي- أي سف صفرت مولا فامرحوم كي اوار الدركين الى وقت الحى بالتي مال كالمجرفة الدركية عقد الدركين الى وقت الحى بالتي مال كالمجرفة الدركية الدركية المن وقت الحى بالتي مال كالمجرفة الدرة الدرة الما وقت الحى بالتي مال كالمجرفة الدرة الدرة الدرة الدرة الدرة الدرة الدرة الما والمتنبع المست الدرة الما والمنتبع الدرة المنتبع المدروية المنتبع العربية بين الواق المنتبع العربية بين المنتبع المنتبع العربية بين المنتبع المنتبع

محفرت ما فغاصا حب كعلم كا اندازه كدنا ميرب جیے بیابل انسان کے لئے حکن ہمیں بیکن ایک بات نہائٹ اسىدوش لى اوروه بركمالله تفاسط في كونمسايت بينظرها فعلى على لخا يين نفودان سيمشنا فركة تحفي كدايك و نعر مجد سي كسي في إلي كما مطاهما سب إكب م كي حفرت يع موعد ومليه السلام كي كماب "اعجاز أسيع" برصی سے ؟ نیں نے کہا کما ب کھولو- اس نے کھولی اور ئنی نے اسٹینٹس منفے زبانی موٹ خاد کیے جھٹوٹیسے موٹود عليالسلام كاسال كام إس ما فظ كع ما لم ف شاور مِیْھا ہُوَا کھا۔ اس ایک ایک بات سے آپ کی علی وسوت كاانعازه بهوم كماس - فرمات مقى كمائك دنع بي اسيف مكان ك الدوم ليها مو القاء معزب كم لعدكا وقدت تفاكر كسى نے در وا زہ كھٹ كھٹا يا - كي سفريخ كلفى سے كماكون؟ مجالب الا-" أور الدين أئي فرط محبّ سے ور اداره كولف ك في دُورًا أو ديجاكم الل يكانه دوزكارُ عالم ب بدل عالم باعمل نے کانی کی بی خود بنفرنفس المحالی بوري مي وه كن بي مجهد ويكر فرماياكم يواور بيلهو -متضربت علّامه أووا لدبن دحى المنْرعة بتومحنت إب يرفراياكر تقف اسكا انداده اس سعفي موسلما بسك تھنرت ما فنا صاحب نے فرایا کہ ایک دفعہ مضورنے

مسح سيرتج بيرها ما مزوع كما يهال تك كفار ك قريب كا وفت بموكميا وبصح تشديد عموك الخيار امن وقت وين درس ليت ليت بن فاكشف بن ويجها كردد فرسست أكر براود كوم كرم إسط مرس ماست دك دين موس سف داي من الما الما المدمري عبوك أمَّدكي الدران يواعلول كا عره درس کے بعدی میرے من بی قائم دیا۔ مدا کے اس مسلوك كامزه ليس ا ورمير ديجيس كألورا لدين دعني المسرفعا عنه ركن عبت اورسوق سے ابنے شا گدوں كيسا فاسوك فِوَا بِاكُرِكَ عِنْ مُ آبِ فَرِهِ كَ مِنْ كُورُكِ جِينَا كُنْ كَى ايْنَ كُورُكِ كوتيم بشرياد ركفنا فقاا ورمجهي مروفت بواصاس دميت عَاكُمُ لَدِّرَا لَدُنِينَ مَعِيدًا انْسَانَ يَعِرِجُهُ يِطْحِنَا مِنْ كُمُ مِنْكُ مَ يُح كُما ورميري تود اتى بين فى بنس كرمودكوني عسلم ماصل *رسکول - اسطے ب*ی موقعہ ہے۔ اِن ما لاست میں تجھے الى موقعدست زياده سع زياده فائدة المضانا عاسمة . محفرت ها فغاء ومش على صاحبٌ إس الحساس كي بما حريد محفرت مسيح ادعودعلها لستسالام كميكه انواروبركات اولد علوم لدنيد احداسين أمستهاد باكمال محضرات عمسكام نودا لدين دحنى احترتعا سياعة كصوم وكمالات كميلية ا کے بدکہ ( مّالاب) بن سکے -ادران سمب انوارہ علوم كے مرحير كا قطره قعاره اينے ذہر دم يرجفوظ كانيا-بما في موسود الوقت علما برمولا أمتمس معاصب مولانا ابدا لعطا :حاميب <sup>،</sup> مولوى غلام الحدما بدولمبوى <sup>،</sup> مولوی طهوایسین حاصب ۱ الوالبش ادبت مولوی عبوالعنور صاحب وفرومم اب كے تلا فرہ ميں سے ميں ايك زمان تضاكهمولوى ابوالوفا نناءانترا مرتسرى ابنى مندمولويفالي برنا زكماكرت تق اور معض وقات جب حفرت هافناهم سے مناظرہ ہو تا تو وہ اپنی مولوی فاعنی کی دیگ مادا كرت ليكن حب بمولان تنمس أورمولان الوالعط الصاحب وغيراتم ابتے عنفوانِ سشباب ہی ہی بولوی فاصن ل

موسك اور لينبورس من الله كال المسترب المرافع المسترب المرافع الموسي المرافع ا

معفرت حا نظاعما من كي كم ليبيت بي عبيبا كرمي م بوص كريس مع بركى بي سي كلفي اورساد كي فتى رئي كالج يس بطفقنا لفعا يعض اوقات مجب تطحظم موحاتا كراب لامور تشرلف لاستح بموسرة بي أوي وريخ المست كذناكم أحب ميرس ياس تباح فرائي - أب ازراه بنفقت دائسان إس در ه مصمقدار كي البيي ورموامت قبول فرمالياكست إس معسيم لل كم محبينول كويو فالده ليخبآ امس كا انداره كما ماسكت إس رأس داسفين حتى في المعرقم لمك فلام فرييصا حب محرّ مصوفى محدابرا بيم معاصباً متضوت يمشيخ كيسف على صاحب مربوم " حى في المدعمر م مِرِدَا عِبدالِيَ صِاحِب ' حِتَى فَى احتَّد الْخَرَيْمُ عِنْ عَمَّد الطَّرْصَابُ منظرا مخرم واكراسيع مردارعلى صاحب محره وفاعلام مخد صاحب المحفرت مستدع نزاندات وصاحب اور معفرت ستبرجمود المدرشاه صاحب مرتوم اورمحرم مباب شيخ لبشيرا تعلُّه عاصب وفيراهم بوسسل بن أقيام فرار عقر "أب کی اُمرے ایک عجب محلس انگی اور سفرت ما فطاعام کے ممذست علوم ومعادون کے میول تھڑتے ۔ ظاہر سے کہ كالمبطمول كحبابق ابنين كابري داحت وأوام كب واستخنآ فقا صرف ا ورصرت محبت وتنفقت ولوازش اعتى كم البيض مقام سع كيرب نياز موكراب محبيول مي اکرتم رہا تے۔

محمرت ما فظمات كاممروفيات كالمسلاي بربات قال دكرس كرايك دفد معرب بيمن المامة

مراوم احد إلى عا بونے درخوا مست كى كم بمين مبع مسكف برطحة احد إلى عابونے درخوا مست كى كم بمين مبيع مسكف بعد كار مبيد برو و كرام بسا حرف نما زنمجوا درفور كے درميان كي وقت سمجھ فادغ كمان سے اگرائ وقت مائولا بمين مين في محافظ مائے اگرائ وقت مين فادغ بمين بي محمد بي معلوم كا كم برحوزت ما فظ حماح مي مجر بي فقت نهيں ۔ يجھے معلوم كا كم برحوزت ما فظ حماح مي مجر بي فقت فوات بي الكوك كو وقت في مائون اور الكار فرائ الكار فرائد وقت برجا كر حفرت كو كليف و بي الكليف و بي السناء مي مائي مين كار مائي مائل الكليف في الكليف من الكليف و بي السناء مي من من من كليف درخوا من كار مورد المن كى جو برمين عمول فرائى .

یعنی ہمادسے ارشکے کا خاص میا لی دکھیں۔ یک سے اہل ایل بی کا امتحان دیا تو ابک اور فحرتم دوست نے معزت جا نظ صاحب کی خدمت ہیں دعا کی وزوا کی توجواب میں فر ایا کہ مجھے تو اسکل ایک ہی کی خودگی ہوگ ہے واور کھیرانی عامجز کا نام ہیا۔

طبیعت یی فرانی اورقماعت کاعجیب عالم تھا۔ قاعت کے سلسلہ بی بس مرور کی کمینیت سے معزمت اپنی بیرات بمال فرا باکرتے کے اس سے ان کے قلب کا لیرا نقشدساسے آمان سے ۔ فرات اور سنس کو فرماتے کہ بعب کی طائم اور میں کا فرماتے کہ بعب کی طائم اور میں کا فرماتے کہ منادی ہوتی کو دل سوگئ میرے یا اس لم کی ہوتی توبیدرہ بموگئ میں نے مجھاکہ فوا اور میں جانے ہی بائج ہما دسے مقردم ہوئے ہی بائج ہما دسے مقردم ہوئے ہی بائج ہما دسے مقردم ہوئے ہی بائج

آب كى المك أيجه بالكل صائع مهومي مهوتي لفي اور ددمری انکھ میں موحدا کے نعنی سے مؤب ہو کی کئی اس بِي لِي بِنْ فَي كُهُ لِهَا ظَ سِينَتُعَى فَعَا لِظِهَا مِرالِيهِ بَعِيدِهِ مؤبصورت لظربنب أسكنا بيكن مي سيح كمة بول كراب كيبرك يركي السانوريفاك إن نقالص (فاكم برمن) کے باوجود آب وا فعری ایک سین وجود تقادراورالی بجرس بدور ستاعما - اب سنكفنه اور بست تيرس كفسار بزلك عقر كفت كوين في بهت كم أنى الا الشدار على المحقّار يربيدا فمل تما يَمُ خايك بات خصوصيت سعاب بي يا في بوريقي كداب الركوني وزني اعتراض بوتوليعن ملماء كاطرح فودا بواب دسين كى كومشش دفرها تفاور الامي أبني كوئي على توجي تسوس م كريے كم احرّ أص كا فودي جواب كيول نہيں ديا گربا اور بياب كانمابت درم وسيع يومنكي اورعاوت مدم اجد علمى وحت كاليك يسل عنى محضرت البرالموسي فيليفران في الله الشرانعا الخابنصوه العزيزك ومضال المبايك شك درسول بي بالكليميت ف شاكردول ك طرح دومرول كوفائده ببنجا لي كي مؤمّل سے سوالات لِديجَھتے رہے۔ اور فراست كرسوال كروا تردار برى كواكريم دورًا مائیں کے تو برای گرے گاربای علم دیفنل آب قطعاً محسوى فركرسته كرجامع ومانع بوايات كالعدكسي كوم مستسبرز ببيإ بوجائة كالمضرتها فظهما صيكاكا علم نیادہ نہیں ہے۔ طبيبت بيكانى مزاح تقا يخلسه فأركم مفراودب

سے والی تنزلین المئے توانگریزی کے فقرے ایسانے تھے اور بچرے پریڈ آجیتم ہوتا تفاد اگر آپ بچے ماہ یا ایک مال انگلم سمان بی تبام فرا لینے توانگریزی زبان بی جمالات بعدا کر لینے۔

محالے پریسی کھیے توہبت ہی ہے تکلفی سے ہاتیں کوئے۔ اکر فرائے ''کی مال اے'' بینی کیا چرزے پریٹھا کھانے کانٹوق مرتصا لیکن اپنے شاکر دول کی فراکین خرود اوری کانڈے۔

معرت عمواود علي اسلام كالحلام مبت بي ما ديما ايك وفعد كي في وحل كما كر محرّت إناب في مقامات اورمدى كويدهاب اورصورت يعمو وودعورالسلام كا كلام هي برهاس المحاظ ادب اب كارت دي سرع ظا ہرسے كەم را يرسوال اپنى بہا لت اور كمي بے ماتكى بر مبنى فقا درم ميرنسبت فاك را بعالم باك يمكن معزبت ما فعاصاحب مقص بما ليداندا زسسي واب دياي سعددح بيرك أعثى رفرايا معزت سيح موثود عليالسلام ك كلام مي وه ادبيت اوروه الثاك سع كدر دح سجده کرنے کوچا ہی ہے ۔ فرا با کرمودی نے ایک معتبا حدہ و ومعنى الفاظ كالمحاسم - ال مي اليك سوال بيس هل يجوز للذي تشل العجوز إوريجاب المحام - انه لا بجرز - عجود كمعنى برهباكم اورعجوز مياني متراب كدهيي كهتمي ليكن إس بحداب لا يجوزي عجوذ كم ردومعاني كرقرائن موبودنين بى اگرنت ل عجوز سے مرا د شراب بى مانى د الكولسے پینا لیے بھا ئیں تواس کے لئے کوئی متبا در قریم موجوی ش ہے میکن حصرت مسیح موجودعلبالسلام نے امرا مرکاحال الحقة مهو نح ايك مكربه تخرير فرايا ہے- النسسا جنة على المستن والعجوذر فى البطن-اب شاب كحامقا بليمي عجوز كمصمى منباد رطور يدخهن بي وارماي گرچهن نیکوال ای پرخ بسیاداً دید کم بزا تیرمافت با ای صفا دَیِ بیم مخرت جنید بغیرا دی کی دفات پرکسی مجذوب نے ہوائش مارپی حضے وہ پڑھنے کوئی چام آ ہے سے وہ پڑھنے کوئی چام آ ہے سے وہ پڑھنے کوئی چام آ ہے سے همواله مسا ببع دالحصون والمدن والمواسی والحذی والمون والواسی والحذی والمون والموسی مستخبیر لنسا اللّیا لحب حسنی متوقی جم المستون مسکل جمیر لنسا تلوب میرکس حا یہ لنسا عیون وکل حا یہ لنسا عیون

اجمات بيحلفي كي أياب

ملت الدين مدس فقا موم مولوی عدا ارش له مرا ك عالمگرفت الموات مي مدس فقا موم مولوی عدا ارش حاص بيرجوزت ما فغا مولوی عدا ارش حاص بيرجوزت ما فغا مولوی هذا ارش حاص بيرجوزت ما فغا ده شرخ المرت الدين حاص به مرح م البرج اعت احدير كالب المود مير ما مرود من مسلول مي تشركون الت المراح في بنده عزيز بينجا فعا يقولی مرود من مسلول مي تشركون الت المراح الموال مولود كوليند فرات مراح بي ما مولود كوليند فرات مراح بي مولود كوليند فرات مولود كوليند فرات مولود كوليند كوليد كو

ائیں کے سکی ابطان کا قرینہ رکھ کو عجوزے دوسرے معی متراب کی طرات توجه متود مجود عبیست ردی ۱ است انداؤه بموتاب كرحفرت حافظ حماحب بييعفاه فالسان كى نگاە مى مىن كى نظرى ئىلما دىپ كے بيودە سوك الي مالير ادب بيهى حفرت سيح لموعود مليرالسلام كاكبامفام محفرت ما فغامهاً من احربيت كم البيرعا شغول يس سے تھے كة أب كالبم اور أب كادوح مسرمايا احديث برفدام وي محرم بناب برزاعبوالحق صاحب نے محصر الکر تھ رہ تعان ما مرب نے تواہد یں ديجاكم إب منكه فار سفرت ع موعود عليه اسلام مي تشريب ك كفي بي اوروع ل كادكنان فوص كيا ب كرم مانول كے لئے گونشت تہيں ہے اب اندي اب مین فرمایا کرمیرے اعضاد کاٹ کردیا لورمینا کیم ب كے اعضاء كا ف كے اور اب كونت اعضاء دسية كم للبكن وه است مور ون ير عليك طور بريوسي بس إس خاب كي تعبيراس طرح بوري بوئي كم ست الكركم جُلردرالا مذك الله مع يقى كريكرم سجوم الك بين موخوليني كرم حضرت ما فخلصام بي برائح كراب يسف والول بيه كمذدى إلى كا انوازه بنسي موسكت -كئ تضينى بي اختيار بيجين كلگئيں اوربہت حقے ہو ہ وا مجدے ہی گرگئے۔ احدمیت کے لئے ایسے جا نبازمسباہی کہاں ٹلسٹے تھے لوكون مد مستدمي دمانس كبي يحقرت جا نظاهما حديث كوسنت اعمناء توسط مبكن واقعهم المناعمنا دسك توريب بلوريد بيني - إنظيمال على متاويت بد مربث ما فظعما حب تشربيت لاسك - آب ف الا واب قراك كرنم هجى كي لميكن وه بيلي كايانت مذعتى اور إي ممال ہون موہ اللہ یں آپ نے اپنی جان جال آفری سکے میرد کودی

#### مه منزعامه میرسالعبری کردهای کردهای میری رفع ملم میرسالعباری کردهای

(ازجناب محترم ملك عبدالرحلن صاحب خآدم مرحوم في)

پیالے دھ اطابی ا بہے فرقت فوت ہے است کہا ۔ بوش فوقو مرک ای سے مہد طوروالہ پیٹم مراہل بعیرت ہوگئ ہے است کہا ۔ بوش وست سے میں کرنے کوٹوں دائن ارقالہ بیٹم مراہل بعیرت ہوگئ ہے است کہا ۔ بوش وست سے میں کرنے کوٹوں دائن ارقالہ جائے ہوئی مورد کر ؟ جائے ہے ہیں اب ہم سے سے سے مسل کے مورد کر ؟ اس قدرا سماب کے ملقے کوگر باریخور کر ؟

بإدوه دن جبكهم من تقصب ستروت كم اود تقصد كمجدنه برتسيع تفا مزنظب یعی و نیائے ہم کا ایک ہی تھا بحرو ہر مبلیل موتر تم برکر کل تھیں بے طسب كرديا بم كوبريثال كردش المام ف كرايا كم دائن ظلمت ين دان كوتنام ف یاد ہیں ہم کوعن دل کی ترقم دیزیاں اور مفال جن کی مرطب وت نوجریاں مشبكه يكب يشبنم كي تين ميزيان بهسير استيصال عم با دِصباكي تبزيان ايك بجوني فناما دنزال نے كرديا ا ب كويم سي دا اس اسمال في كرديا و تری طرنبرادا انگیس بیانی بادسے ده تراتقوی ، تری قران دانی ادسے علمسة مالاة يرشرن بياني يادب يادب اع ليشراسلام تاني يادب اب توبرسوياس كاعالم بي آناست نظر تيري شمع زندگى كا أكثب وقت سمحر مهب کاہم سے جگرا ہوناہے سلنے کی دسیل سین اگلی زندگی ہوگی بندنے کی دلسیسل الملمت تثب ب لقيناً ون شكلنه كي دسيل اورمونا بذعين كاب كيفك كي دسيل اسيفمولاس دعا كزاهما يسع واسط لتنسييل موت بي بهنا بمايسے واسطے تجميه مولى كى بزادول دمتين دوش على المسلم مولي ميتر تسفقتين دوش على ا تجد كو ببتت كى عطام ول نعتيل دوش على العدامست مدى مبارك صحبتين دوش على ا الحدثيث إس ببال بي عولي عيلتي اسب تيرى تتبع علم تيرك بعب وجي على أي

# محضرت فطرون كي صاحب كالمندمقا

(نتیجهٔ) فکرحضرت مولانا هالره رسول صاحب فسیدسی راجیکی) برنظم بزبان فارسی وعربی کیسید ملاعز يزخاطرقوم ما استنطان رايستي أسقاعلي يومر الرحيل رحلت فيه مقارقا نرو دىمرتوزياد ما ' توحبيب ما تو مراد ِ ما بفراق مثلك لوعة بدموع حباحمن ذي بمهملم ورفق وموانست بهم بخلق ومجتست هى فى القلوب بنفشها بتأ ثرمن ذكرها ميربيا كنيم تناشي ترميرها كنيم براست تو فقدد إنظيرك فالزمان اخاد أولك تفرحا بذيكاه عارفال شاتن يرسيع قدروم كابن تو لك بالمعارج رفعة ولك لمدارج بالعلل التنهيددين وتأرال ليصيدها ل الال بعلومرد يذلث فخزن لفيوص علمك عيبة مرس خال وتصال والشده سوس بالمال تو للشئ بالمكارم عظمة وللشالمحاس بالثنا

برتوافتخالة للغره بوقفرجس واسامذه مسيوك من افراهم متفرّد مُ متوحّد دُ

تونشان بركمت نوردين بروي مباعلوم دي

بتنفكراتك سعيه فتشكرته مستكملا

توز فخلصال المام توا تومر ميصادق وبادن

فظهورمثلك أية بك لاح صدتهسيعنا

زوشِ تست فنا فنا 'برو لِسَّت بعِسَ بقا

بهداك فيدلاسوة لحياة منطلب لهدى

بمه واصفال زبان توابه كمال بربيان تو

فبحسن لحنك سكروا "محورابصوّلك كالخسنا

شده مرد مال مرواعظت بمصوفيال مراقبت

بتواجد ونواقص متلذذين تساأتسرا

توجس توبى قراءت مندى برصحف عنت

ربحفظه جردته لفظا ومعنى باقتضا

زعجا تباست كلام آوا بروغاسسنان وسام أو

واذاوعظت فاته روى المعطش بالروي

توكيرب بحث ومناظره ببهلاح حالت ماحره

لقطعت صعن عجارب وتمتلث فالوغى

توبمنع فقفن ومعارهة ويشرى مرافع عارضه

لجعلة فصمك سأكنأ وترضت قولك مغما

بمصاف وصعب اولين بهماد مش جادي هوخيرعسكردينناهوخيرحزب المهاثا بكروه صوفيال ماصفا بكروه عارفال مختبي بتعبدوتزهد لنموذج لمناتي بصفات كامله عالي بركروه عالمال كاط هوبالمعارن عبنهاهوبالحقائق مجرها مجي مبيط امرا رحق كي طلب بع الوارحق مكشوفهامتشرت بكرامة لمسيحنا بهمه عاشقال مذاق او شده ربحانه فراق و فزع الكرام لهجوة اسفا يبهوتمأكما دل ما مدرد قرس شده زفراق مارس سده اسقا بفرقة مثله لهفاعليه بعاجرى عرش كزشن بخدي يك قوم مرمب ملت خدم الخلائف عجلصًا نفع الافام مؤتيدا رفع الاثمه مقامة بلغ العلى ومراسة وإجيب وعرتسالة فكفي لجزابيد لابها مؤسم كمن بحوارا و برسم مربرت باراو

أملًا بفنض بيعنا قدتسي ورحة رتينا

## نظا كالطاع كالباشي

#### (ازجناب سبيدزين العابدين ولي الله شاه صاحب)

کی اے گی جس کے متعلق آ میں سفادیشا د فرہ یاہے ۔ مقرت میرخزاملسیان عبی ان اسمانده می سے تھے جهنين حضرت خليفه إول يشف مقرد خرما ياعقاروه مجع منطق پڑھایا کرنے گھتے رہ بیلی غوبی کیں نے ان سے پڑھی مگے کیا ہڈھی' یہا ں بھی ہی صفر ہی تصا ساور اسی کم ماشیکی کی حالت بر بخصيرا علم عربی كے اے مصرى طرف ميراسفر باوا ـ جيموا والمري والسام يآورى كرمقة بخرك كيدمها بيح فض رحفرت طبيف كمسيح الماني اميده التنزيم العراب ن ايك دسال بعنواك فري كاستقبل مخري فرايا - مجع يَ دىرالدىيىت بىلىسىندا يايى خى خى ياكد اس كى ع بى ممالك یں امتا موت مو ین نچر کی سے اس کا قلم برد است مروی ین ترجمه کر دبا اور دو مرے دن مجم کے روز عضب بن خليفة أكسيع الثاني ابده الله كاستفايا يمي في مكرات م وست فرا يا حافظ معاصب كوليج مصمة دي - دومراح ل يميدني النبي وه دماليم شنايا فرات لك ميز اكم اللو انت تَعَلَق في عليها عنى سماء البلاغة أيرك كماكونى قالراصلاح فقره رفران الكريني، الني تومعنون عليم الممسيع المكانى امليه انترسف مجعمواب مل ب كيونك تي معبى علماء كي تخريب وحفوت طيعة المسيع اتيره انتدك ماس كياتف كم اجارَدت مو فرية كيا حاست كم مثاه صاحب وي ما لك سع كي يجد يشع كم ستري ين نخ ال کے لیوا کے سے کھی ات کی اور آپ نے سادی ہے موابّ دیا ۔ کی کم اول کا نام لیا لیکن بی مجد گبا کہ آپ نے

محفرت حا فظ دوشن على صاحب دهى اللهمشرم سرے ان اسا تدهیں سے تھے جنبی حضرت خلیفہ اقل فی اندھنہ كفرن اوردي تعليم ك المصمعين فرما بالقاروه ميرك أمستادهي غفادرد ومت بمي معفرت سيع ميو والمالعلو والسلام كوزمان كولول كانمايال أمتسما ذيرففا كهده اليضمن كردون كأتعليم ونرببت مين كالكلون اور دوستا ندانگ رکھتے تھے ۔ بحبّت سے اینے ت کردول كوابيا كمرويده بمالينخاء دمجهاست الماسكيمن سفكلق ذهن اوردل ي أترماني اور إينا الرديريا جورديني -مخضرت حا فظ معاصب مجع اور مرزا برکت علی معاسب کو مرت ويحوك الك معرى كمآب ويعابا كرت تعديج ان دنوك ال قواعد كم مسكف بي كوني رغبت مريخي او دئي سجف فقاك عربي زيان كاسبكحنا بهت سيكل سع سايك ن النول نے مسجد مما دکس ہیں ایک عرفی با کوئ سسکد اپنی طرف سے لورسه طورير واهيج كبيا ودومرسه دن جب مس لويقيف لك تَوْيُن شَا النَّ مِلِيطُ بِوَابِ وبِدِما .- وه سِنْسِے ا ور كِنْ لِكُ " توا أول عربي بني أون دى" بي في في مراجى يه غيال مع مراحكم كالتميل كدوا مول -

مضرت فليفرا قال من الكيد دن مجد المحد المارة المار

ال سوال كورا من يآب، العاب حضرت عبيد المسيح الده المسرقي بي أب الده المسرقي بي أب كا دبي من الدي المسيح كا دبي مناكرة مول الدراب عن البين إب كا المناكرة مول الدراب عن البين إب كا المناكرة محقدًا مول -

معزت ما نظ دوش على صارم كا ايك ميراوام طو شاگردى كا سے ا ور دو سراتعلق آك سے آس و تمت بديرا ايوا جب بن نا طردعودة و تعليخ غفا ا ور دو تعييت است ا و مستغين تظارت بن كام كرست فق - يو آك د تولى كى الت سي جب مكرم صاحر اوه ميال تراه باگر

صاحب اوربعی دیگرطلبا د ان سے پڑھا کرتے سکتے ر بین اس امری شہادت دیں مہوں کہ ان جسیا اطاعت ا ادر احکام کی تعمیل کرنے والا بی نے بہت کم دیجاہے انہیں اس وقت خدا احساس نہ ہون کہ ان کا مشا گرد افسہ سیرہ

کما نظامه اخب دفنی الدعند فی ممنتِ شافر سے درس و درگرسیس میں اپنی بوانی فرج کی وہ المسی یاد سے کرکھی کھیسلائی میٹیں جامسکتی - رضی الله عند ہے ہے

### آه! روش دل روش على ط

### مصريط فظرون عى ماريك بيرم فاستصنه

(ازجناب مولوی عبد الحمید صاحب سیکر ٹری تصنیف رکر ایجی)

يارَمَيْن سيقبل بب مم دلي مي شق توودال مجا كرميالان إجلاس لفضيد آنوا سك يؤى بأقاعد كى كرما منعفد سواكرت عظ - أركول البيساليون اوردومرك لوگول سيدمغا ظرول وقيسره بي مفاحي گرما گرمي دمني تھی ران جیسوں میں تمولیت کے لئے مرکزکی طرف سے علما ونجيحوا بشرجاسة شقع بحضرت ما نظامه من عي اكرّ تشريعين الماكرة تق المبيس منكسين قرآن مجيد كى للاولت فرما في غفر ال كامه المعين برخ ص الر بهواما نَّمَا ا در لوك بَهَا بِيث اشْتِيا تَى سِيحُ ابِ كَى كَا اوت كُسَفَى كه ليه أيا كمه تقطة وبلي عي بيجا بي مبود اكرشل كاطبقه بنابيت متمول طبقه فقا - الن لو كول كود بنيابت سي بعي خاصر شغفت تحا اوراسيك ونكسي يرلك دي كامول میں سؤب محقد سکینے تھے ۔ کی نے دیکھا کہ ان بی سے الجف الجي كمران كمتمول لوك معرمة ما فظامات سے قرآن محبد تسنف کے سات ہماد سے عبسوں میں آیا کہتے شف ا ورا د حراً د حرفيب يُحْمَيا كوتراك مجيدسُ كم جلے مائے کے بہر معرث ما فناصام کم قرآن مجیبک " ظاوبت قرما شفسفے آؤ ئیں سفے دیجھا ہے کہ ان اوگول ہے وحدانی کیفینت طاری موجانی عتی اور ده اوک بمرتن گوش مِوكُوْرُ الْمِيرِثُ مَا كُرِيدُ عُظ -

دومری بات مجزع ص کرنامیا مهن موں وہ بہت که حضرت ها نظ صاحب و نت کی با بندی نها بین سختی سے کرستہ نقے ۔ تقریر مشدوع کرنے سے قب ن ددیا نت فر ماتے تھے کہ کتناد قت مقرد ہے ۔ اگر

ایک گفند و نت مونا نو آپ مقرده و ننت ختم بهوسند سے تعبیک ایک و و منط قبل جمیب سے گھڑی نکالی کر وقت طاحنطر فراسنے اور مین وقت پر تقریف کم دیتے۔ آپ کو وقت کا ابسانسی اندانہ دیماکہ مم کوک و سیجھے والے بہا اوقات تعجب کرنے تھے۔

تيسرى بات جوعف كرتاجا مِنَ مول ده بيهم کر ایک مرتب جبکر آب دہلی جلسہ بی تعمولیت کے سائے تشرِّلیت نا سکے ہوسکے حضے تو ایپ خاکسا دکو ہمرا ۔ بیکر بادار يكي تأشير كي مويد في كالتي كارد است ين أب في محف ين جا در تبهاد شاد فرها يا كريو برف خريد. وه مجدوًا موناحيا سي الدودولول بالكل ايك سيمول-ذرہ بھر بھی فرق نہ ہو ہا سے باد مار ما کبیر فرانے ہے خاکسارسے گذارش کی کرتھوڑا سافرق ہوتواسس پی کیا ترج ہے۔ مشایدانک ایک سے دور نن نول مکیں۔ اسلے اتنی احتباط کی کہا مرورت سے امید سف فرایاکم ئي السلطة اتني احتباط كروا بهول كشيمه ايني د وبيو ليال کے لئے یہ چیزیں درکا دہی اسلے وہ یا انحل ایک سی بهونی حرودی چی تا انهیں شکا بهت کا موقع بیوا نهمور معنديا بي دين ين تقيل بو تحرير كدي الدافعا مضرت حا فغاصاحب دفئ التُرتِّواسيُّ حذ كولين فغلول سے فیانسے اور اسپنے خاص قرب کے مفالمت انہیں معطافراسے مہین 🗧



### بإدايامسلف

#### (حضرت قاضى عَجُدنطهورا لدَّينِ صاحب ٱكمَلَ)

نین گولیکی تھا کہ اضادیں می خبر رٹیص کر کہ ڈ اکسٹسر دہمت علی صاحب ایک وحتی کے نیزے سے تنہید ہوگئے بہت مماکم ہوگا ا در ئیں نے اپیٹ ظم انھی حس سے حیث لہ انتھار ہے تھے میں

رحمت علی کے واسطے دل بے قراد ہے

اکس آگ ہی ہے ہیں اضطراد ہے

عبد کے کا ذخم سُنے ہی دل کو نے ہوگئی
منظلوم ہونا اس سے تیرا آشکا دیے
مرہم لگانا اپنے می دشمن کے ذخم پر
اور بھرائی گاچلا کچے ہودا دیے
تم ہوشہ پیدا ممت الحمر مرح بیا تب دا دیے
ذندہ ہوا ور تام کو با تب دا دیے
(سلام این ہو)

فالباً المی تنظم کو بڑھ کہ ہیں پرکت علی صاحب دفیل سے ایسے ایرٹ تنہ داروں سکے بال پارٹیم کیا دجا ہے اور مجھ سے متعارف ہو کے اور کھی سے متعارف ہو کہ اور کھی اور کھی اور کھی اور کھی آخر اس کے بارک کا اور تعلقات انوات میں محبت برطیعت کے ایسی کا ایک جلس مقرد کرکے وہ تھے بیاد کھی اور نمی کا رسی کا اور کھی ہے اور کھی کے ایک کھی کا ایک میں کا معرب نے کے کہ کہا بالدین صاحب نے کے کہا بالدین صاحب نے کے کہا بالدین صاحب نے کے کہا بالدی میں مربی میں اور ایک میں کھی ہوا کہ ای کے ایک کھی کھی اور ایک دکال معمولی میں وہی مربی میں کھی ہوا کے اور ایک دکال معمولی میں وہی مربی میں کھی ہے۔

نونشا بى خاندا و دكهائى و دالى يا مرسى لمنگول كا ايك خافل مرسے من صفح بينجا اور قبر بدال كا مرباه افرشص من گربيدا - منافحه بى مين كجيس ساعتى اور و إلى سك مقامى ديهاتى مجدسيل بيسكم اورئي ان لفريشطة بعوسة والي مكان براگيا -

حمد كاخطب محمد يشصل كاارتها درموا المسس كو سننے کے لئے وہل کے موجودہ گری شن کوداوت دسے دکھی کی اوروہ مع دوتین دفقا رکے اسٹیٹے کی سلے کسی مصلحت كوموسط بغير نهايت صفائي سے تر د ديراثر كب يربنجا بي مين خطيد ديا اور قرأن مجير كى كى ايك ، أيات مع تريوم شياوي اور وه بها يت عبر سع من المسيما ود يُرِيعِ إِن المارس يبل على كر معمر ما منا خلام يول هاس وربرا بادى بهرل وزيرا بادست مرمي ميني المحت مقے۔ ابی تغریب کو ت جدنما زمجو ذرائے نیے آیات منعلفة تؤليرونثرك تؤمسية كامنى مداميسي فيجعينك إلى مرسف الحكم كام إلى تعيوال اسعد بدان بزمكون ك منت عنى كرمي بالتيامي بديل على كرت ل موسع . ا در بھی کی اردگرہ کے اصوبی شخے ۔ موناک دمول سکے عبرالغدص محب بيغتاني مراوم احد نمك محدون لنصاحب كم فرق مرى تعرّ دين كركين لظ كراب سيرها قا ديان جادل كا يمناني مرسه ديال ماسف سيدوه سيخ ينك عقد- الى مسد تعلقات بي يد ذكراً باكر واكرار مستعلى صاحب كريهو سلح عطائي ما نظاروش مليصاحب قاويان

تعیم کے تف کے بین ان کو انحد یا ہے وہ کو لی اب سے ملیں کے بین نی مان کا مرب اسے ادر ہم نیکا کول بیں موسی کے دور کا نیا کی سے بیر ہو کا دیا اور کا فظاما میں نے سورہ فوج فوٹ الحالی سے بیر ہو کا دور ک

ایک بے مثل مثال ہے۔ پھر بشاود مک ایک کامیاب دورہ فرایا چھرسے ڈکرکیا کم قاضی محکم ایس منصاحب نے انورائن کیا کم بہلے ہو محکم ٹی ہوئٹ یں خلف دم و کے وہ یا آؤ ما مود تھے یا یا دنشاہ ریملا فت کیسی ہے جسے م ب علی منہاج اکنبوڈ منوا تے ہم، امتحاب آوکی دسیٹے منگر اس بر مزد خود کی ضرودت ہے ۔

اس پر صفرت طبیقه کمسیح المآنی نے ایک ایما کم ایک ایما کی ایما کام خلاوت کی ایما کی کی ایما کی ا

آپ کی تظریبیت کم ویشی مشا گردو**ں کو پوہلی** فاضل بھی ہوستے تھے کوئی علی کما ب نصاب نظا میرسے بلکہ

الن ممب كا موج مِوكًا بمِن مِيلًا كَيَا اور امي ونست معشوب مصيه كك كرريس تشرليث فراحض صرت في محرصادق صاحب دضی اقد حز کوس تھ لیے اے کے کے اجازیت

حا فظهما حب مي طرافت كا ما ده يعى بوجر التن تحقام

ماده می باست کم کرتھ لی کو رعفران زا دمیا دیتے ہیجب ملکام بي ارتدا د كدواع كمسك معنورك إرشاد كالطابق ديان بينيع سكنة توحعنورني ايد على مقرد فرا في حي كا معال بعدا في وعصر بيب البركات ك وسيع محن مي موم فقا -دمضان المبارك كرايام تصاورا فطارئ كاسامان كمي وي فا زال معفرت يج موعود علبالسلام كي ظرف معاور حضرت فاب صاحب کے ال سے الدخرد ا فردا منف يزدكون ك كارس الما ما كار شام كادوس في الما كريا ب تحبي نبي مارتيز برجاتي بي يضور في سال تربت محدمة بجدم بهي بين جاسي السيعموده مي نوابي مدا بريماني سن - رسول اكرم سلى انتوعليه والمحج أسع دوره ا قطار قر است محفرت مولا فالمسيد في مورث وها نے بیان کیا کہ بیابی کھا نے کے الرقہدہ میں بیت بمبیرسے الم تواسى سے افطاركة تا بول - دوسرسے دن مولانامري معكوس زواكا المد صينك الماريم مجمعك كروقبوه م اور فلات فقا بها فظهماس في مينيك بريا تحدر كحداميا-مب كودن ما مسجومها دك سه ا دان مفروع كي آدما خري " کے بڑھے ادرصب مرصی کسی نے تقرمت اکسی نے ایمی نڈ (بوبن له سي لا من من بيار سي كالولوى صامب لمي الاهم می متومهم بوسگ اور آمیدکسی کو با دند؟ یا رجب نما دکسیلے مب كالمط كمواريهوست قوما فيظ صحصب ندفوه ياكم يماكما كاصل علاج تواسى طرح يرادا رئين قواك كم انتظام یرکسی ) دردستروب سی محروم بی ریاسان پراکریمنسی پیشر طدا بخے برت بی زمالی مرفدالے یں +

معرك ماليكتب س براها تتيموت ابني مانظراور على استعدا دبى سيركام كال سيسة

ماه صبيا مهي قبارم دمعنان مي قراً ل مجيده اكلي بالدوسية في المرك بعددس الك الدي الدين بس كايه طريق عما كركوتي شاكرد يا دفيق اقدل ملاوت كرا ادراب اددونه فيمسلسل اعدي اس وي ادرون المراكي مع بغير نسي تعم كى دكا درط ك المستات كالافظاف المحربة ليرت موتى فيصوصا إن أيام صيام من ودماغ واعصا ير (الشدّ وط أ) كوفت بوقى ساك الم العدود سع بيان كى رصودت مجع تو آخستنت كي يد بجود کی و کے کی کی صورتمی علی شاک میں شاں ہوئی۔ جي صور فيايك تقريبي براشاده فرايك الدالي كىمىسىتى دىسولول كىصداقت ا المائكرا قبامت المصلرً داى والمام كحجارى دسمة كمتعلق الميان بالدال ليوما بهيئة توي ن براهاين العقائد مرب كفك اماده کیار حافظ صاحب سے اعادی درخوامیت کی تو البيد في المرتب معنا بن عطا فراست رباتي كمي كو محرّم سيدمحد الحق صاحب في فيدا فرما دبا اوركي في ال اجزادك كما بي صودت إلى مرتب كرك تما كع كرا وبا-عافظ ماحث اليفي لا رده كابست عال ركعة لقر-مرز اعبدالحيدهال كأرك بيت المال برسعياس كالمات عَمَا الى كِذَكِلُ عِيرَ سَنُود (مِلْيِلًا) يم كَى تُوثَى بِيالِ والْظ كے لئے فراکش لخی بنی خصافتا صاحب سے جیٹ ہ اواب مراحب كيمكال كيفحن بن ايك بينًا في يستنيج استعطلباء كور المالي في كما كم أب استفالنا كد الوالعطا دعاب کو بیات کے ساغد موطنت کے لئے تین دور کے اٹھ ایمار د دیں تواب نے وہ یا اس کے مبنی کا بہت توج ہوگا۔ يُن سَدُكِهِ الْمُرْآبِ كَ لَمْ يَعِيمُ مِنْ كُمُ مِنْ أَوْلِ وَلِي رَوْابِ فيميرا بانوي كالكرد باستيهو فيكب مابيا فكرما اس حارت

# مضرب في فظر وأن على صابح المسلم الله

#### (جنام مولوي غلوم الخراط صاحب فاضل بدوملهوي)

آب ہومن دنمل گھیں بھالیمنلے گجراٹ کے دہمنے والے نفے ، کہ پہم رت اونڈشا ہ صامب میں دصوفی اور بزدگ ایل انسوکی نسل جمی سے منے رجاد بھائی کھتے ہیریکٹ ٹی حماسے '' میرد بھرت علی صامب '' ہیرا کم علی صامب '' اوا۔

محفرت ما فغا دوش علی صاحب مربیم ماند. محفرت ماجی محمونی شاه صاحب اسیے بزدگ موبیک بس جن کی بعیست او دسلدار ادشا دسے بچاب میں کئ

دومرئ گوبال طهوريد برموتين ر

معرت ما دخیم است کی والده ماجه ایخت دوشما مرا در آن با دکیم شهر در آن بوای بال سیطنی اور حزت ما نظا ما در آن با دی کی در شدند می امشره تقلی ما خلام دسول معاصب و زیرا با دی کی در شدند می امشره تقلی ایک کی مرشد تدمی و تاکیم حفظ کران المب کی والده نه آب کونجین می بی قرآن کریم حفظ کران المب کی والده نه آب کونجین می می ترای می مواند می مواند می در ایمان کی محمد است مواند می در ایمان کی محمد المان می مواند می دو در ایمان کی محمد المان کی

محفوت برود اكراد محت على ها حب ايك ها منب تفعلت اور مخير بندك فتح بالمحام مكر: \_

ار تفرشهسی مونود علی المسال م کی مقدر بی الماد کے طور پر تؤد ہمی رقم کنٹ کی جی احدد مرک دو توں سے سے کھی کی کئو کی رقم تفریق ہے ہوئو علیالسلام کی خدمت پر جیجی سرائم ۱۲ اراپ بل مقدار الم م بی خدمت پر جیجی سرائم ۱۲ اراپ بل

مود الم ماده خرده کالم م)

المود الم معلام المردة کالم م)

المود کی دہرسے ہماری جاعت ہیں بہت

مشہور میں اور کھوڈسے ان دی ہوں کے

مشہور میں اور کھوڈسے ان دی ہوں کے

مقرت افدی کے ہما سے واقف نہ ہوں ۔

معامیہ جار جینے کی رخصت کے گا اکر مالی المار ان کے

معامیہ جار جینے کی رخصت کے گا اکر مالی المار ان کے

مالی میں اور کی اکسان ای اسلام الی المار المار کے

دی جاتی اسلام الم کے مطوط وفیرہ دارا قا مال ای اللہ المار کی مارا کی جاتی ہمار کی مارا کی المال ای اللہ المار کی مارا کی ماراکی مار

جلدم نمبرا، صلاکا لم ۲) محضرت منافظ عماسب فرا با کرتے <u>تھے</u> کے ممبرے بھائی الماكر والمستعلى صاحب الزيفة سے عجمے فریا کے لئے دو مد عجبجا كرتے ہتے ۔

معنوت حافظ ما سين نوم را تو يام و حافظ ما سين كونا فريات و المراق المراق و المراق المراق و المراق ا

معترت حافظ علام رمول صاحب وزیر ۱ با دی مرح م شفرایک دفد فرا با فقا کر تب حافظ مراس تاری آستی عقر اکر دفت ال کی عروا ۱۳۰ سال عنی اور گخراتی عام دیراتی وضع کالیاس فقاریعنی نیوا تزینوا در دلیی دو م

كومة اهدمريه بملكا تقاء

کی سال کسجادی رہا اور اس کی وجہ سے تعبیٰ دفول آپ کو قا دبیان سنے باہر مالیرکولئو جبی دہمنا پڑا معمل کی تعلیٰ منا دی آپ کی سلی شا دی آپ کے ایس کی مہلی منا دی ا دولت علی معاسب مرحوم مناساک بندا عزیز کی مشرومحر مر

م الم الم والمركى مقادى كا دومرى مت دى مخطوع المادى من المادى من

حباشت العصاحير سعيموني عتى ـ

معفرت مربم عماح سے ہوئی بہوا و دمیں اسسمانی مربع مماحیہ کے نام سے مشہور ہوئیں ۔

اب کی تعبیری شا دی استرت ما نظافلام بول

صاحب وزيراً با دى كى بيني امتر المحيرصا مبسيمونى -ايك خاص بات بواك بي تمام شاكردول نے بائی وہ برخنی كرائي اكر علی با آوں كے بيان كرسے وتت مفرست فيغوا مَلُّ كاذكر فرات جم مي ادب ورحبت كا خاص انگ بهوتا اور فولًا الب الغا طابيان فرطة كر" ممال كشيخ نے الب فرايا " المحال شيخ فرمايا كرتے مقے "يا" حضرت فليغ أول لي فرايا "

من مرسط من المعن المالا دسطى بهت محبت كرت المعنى المن المعنى الم

# مضرب فظر ون عامرهم كي بنبرتوبال

(ازتلرجناب الحائرعبدالرحمن صاحب آف صواكا-)

محضرت انظاماس کی تقریرش مدلی اورداریا مؤاکرتی متی مسامعین سود موجائے ہے جس مشمول ہے تقریر کوستے ہے اس کے تمام میلودل بیددشنی کمالی جیتے ہتے رسامعین کوسی طرح سے شنگ انہیں دہی متی مجد مفحول زیر بیان برخود کئی سوالات اٹھاکران کے مجابات پی کرسکہ واضح کر دسیق ہتھے۔

بتط احمى مولئ فتولا مى عوصه مو المعاكر فيروز إل ي فيراحدون ك ساخه منا خاد مقرد مرد الدولي بندست مشهور ميري لمك علماء البرائي التي المنطق - 6 ديال سعيمي كئ علماء كشرنعية لائع ان ين مضرت ما نظروش على صاموش بھی شائل گھے رعلما عروبي بندا سينے معالحقہ ايک قادى ما فط قرآن كولاستعق قادى مساحب سيف قراك مشرلعين كى تلاوت كى اورات كے على يميى وقع أَفِقاً قران ترای کا ایات بیر صف بقے معزت ما فطعمات مى ابنى بادى يراً يات لينها كسقة عدائ مناظره كا صددایک فیراحدی این کمشزنتا - انبول سفط ورا بن جلسه کباک<sup>دد</sup> عقرو من ظره عوک لورنین حافظ صاحب سے قرآ ک انتراف سن جا ست مول معفرت ما فظامتا سينميرى درخواميت بي كرآب قراك مترلعيث مجمع منت أين ! بخائي تعزت ما فظ صاري م واكن مراك كا ايك يا الك سے زياده ركوع ترص برامين تعبيت مقے رعام طوریہ اوگ ای کی قرارت کی تعربیت کرتے

ایک دندمسٹر میات دفات کے بیمن ظرہ میں اس نے کسی کمٹ خان کی مہدار مرحق بل کے مولوی عماص نے کسی کمٹ خان کی فہرست کا فق میں سے کرتمام تفامبر کے نام میڈھ دیئے اور کہا کہ ان میں حضرت کیے کے متعلق لکھا گیا ہے کہ دہ اندہ آممان بر آ کھا سے گئے تھے !!

معزت ما فظ معاص الباسمة عالم فلے اب تمام مزام ب كاعلم د كھنے شنے فيراحدى علما دا با دريول بندا لؤل اور دم راي سسے كا بياب منا طرح كيا كرتے تنے ۔ اب كے من ظرات اور تغريروں كى ويرسے بہت سے لوگ سلسلداحدين داخل موت سفے اس تناگرووں كومى انڈونغائے نونن بختى ہے كم وہ سب خرام ب كومى انڈونغائے نونن بختى ہے كم وہ سب خرام ب كى شاگر د بر وفيسر ہي ربرسب درمغبغت "اجب كے المي شاگر د بر وفيسر ہي ربرسب درمغبغت "اجب كے المي شاگر د بر وفيسر ہي ربرسب درمغبغت "اجب كے

# بحضرت فظرون عاصالي فيوليت كاليك

#### (ازجناب مولِا تاعبداً لمالك خان صاحب كرايي)

محفرت ما فغاروتن على صاحب دصى ا للهعند مسلسه عالب احدبيك امك ملندياب بي لم اور دم ومست سنون عظے آئی نے ذندگی محرضرمنی اسلام کے بشمار مظيم المت كادنام مرائحام ديت بوتا قبامت زنده دہی گے۔ آپ کی زندگی کے سارے ہی اوقات دین كى تعذوت كرك وقف من مي تب مرمما احديدي هجوني بحاحقول يتعليم بإدبإنفا ينتطاره مجج دوزان نظرا ما كه مدرسه بي الريم العين موجي معليكي محفرت ما فظ صاحب اسي شاكرد ول كو بخواسة مسلسل دوى ين مصروف بي سامب كى إس معروفيت كود الجيم كم يجيوى موتاكم أب كو تعيي كام سے يو بسا وركام ي واحت بحيوس فرمات بي ا ورأب كميشي نظرابك بي العين ب كماب ك شاكر علمك بمندمين ديرقام مول اور تأمب كى الرحنت ا ورقع ا ورطرزتعليم كي وش اسلوبي کے باعث میرے دل می الواکس میدا موتی اور می روث محسوى كرما كرحلوملوكي اس فالربوجا فن كالمحصرت ما فنطعه من سي يطعمون - انسوس مب يمي عوم معرب مصفارغ بوكرما معمي ببغيا تواب ال وقت بميار مق ا ود کھری بھادی اب کے سلے بیغام اصل ٹابت مونى اور اللام كايرعاشق تما مجاعبت كوفخرون وحوم ليجوأ كدمولات حقيقى سيما الماراتا المك وامكا اليد

تعون ۔ . ۔ گاپ کی دفانت سے کچھ و مستبل جبکہ میرسرے بوٹسے

بعانى يروفيسرهبيب الدخال عداحب كيهيي متادى ميرتمه برمونًا قرادبا ئُ عَنَّى تَوَاسَ مُوتَد بِهِ وَالْدَصَّاصِ مُعَرِّبُ مدلانا دوالعقاري خان صاحب في اليسير ورواس كي كداب بهما يسيم بمراه ميره تشريف في علين ووالمومة كامنت در تها كه اى موقعه برمير ب يجا مولان محرملي ص بوبرجى متريك مول كالفرت حافظ صاحب كي ذرايم ال كوتنبليغ كا موقعه فل ميخ كا يجنائخ اعلار كلريسي كي خاطر معقرت ما فظ صاحبٌ في بات منظود كمرلى ا وراب كى دِيْرُكُتُ مِم مب كرك مِيت بى باحثٍ وكت ثابت بوئى مررع کا مروم معرست ما نظامه مرب کے تنجرعلی سے مبت مناتر موت رئير دائر افرادها ندان في السلط كالممت کا اعترا ٹ کہا ۔ اِس مفرمی ٹیسے دیّہ باتیں ضومی طور برخمول كين - ايك كويرك أب بي غيرت ديي كالبلوبيت مایاں تھا۔ آپ ہلی سے بڑی محضیت سے ہرگ مروب نہ ہوتے۔ مدمری میات کراب کا دمودانگریزی دا ان امحاب اودع بي دان صحاب وونوں كوممّا تُركر آعفااور دونول مي كيسال مغبول تها-

مَدَا نَعَا سِلْ مَعْمَرت مَا فَطَمَا مِب كُونهرت رِيْرُون عَلَى فَرَه بِي تَعَاكُراً بِ كَلَّم التَّركُمَ فَطَعَ عَلَى قَراً فَى مَعْمَا مِن بِرَاب كَى نَظر بِہِت وسِيح لَى اور پَيْرِهُ انعَالَا سِنْ اب كُونوس الحانی اور قدستِ بها نبه كاجو برجى عطافه الا حَقَا رِجَوْكُونَى بِحِي الْجَانِي وَ بَان سِيمِعَادِت وَرَّا فَى مَعْمَدُ وَهِ مَرْ ورَمَنَا تُرْبُونًا لِحَنَا - آب كَى تَعْمِيدت كا ايك وحانى الْرُ اخِادبِعِنْ مَصلِح سنِ انكِعالَق ١-

النائی بمدر دی کا نقا صاب که افتلان النائی بمدر دی کا نقا صاب که افتلان محق برسے می دوموے می دوموے الن کو کھ در دا اور نی دراست می اس کا دکھ در دا اور دی خوراست می اس کا دکھ در دا اور دی خفے محمود میں اس کا ایک متشدہ محمود دی خفے محمود میں کی جابت کی افرار میں انہوں سے میں انہوں سے میں انہوں سے میں انہوں سے میں انہوں انہوں سے میں انہوں سے میں انہوں انہوں سے میں انہوں سے میں انہوں انہوں انہوں سے میں انہوں سے میں انہوں انہوں انہوں سے میں انہوں انہوں انہوں سے میں انہوں سے میں انہوں سے میں ما مقامی و انہوں انہوں سے میں ما مقامی و انہوں انہوں سے میں ما مقامی و انہوں سے میں ما مقامی و انہوں سے میں ما مقامی انہوں سے سے سے انہوں سے انہوں سے سے انہوں سے

(بيناتم سلح وربولاتي موثل لاي)

قلوب بریر ما تھا۔ آپ کے دلی بھرا تعالیٰ کی خبیت می مورت رہے۔
یہن می رحبادت اور وکر الیٰ می معردت رہمے ۔
دمخدان المبادک می احتکاف می جھٹے۔ الغرض حفرت ما فظ حاص بی جھٹے۔ الغرض حفرت معلی میں المعلی میں المحدیث فظ میں المحدیث معلی فرا آتی سلا نے سلاما المالی حدید میں ایک بلند من معلی فرای اور بر تمالی وہ ایس کے لئے معدقہ ما دبر ہی رسم معلی فرای اور بر تمالی وہ ایس کے لئے معدقہ ما دبر ہی رسم میں ایک میں معلی معلی فرای اور بر تمالی وہ ایس کے لئے معدقہ ما دبر ہی ہی جھٹروں کے بی الم میں ایک میں ایس کے المعالی الموری کے المعالی کے المعال

اکس قابل کوی تھے قبطے نظر انتقاف کے ایک قابل کوی تھے قبطے نظر انتقاف کے ایک می کھے جملے نظر انتقاف کے ایک می کھے بھی کر موحوث نوئی قرا مت اور ایک کے ایک می خار اصاحب کے دامنے خیردل گزاد تھے ۔ مرز اصاحب کے دامنے مرد اصاحب کے دامنے مرد سے میں ان کے متعد تین سے ہمدر دی ہے یا اسلامی میں ان کے متعد تین سے ہمدر دی ہے یا اللہ ویت ہم رہولائی موال کے (المی دیت ہم رہولائی موال کے (المی دیت ہم رہولائی موال کے (المی دیت ہم رہولائی موال کے المی دیت ہم رہولائی کے دیت ہم رہولائی

### حضريط فطرصار سيني فانداني مالات

(آب كے بھتے محرم ہر عبدا کعت لی صاحب کواچی کے تستام سے)

ذِنْدگی سلسله کا لیه احدیدا درا مسلام کی خدمت چی گذاد که این ما از کرد این می از کرد این می کارد کار می ما از کرد این می کارد کار کرد این می کارد کار کرد این می کارد کار کرد می مواد می می کرد ر

كَيْبِ كَى خُمِيكَ مَا دَرْجَ بِيوالْشَّ وَمَعَلُوم بَهِي لِيكِن بِوعِرِخُومَا بِي سَدَبْنَا فَى مَتَى اسْ سَصَابِ سِيرِعَلَثِ لِهُ إِلَّ میرسے بی حفرت حافظ دوئن علی صاحب می المرائی ا

سیمند المرفی ہے۔ آب کے والرصاحب کانا ممران بخش اور آب کے وا حاص میں کانا م سلطان عالم تھا۔ آب ب کی دور آب کے دا حاص میں کانام سلطان عالم تھا۔ آب ب کی دالدہ کا تام بخت روشن تھا ہو کہ وزر آبا دھے ایک ایک علیم معزز فاندال سے تغییں۔

اكسي كنين عجائى أوريض بمشره كوتى ماتب مب سے تھو لے تھے ۔ اب کے مساب سے بڑے کھا تی بير بركت على صاريط بوكر مفرت ميع موي وعليه السلام كمصحاب برسع تق - برركت على صاحب ك ايك لرك بن من كانام فاكثر نصل المثن سے محدسا تكفر مسترهمي رجع في ادروط ل كى جماعت الحديب پيذيرلن مي - بيربرکت على صاحب كا انتقال ٢٩ري المستا الماع بقام دفيل بؤا محضرت ما نظما حمد المنك ددمرے کھائی بیرواکر ارمت علی صاحب مرادم مفتے۔ م ہے افرلغے میں صرکاری با زمت بیں سختے۔ ہما رہے خاندال می آب ہی وہ بہار تحص بی جنبول سافسس يها احديث كوتبول كيا- أبيه افراقيي بى احمى بوك اورا حربت کے ایک نا بورخادم منے انسوسی کم نوبواني من تعبى صرف مراسال في عربي افرايقه عي منهد كرديم كي مرب كي يا د كارمرف ايك لطك المة المنزبيكم صاحبه بي مخيب في يخرا لم صاحب كى المليد ي سيه وه تا ديان محلدوا والعلوم مي رسمي لحتين م اورا يكل ديده لي كونت پيزير بي ر

الب کے تیسرے ہماتی پٹیراکبری ما حب مردم می دیاب نے سندھ بی ذہن سے کوسندھ بی ای دیاکش اخست سیاد کہ ہیں۔ اور میک ٹبرام کا ما دتیا نی کی جماعت کے پریڈیڈنٹ تھے رہودی مسئل کلندم میں تن دیان میں آب کی وفات ہوئی اور ہمشی مغبرہ میں عفل ہیں د

يسراكرعلى صاحب كى اولادهم دوبين عصائل

بن داید. توخاکسارس کا نام بیریداسی بند میرسد کا مهالش ایکی سنده ادر کرایی بی سے امیری بن عزیده اعد اکنفیدهاس، بیر بوک بولدی احدهان صاحب داشن ک افسر کواتی کی المبری بن اور کر این می می دامی

این معفرت حافظ صاحب مربوم کی اولا دایک، لوکی امر المی صاحب بن کی مشادی ماه مجون مختلف کو ما فظ مبارک احکرصاحب پردندیسر حامد احرکی ساتھ مونی ختی -

معفرت ما فنامعاس تهزت ما بی محد فی شهراب سے فوالی بیشت میں نقے می ب اور کا سپ کے الیوں ہمائی احرتیت کے خادم نقے را نودم کک ملرسد کی خدمت کرتے ہوئے اچنے اچنے وقت پر اسے میریدا کرنے والے کے صف ور حاحز ہوگئے ۔

کی کی خدات سلسلہ اور اسسام کے تعلق کپ کے ساتھی اور آب کے شاگرد مجھ سے ذیا دہ ن ابھالکے سکتے ہیں اس لئے ہیں اسی پڑتم کرما ہوں سے انتراقیا سلے محضرت ما فیط صماحی کے درمیات بلند فرمائے - آبین ج

### تعض ايمان افروزهالات

### ((زجنا شِشيخ عَبَد القاح رصَاحب تي سِلسل المديميّة)

نہیں کون درس دسےگا۔ بی نے فراً وہ نغرہ فوط کرلیا اور ایک لفسے ہی بند کرکے محفوظ کرلیا ۔ خدا کی قدرت کر اکلے درس سے پہلے آپ وفات پاسگتے ۔ فاقا

~~~(Y)~~~

یم نے مفرنت حافظ ص حب کو ایٹے شاگر دول کو پڑھائے ہوئے دیجا ہے۔ آپ نے شاگر دول کو پڑھلنے کے لئے کو کی خاص وقت مقرنہ پن کی تھا بلکہ ما ہدا دل ہی پڑھائے دہتے تھے ۔ مر دی کے دوم میں تحرکی نما ذیک بعد میں درسا دک کے مداخے کے مکان کی تھیت پر آپ

(ب) ایک مرتبری کے دریافت کیا کر صفرت اقرادی م بی افتحاہے ۔ حرصت علی کم المعیت الح الا آیت کی کروسی مردار حرام تما بت ہوتا ہے ، عیر مردہ مجھی کو آب کیسے صلال کیتے ہیں ؟ فرایا ' احتر تعالیٰ نے قریمی کا نام ی لحد ما طریقیاں کھا ہے لیمی تازہ گوئٹ ۔ اس لے اس کو دی کرد کی حرودت ہی بیتے ں نہیں آتی ۔

(ج) ایک مرتباب نے بعد فون کما بعر فون کما بعر فون ا بنا دکم کی تشریح بی فرایا کر حب کسی کے ہاں کر جب کسی کے ہاں کر جب کسی کے ہاں کر جب کسی کے ہاں میں میں ان کر جرحلال کا میدریا فت کرنے کے لئے مہیں جاتا کر جرحلال کا سے یا مرام کا رابنی بیوی کی نیکی اور تقوی سے بے یا مرام کا رابنی بیوی کی نیکی اور تقوی سے بی کرکھ لینا ہے۔ اسی طرح انبیا دکھی پر کھنا صاب ہے۔

ایک مرتبردائی میابست البرکولله نے دیاست کے مفتی ما فظ محرطلیل صاحب سے لچھا ۔ کہ مفتی صاحب بے مفتی صاحب یا دومرے مذاہد کی تاریخین شمسی مسلب پر ہی ادر اسلام کی قری پر۔ اس کی کیا مور مسلب کے بجائے مشکسی مسلب کے بجائے کیا جا کے اور مرتبواریڈ انگول مسلب کے بارہ بی ہو بھی گڑا پر یا موتی صاحب کے کہا کہ سک کا مسلب کے بارہ بی ہو بھی گڑا پر یا موتی صاحب کے کہا کہ سنتی صاحب نے کہا کہا کہ سنتی صاحب نے کہا کہا کہا کہا ہے۔

دائی دیاست نے پھر نواب خال حاصب آت میرزاخانی سے دریانت کیا کہ آف ماہ آپ متابتے کہ کہا آپ کی جماحت کے کسی حالم نے اس پر دولتی ڈالی ہے ؟ انہوں نے کہا نواشلی ! معربت حافظ دولتن علی حماسی پہا موجود ہیں اُس سے دریا فت کر ہیجۂ سال سکے باسٹے پر معرب انکوئے کر بی کھی جائے تھے۔ اور کھی کما بی پڑھاتے کہی تقریر ہیں کرواستے۔ اور اگرکسی مبلینی یا ترجی جلسہ کیلیا۔ قادیان سے ماہر حابا پڑتا توجمو ما دوہین شاگردوں کوسا تھ لیجائے۔ ان سے تقریبی مجد استے اور جنگی بیں جاکر کما بیں بھی پڑھاتے۔

سسرام) سس سترسل می تجه منڈی ڈھایا ک سنگر ہوائے کا اتعاق ہوا - وہال ایک بندگ سیرم کی شاہ میا دہتے ہیں - ان سے ہیں نے وحق کیا کہ حضریت حافظ دوش علی صاحب کے حالات نشائع کرنے کسلے اُلغوقان اُلغوقان کا ایک خاص فیر شکلے والا ہے اور اسلیمی تجھی صفرت کا ایک خاص فیر شکلے والا ہے اور اسلیمی تجھی صفرت می فظ صاحب کے حالات میں یا کہ تے ہے اس بھی راس با دکو تا زہ کریں - چنا بخواہم و ل نے ہو چند ایک باتیں صنعائیں عرض کردیت ہول ۔

العن) المول سفر الكراك مرت بركر بركر بور موت الطاقط معاجب الركوطوري سفطين شوي سفون كالمحت المحالات ال

ما دست معال بيعيدل مها تى بير يشلُّا دمضائ بكاكو دیکھ کیے کھی گری کے موسم میں آنا ہے مکھی سردی ان اور کھی بہاروش ال میں - بہی مال مج کارے نیس عرف اسلام ہی ہے جس بر بوبس مصغ خوا آما كي كنسيج وتميدا ور لانخفرت على الترعليد و الم يدور وديدها حاسما ب ونبره وفيره - كئ ا ورحمتين بهي ماك فرياتي الوياد الني دائي والتلاحي كالواب صاحب ي اس عُدراترَ بِيُ اكرا بِي لِسفوطا كما كم سشيعًا

م فظ صاحب " تشريف ك كئة بجب أب أواب من كروس داخل موسك لونواب صاحب اعظم المولك موسكة احدمن بيتسى ادب سے منكوره باذاسوال كبا يتصرن حافظ صدح في فره باكد خرب اسلام تطرت ترمين مطابق ب اور ترى ساب إلى كا ایک منورسے بینا بخراگر کستی خص کوایا دی سے تجا ومرك الماك ديامات الماك الماكان الديخ عُمُول مِ سُ توقه اد افردُ علوم أسبن كالمكت ليكن مياندكي مّا ورج ميا ندكو ديم كرايك أن يفعظي

دومرسے قری حسامی کی وجہ سے بماری عباقیں

يريدهم وباروافعال سائدل

(از حذاب قرييتي عيدن در برصاحب فاصل ملتاني مال السيك لمرانصار المركزيين)

(1) مشله مرس مناك اركوسطرت ها فظ دوش على مناب دخنحا لتدعمه معرا مورالتكودين يعطيط يوشطنك

معمطليا دديعتما نبرترنوي مترليت يدهدست تقے کہ بیمدیث آئی ، اتحہ او اصل دلا تواصلوا فأن الله يطعمف وبيسقيات اس بر المي سنفره باكري معضرت ضبيعة كسيع ادّل ولي للرعم مريط بصاكرتا فخفا يعين اوقات كعاش كمدوقت يرتعنيم جادى دمنى رامك دفعه الفاق سے مجھے فاقر ا کیا ۔ اور کمانے کا وقت اور العلی محروفیت کے مراس مكار مين دو بيركاد نت تعار مفرن فليغراقل

كى محلس سى من بلطة ديد تصينوب عبوك الحي مِونَى عَتَى - امي عالم مِن ولودگى مى طا دى بونى اور بميرك معاش بمُعنا بيَّوُ الْحَاشَة ، ووفَّى الاردود يمش كيا كما مبن سفرخوب كهايا ووده ساجب بكيفيت ودرس في لوئي ريم المرابوريكا عقا ادرتطعاً عبوك ندنقى فكركها فسك ليومولطعث آنآب الاستدلطف إثد وزموديا كتماء إجا تك حفرت مولانا أورا لدين حماس رضى التراقات في ونسي فرايد دوش على قارع بموسكة إلى يكران موكل كري يومير معطفانا كلفاف كاعلم موكما - اود التُّرْبَعَاسِطُ مَنْ مَهِ كُونِعِي مِيرِي تُوالُّ كَا نَطَساده

مسأتلك فتمتني حرفت احترى علمام يحابيكن

مر منطقة بي ج

مناظره موا - اس مي اريدس خرسي متعدد معدالات ركمى تبزى سيرابى بارى مي كن محفرت مرافظ ممان بخاصة احديدكي طرت سع منا عُرضَ "ب مجه أول بنيي فرما تفريق بكرفا بوش بني الكي بآبي سفة مياه ديراني بادى مي كالمراع بوكر الى سكاتبل اعترامنات كاعلى الترتيب ايك ايك كرك بواب دما ركو ما مخالف كم منعدد احتر اصات موفا لمياً دس عدد الديم الرتيب يا در كه اور الرتيب ال كروابات بمان فرما ك الدلطف يركدون كالياضح اندازه لسكابا كهاك كمح جمله احتراضات مخابات اپنی مقررہ باری کے نر رجیبعدہ منظ سے فالدُّدُ لِمَى فَهُمُ كُرِينِ فَسِيحالِمُ اللَّهِ المبدع لِمِيمَ التدتعالى فاليزكيس كيس يكال السان ببلاك اور ميدنا معرث يميح موتودعل إلسلام كاليسكال مالمحنعن مريه طافره ك من ككرداد في تابت كم ديا - كم بنصرك دجال نوحى اليهمن السمارضة بریق کاکام ہے *

دكه وياريس يرايك روحاني بركات ي -سے برا درجه به عص كا وكرتمزتها فقاصات ك اينے واتی تخرب كے ملسدي فرايا - (۲) محضرت حافظ صاحب دضی الشّرتعا سے عن بالعموم وى الغاظ كامحت كه المع قرآن كرم كا آيات بمبيش فرات اورصيحت فرمات كم المرقرآن كيم كوتم لوك تدرّب برصوالوديان عوبي كوبهت عركي سي سيكه سطحة بو -كيونك البتران لغست ليي قران كوي مير موجود سهد ايك طائب علم نے كما كرمعضرت لفظ منطق كاصحع المفظ كرياس فراما "أبيت برُّصو- وعُكِيْمُنا مُنْطِقَ الطَّيارِ-(٣) فرماتے منتے کرمزارول کی تعدادیں تھے کیراسنے شعرا رعوب کے اشعار یادیمی موئی سفرتیونا مضربيع موعود على الصلوة والسلام كععرن كلام بيخ لفين كي اعرًا ضات كم بوابات كے ميسادي يا دكرد كھے ہي -(مم) وربسه احدبه قاديا ل كم صحق مي أرايل سع ايك

مضريط فظرون على صارحت كي ميكومير،

(ازجناب ولوي عبد الرحل صاحاتي مولوي فاصل)

منام دسول مراص و دریا بادی کا دختر نیک انحترا انجید معاصب سے ہوئی - ان دنوں محرم حافظ حراص نے نفست ل مزل مکان کا بچہارہ کوا پر لیان تھا ہو کہ سجدا را آیاں کے متعمل نفار اس مکان بی نیلے حقد میں ہماری رہ کش تھی -بیرشا دی بن بیت مساوہ طور بہر ہوئی -میڈلا و کا بی بحرادی فاحشل یاس کرنے کے بعد

مناکسار مشل کا خرین قادیان آیا تھا تھا می انگر بی اکثر محضرت ما فظ صاحب مرحوم آکومبلغین کاکس کے طلب رکو مدمیت بیرہا تے ہوئے دیجھا کو تا تھا-اور ماوصیا مہیں باقا عدہ درک دینے ہوئے دیکھیٹا تھا لیکن ذیادہ قربیب ہو کی دیکھنے کا موقد اس دقت کا جب مکوم حافظ صاحب کی دومری متما دی محضرت ما فظ بمدردى كئ ومبست بى عقا-

ابنی دلال الم وسع ایک دومت کے خط کے فرد ایک دومت کے خط کے فرد ایک بیت بھران کے مراف کے مراف کا بات بہت بھران کا مراف کو بات بہت بھران کا مراف کو سے ہوئ کے بروی کے بیاری کے خود الم بود میا ہے کہ لئے کا دہ ہو سے با و بجد و بھیا دی سے خود الم بود میا ہے ۔ درستے میں فرایا۔ اگری اور مراف کے اور مراف کی کے ایک مراف کے اور مراف کی کہ ایک مما نے کو اللہ تقالی کے فوا مند تقالی کے فوا مند کی حطا کرے کی کہ ایک مما نے کہ ایک ما نے کو احد ہو کا مراف کا مراف کا مراف کا کہ ایک مدا تن برتھا ، افسوی کرم با بل مراف کے مدا تن برتھا ، افسوی کرم با بل مراف کے مدا تن برتھا ، افسوی کرم با بل مراف کے مدا تن برتھا ، افسوی کرم با بل مراف کے مدا تن برتھا ، افسوی کرم با بل

فاكترادسف فآبا وبودت دي شده بوسف كيي ذندكى وتحفت كرسته كئ اطلاع لزيرىليكن كظادت تعييم مبلغين كلاكعادى كرسفيراي وقنت كف تيارة تقى جب مك كرين طالب علم ديوواك يتي كم أى أتظار ي دو ماه كاع صد كرزگيا اور موسى تصنول كه كان كالج بنومون لكاركم ما نظامات كوبيت فؤهاكم الكر كلاس جارى مرسوى توشح وطبيقه نهيس سط كا و د ايك عيالداركا كذاره كس طرح موكا . با و خوكسس كرك كرم ما فظامات من في واكورنوبو الول كوتن بي سع ايك مستملطهم امتحال ديانها اهدتني تطنيز والانها وادبه دومرا فوجوا ل مولوى فاصل فحا اودم نعم الأرمت سے فادغ بوميكا غماءان كوابئ ذندكى وقعت لأنسئ تحركي ك اوروه كا ماده بموكة - ال عراح سي كلان جارى بوكى -ادر الجي تخصتول ين ايك دن باكي فقا اس دن تضرت ما نظ صاحب في الل شعرك بلنداً وا زساع فود يست اورمم شأكردول كيلندا وأرسع دمرا فيري اكتفا کی۔ وہ تنعربی تقاسہ كى رئيتم يارصر ليق رشد به تاريخم فرز زيق رنند

خاكسارمثلع لأمليوايي لطورح بكب لميجرطانع موكي تؤيؤك ال د نول مسلسال کومبلغین کی مثریه ضرورت بھی اسلے میم مَا فَطَامُولُ الْمُ بِهِنْتُ فَكُمْ فِمَا رِينَا نَيِ الْهُولُ نَے بَيْرِي الميرا ورميرى والده صاحبك أير دورا لفا طامي دندكى وتعث كيسف كى طرحت توجه ولائى - اغليَّ إن كى توم كا إى بنبحة تفاكم مجع عبى ابك خاب أي كه بي عجودي مزير لگا ہوں - دکا نوار سنے کیا ڈ دوسے کی اکھ سیریٹوا یا ہیں نے كما كراتي اللي قيم كي مجويل دين مخداه دوسك كيادمري دينًا رجن كي الل سعد ندكى وتعت كرنے ك طوحت توجهو في-ال دلول مجلح - / ٥٥ دوسك ما الواتنخوا ولتي عنى - إود كلاس متعين كے لئے وظالفت كيس مترح كا اعلان كيا كي ده يقى كرشا دى شوه كدر / ٢٥ اروبيك وطيفروما ما الكا بن بجول ك في بجر المدويد ال طرح محمد ١٨٠ دوسي وطيفر للما تقا جو - اه ٥ د وسيد كا نصف بن نَفَا - بِينْ نَجِي مِن قُوراً قَا دِيانَ مَا ضِرِ مِوْ الدر صَفريت طليعة أيع الثاني اليره التدييمره كي طوعت بي ذغرى وتعث كرسنے كى دريخ است ججوادى اورحفيورسيتے فرابا كال مرتبعين بن د اخل موجا أو رجينا نيرنه كسادي معر العرتين واخارك الحاكيا - ما معدالعريك يرسيل مصرت مولوى مسير محرمر درتماه صاحب مع سطف - اور حصرت ما فظ بدوفيسر عقر آدم ني ابندا في كلاسس موسف كے مليحالي زياده مقداد بي نرجو تي تفي -اور معزت ما فنط صاحب الخديما وبوك ليكن مؤمها فط صاحب ای محت کی وجسے دومرے بسرے دن ماکیا ال ك خدمت بن معاضر بوتا قو تاكيد فره سق كريد فررى يراغصا دن دکھو اب تولوی فاصل ہو گئے ہو تو دکستر کا مطا لعدكرو - او يخصرت يومود والمبالسلام كي من مركبت كوتجوبزفرا كرمطا لعرك مفترا دروزاد معين فرما دجيتے ر اور معر بڑانی معی فراتے . برسب کچھ اسٹے ٹنا گرد دل

معفرت ما فظ ماحب مبيشرابيني بي مبير گراى معنى مكراى معنى در اوقات كى با بندى كا خاص خيال دكما كرية خفر-

معرم والدهاجب يز دگواد مولوی في عبدا فرها و افعد كادكر بوما لوی مرحوم بول قرابا كرتے في كرمكوم حافظ من الله يوما لوی مرحوم بول قرابا كرحقرت فليف المربيح اول شكر فال سي نو حد دكر فرابا كرحقرت فليف المربيح اول شكر زامذ بن ايك ول ايس بو اكرمكوم حافظ ما موش كها نا كاكرة اسك اوروس من شيخ شيخ و ومرسه كاسف كا وقت بوكرا اور مكرم حافظ حاب به موك كوبرت ذياده محسوس كرتے التكے ليكن دوران درى التي بي بي نا

مح مها نظاها من كالبين شاكر دول اس مجدددى كا نقاضا تقاكر تبن تخص كولمي آيج باس بينين كا موند مل تقاوه اب كاكر ديده بهوجا تا تقاريف نخرجب آب بمياد موسك تو دا دا السلام كولفى نواب تحرعلى فان صاصط سكر المدسقيمي آب كا قبيام غفا - وبال برونت آب شكر ول كي كدون مهى عنى ا دراكر دان كا زياده محقد وبال كر ادست فق م ماكد البين شفق ا ورجر مان استماد كى معزمت مين كوئى دقيقة فروگذا الثمت مذ بود به

مصرف فطرون على صارحت في مواليا

(ازجناب مولوی عُل شاهزاد و خان شابی ازشا گردار حضرت و افظ مثانی)

بردہ ہے آفراس کے مالک کوگا لیاں دئیں ۔ ہی سنے کہا علم حا و بئی اپی والدہ سے پوتھیوں بیں سنے اپنی والدہ سے پوتھا کہ ہمالت کمبیت بی کسی کا بھیل بچدد ٹاستے ہم اس کے (۱) محضرت حا فنط صاحب کے فرا پاکٹر ہماری والدہ نے ہما دی تربیت اعلیٰ ہم ان کی - ایک وقعہ مجھے ایک المرکے نے بلا پاکہ ریشن علی آمیا سے کھیسٹ میں کہی کا ہمانی کا موقعہ بل گیا۔ ٹیں نے حل بی کہا کہ بیلے آئی جیاداً
مانگر کا کھا نا کھا باکہ اٹھ الیکن ایسے ضور کے تکم سے
کھا آ امول - اگراب بھی اپنے نفس کی اصلاح ہ
کول توجیعہ سے بدرین السان کوئی تنہ ہوگا
(۵) فرابا " محفرات مولوی فدالد بن صاحب ہردتت
ہما دی اصلاح اور تربیت کا خیال دیجے تھے۔
ایک دور بہت کھا نے درس سے رخصت تھی ۔ ٹیں
مولوی صاحب کے باس جا کہ بچھا ۔ کھو ٹری و بی
کے بعد اُ کھ کہ مجا نے لگا تو فریا یا رحا فظ صاحب
کے بعد اُ کھ کہ مجا نے لگا تو فریا یا رحا فظ صاحب
ایک اور بیجا گئے۔ نہ آپ سے فائدہ اٹھا یا

اورنه مم کوفائدہ بینچا یا "

(۴) فریلی" ایک دن اور مجعد کے رضت بھی ۔ کی گھری نھا۔ دروا زہ سے اواذ ا کی گھراکہ اللہ اللہ کی مریق نھا۔ دروا زہ سے اواز ا کی گھراکہ اللہ تعاسلے کی واز ہے اور تعاسلے نیز کرے ہے۔ جب دروا زہ پر کیا تو دیکھا مونوی ہی ۔ فرایا کہت بہت ہی کتب لئے کھڑے ہی ۔ فرایا کہت ہی اور ایک تھا وہ آپ نے اوا کر دیا ہے کہ مرا قرصہ دہ آپ نے اورا کر دیا ہے کہ اب ہے کہ اب ہے کہ اب ہول اب ہول اب ہول کا ایک ایسے مردش ہوگئے۔ یہ اس سے کا ایا ہول

(4) فرای از مفرت نواب محرعلی خان مراحب نے مجھے
کہا کہ بہر کے ہیں اور بیال بی کول کو پڑھا یا کریں - با پنج
دو پہر کا ہوار تنخوا ہ سلے گی۔ بہر ساس کا ذکر
محفرت مولوی حرا مراض سے کیا تو مولوی حرا میٹ
فرایا ئیس را ایس نوش حمت ہوں گا اگر مرب
ذر ایم سے نواب صاحب کے گھرقر اس کریم کا کم

(۸) فرمایا در معزرت طبیعه اول شی عبس رم مولوی د والفقا دعلی خان صاحب قادیان است کو مالک کوگائیال دیں ؟ فرایا مرکد بہنیں ریولہے بُلِ معادا کھیست کھا جائے گالی بہنیں دینا رگائی دی تو ذبان کامٹ دول گی ۔"

(م) فرایا ممالیے ذمرسا پُوکارکا قرصہ تھا ہم نے نجسینس وفیرہ ہیچ کران کا ذصرہے باق کیار مندو کہد دیا تھا کہ ہینس دہ سے دوکچے قرصہ زہ حباسے تو کوئسی بات ہے۔ ہم نے کہا بنیس قرصہ اُ ترجاسے تو ایجیا ہے ''

(الله) فرط یا می است عما تیون سند آبس بی بیخه کوکام تعتیم کیا کسی کے ذرقہ بھی کچے لگا دو-انہوں نے نے کہا نہ قوم مالے مرآنکھوں ہر - قرط یا کہ آگر جا لفاظ کہا نہ قوم مالے مرآنکھوں ہر - قرط یا کہ آگر جا لفاظ انہوں نے محصر سے انہوں سے بڑا مقام عطاکیا ۔" مذیحے سب بھی تیون سے بڑا مقام عطاکیا ۔" کلیہ محد ور نے اور دوم ری آنکھ سے مشکل دامس دیکھنے تھے اسی وجرسے انہوں نے ال کوموند و کھی کے ال میں وجرسے انہوں نے ال کوموند و کھی کھی ال استر

(مم) فرایا " بهم سب مصرت یج موتود علیالصلاة و اسلم
سکوسا غذایک بی دسترخوان به کهانا که ایا کرستے نظے۔
میرے بھائی نے بوا در لیہ بی ڈاکٹر شقے بھے یا کچو ہے
ما ہوار د بناکیا آدیکی نے حضرت مولوی صاحب کے
کہا اب بمیرا کھائی بھے یا بچے دو بیریا ہوار دیا ہے
اب محصے اپنا کھاٹا کی ناجیا ہمیا و دوی عماصی نے
مورث میں موجود علی العسلاة والسلام سے ذکر کیا کہ
ما فعطدوش ملی یہ کہما ہی آوست و رائے فرای حافظ
صاحب نے کھاٹا بمائے میں فرج کہا کریں ما فیل ما میں
اپنی اور خروریات میں فرج کہا کریں ما فیل ما میں
نے فری یا میمنور کیے اس ادمثاد سے بھی اپنی اصلاح

(۱۱) بماحت كونع كالماب كي عنودرت عتى أدمان طاماً كورعوة وتبليغ ارتادموا رجانيها فطعمات مفع المركم على العرب يكاب آيادكى اور الطالعه ك ين م ي سے دور ميك شاكر د كي اول لكانى اس سے اب کے ملم کا اندازہ لگ بر کما ابتے -(مم) معنرت ما نظ مما حرث كنه إ د مجود بم إ رئ ك تعمله مي حران كريم كا ورس مروع كميا . نواب محمليفان حباسب كاليب مخرآ ديمياس كانام اغلب منسخ احزاداني صابي تقاوا فناصاحبُّ رَحْمَى مَاسِ كُولْهَا كُ منتى ما مب بوردايث آب في في مسمالي لتى ده أيك و فدر فيران ك سامع على ذكر كرنا ما كرموات كالك درجم السفادكم مي ينسق عماحب في وكركيا كرتضرت يح موثودعليه الصلاة والسلام المرتواب مين ديجاكه ميرا زالج ممار موكه نوت بوكما سي معضورًا م الله الله كالمنفى بريا تقدر كما أويا لكل تدب غفا مركحته دبرسك بعدى رييرها ا ودبخار تيزموا وبإ سی کم بخیر فات مولکی مصور کے بیرے یہ کو تی الماله من عقا عكر شاش بشاش عظر كه فدا كا الهام لودا موكمي جب و فناسف كم المركي الحاسان المك توحفنول فيفود إس المحالي والك وورست ف كهاييننودرنجع ديري بين الحفاقا بول أنوحضورك ف قره یا بہیں برمیرا بچرے کی شوحا سلفاد ہے اس مدابت كوميرك ادرب درم محرم واي المودين صاحب کے سامنے بہان کووایا !' (٥) الممامي ما نطعه عب فيايك واكر سع لين انول كرمحا أتذك الخ وتتاليا الخاكر شف ون الاوقت مقردكميا اوريندره روسيفيس كامطا ليركيل - ي بات جيت فون يرموي عورادرم مكرم فواب ذاده

محرص الشرفان صاحب نے کی اک دفیل نواب

^بولوی میدرا لدینصاص ان کوسلے ا درکھا کہ سلِسله بي بيجه اختلا فات بي وه ممَّ النَّهِ بِي أَبُّسِ -مولوى ذوالغفا دعلى خالن صاحب نفيح سس ذکرکیا تو میں سنے کہ اصلے مولوی حدا حب کے باس وه فليقربي ال كاك د كركي - حس كا كام مع ال كرسامة ذكركم فا جامع ميرك معاشنه ذكركر في كاكميا فالكره ميميث المج مولوى ذوالغفا معلى خان صاحب سجي كردر أل مولوى صدرالدين صابح فتذ ذا نناج من بي (4) فرها يارُ مِعيد كي اكبيلا تقعا بإرخي رو بير بخواه لحتى جب منّا دی مولی کو دن رومیر موسکے بیب کی بیدا موتى كويندنده دو مرم موسكة وفرا ياجتى خروريا يُصِي كُنين انتي ي سائف سائف آحري فيي رُحق ي (١٠) ايك دن يرطلة يراها في المايد مي تاية شاگردمان سيفي زياده سادسين (و ا) ایک دن کی سفه پونهار حافظ صاحب آب کوسکتند شعر ياديس مفرما يأتيها تومزا دول عربي الشعاد -باد تقرموً اب ما نظر ودموكم است سند بعول تحريب ي

(۱) بب حفرت ما نظامه حب صحاح مستر کے علاقه انوطانه م مالک اور منتقی این تیمیدهی فرهایک و رست می این تیمیدهی فرهایک در منتقی این تیمیدهی فرهایک در منتقی این تیمیدهی فرهایک در منتب مباوک سیاد تما ایمالی می است ما می و منادیا اولا حب بنی لولما تجییف لگا تومیر سے باتھ کو منادیا اولا نور بنیکے اجد دیکور سے ایسے طلب کے ایست آقا محد رسول الله صفح است آقا محد رسول الله صفح است آقا محد رسول الله صفح است آقا محد رسول الله وه مجمت است آقا محد رسول الله وه مجمت ارتباکه استراک کیا م بلیما یا و الله الله الله وه بین وه مجمت اور سائل دیل الله وه بین الله وه بین الله وه بین الله وه بین الله و تواب کا نظا ده دکھائی دیں سے ۔

افود مسكفل بوجا باسمافرد مسكفل بوجا باسمالجى الزمت بهي بي عنى توفوايا كرجي البي البيك المحادة والماري المراب المحادة والماري المراب المحادة والماري المراب المحادة والماري المحادة والماري المحادة الماري المحادة الماري المحادة المحادة

روم الدن کے لئے سیرا الدوکن اینے کی کام کیئے دوم الدون کے لئے سیرا کی الدوم رہ من من کے بی تاروہ الدوم رہ من من کے بی تاروہ الدوم رہ من من الدی کے مناوی کی مناوی کی مناوی کے مناوی کی مناوی کا مناوی کی مناوی کا کرفدا و نداوالی مناوی کا مناوی کا کرفدا و نداوالی مناوی کا الدوم کی کا مناوی کا کرفدا و نداوالی مناوی کا کرفدا و نداوی کا کرفدا و نداوی کا کرفدا کا کرفدا و نداوی کا کرفدا کا کرف

این اگردول انهای مردی

(ازجناب عبدا لجيد المنيب صاحب حلاليوري معلم وقف جديد)

برُها یاکر ما ریجے فتی ہواکہ بیاں نیا من کاکیات ل سے ۔ قراباکہ بوسس یُں ب کہ دوں وہ باؤکم وکامت اگر دو مرسے دو زم سفا دیں تو آپ این ورز فاکن۔ ہم نے وخ کیا کہ ہم انشا والٹر تعالیٰ این بنے کی حتی المقدود کو شیق کو ہے۔ حتی المقدود کو شیق کو ہے۔ ہول رہی کریم سی الٹر علیہ وہ کہ وہ کم نے قرابیہے ہول رہی کریم سی الٹر علیہ وہ کہ وہ کم نے قرابیہے کر ما داحرا لعب در فی عون اخیدہ کات اللہ فی عوض ہے۔ حافظ محدر مضائی معاصب یو کہ معذور (۱) عَالِمَ الْمِلْ الْمُلْلِيمِ الْمُلِيمِ الْمُلْلِيمِ الْمُلْلِمِ الْمُلْلِيمِ الْمُلْلِمِ الْمُلْلِمِ الْمُلْلِمِ الْمُلْلِمِ الْمُلْلِيمِ الْمُلْلِمِ الْمُلْلِمِ الْمُلْلِمِ الْمُلْلِمِ الْمُلْلِيمِ الْمُلْلِمِ الْمُلْلِمُ الْمُلِمُ الْمُلْمِ الْمُلْلِمُ الْمُلْلِمُ الْمُلْلِمُ الْمُلْلِمُ الْمُلْلِمُ الْمُلْلِمُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْ

دِيمِنَ لَصًا - خُرُكونه بِاللَّا الرَّئِي مُستُوده سكه البداكب کی ہمدودی کے سیسیشی تظرجب ہم نے سؤدی اب سع يراهما يحور دما تومير فليسي نظام بي فللعظيم داقع موكبا - خاكسار تغرض هيا دست ابك ولأحب أب كى طدمت بي ها عرم والومبر مهربال مستماذ سنستحصر يجتقيى فرابا كم تعكوا لمجيير نهارى يدهاني كاكباحال مع يمي يوستبقت حال عمن کما تو ایسنے ما خران علی کومناطب کرسکے فره باكداس طالب الم كواليصف كاستوق ب المراكدي (فىسىل الله) بسي مياهاته بيراك ماكسارس الخاطب بوكر فراياكم تم كمآب كرمردور ميرى عيادت كوكاياكروا كالسين ادرتواب دوتول ليجابا كروير كروا كروص مبسنه فرما بإكر حفرت ما فظ صاحب كي صحت كا نبيال تم كوا بني تعليم مع مقدم دكهنا جاسمة - اس الت أي في منع مورث ما فعام يفي الله تعالي عند كي صحت كالنيال التي تعليم مع بمقدم دكحا ممكر متعرست حا فيطاصا حبّ كم مُعْقِبَيْن اودمهسدريانيال بميشترميرسك مراسمت دبيت

إلى أب ان كيمس بادكواني بدوكون ربي-انترتعالا أب كى مدد فرائحكا-(۱۲) ای این از جمیل وقت کی یا بندی کی بهت می تاکید فرائى كدمعاً بعداد نما رُظرمين مشروع كرناموكا -مِن مُخِرانبابي مِومانها-ايك دن آب كجيد وبركه تعد تسترليت لاست بم انتظاد كرت ليد يجب اب تشرِلون السي و الودى فراس الكركون سے دور کھنے لیٹ بینجا موں اسلے کمری اطک ك كفر بودى بوكى بدير ادريور مفين مكني مجدول کا کوئی میں ہے۔ لقا مرد ادولا قرسائ مجے عمر الباک آمیٹ مراوگوں كه فام المى الحمادي -اس في اين بات يواحرار و تكواركما ومخرش فاس كوامرد فعديي كماكريونكم بمبري بدول كاكوني علم بريسيت اسليم أبركسي كانام بركة بنين الحقواستي -(مم) بحب أب كى مرض د بابعلس سَلَّت اختيار كركى اله فاكرى مشوده محمطابق أب كيسلسلة درق مدايي سے دو کا گیا سطراس دقت بھی آپ کی منشاعد کے

لينايك محسن كى ياد مين

(ازجناب يميء عبدا للطبيعة مناشاه كرالمنزي الهور)

منگسادسفرس ما فطاد تین علی ماسی دخی الدیم کوسے پینے موال دیکہ او بارچ کی منعقد مونے والے معرب مالام کرمو قعرب دیکھا جس پڑا ہے کی تقریب سننے کا بھی اتفاق ہوا۔ دویارہ کھرشرا وارم بی کی تقریب کی آ

مطابق استغاده كرف والول كاآب كے كرد والدن

ومن فی دوی نوی حسبته و تلبی له صار کالس نزل ولاغروان من سنا خالد چل عندا بنجلی فهو دروشندن علی یرتظم لمبی همی مجعے اس وقت صرت میتین شعر

عادين +

فلافت الله محمقين فيهد كن تريدى من ظره المحمد المح

علاده اربی اب سے میرے کے ابال کا بھی انظام فرایا ادرا بن اب کی بوسٹ کو آرا قبیق انٹروائی اور بھا برشتی ضائعے بہا دبا رہ بالک نیا نظا رجھ یا دہے کہ اب نے اپنے بھیتے بیرعبوالعلی صاحب کے ذرا جو اک وقت آب کے باس رہ کر دہی تعلیم حاصل کردس سے فقے ا دہ لباس تھے ججو ایا ادر فر بایا کر اسے ابھی بہن لیں وہ دو نیاس تھے ججو ایا ادر فر بایا کر اسے ابھی بہن لیں وہ اور قمین کرم دن کو بین کرم چرافعی میں غمانہ تبعہ ادا کرسانے اور قمین کرم دن کو بین کرم چرافعی میں غمانہ تبعہ ادا کرسانے بھلاگیا ۔ المب کی شفعت اب کہ میں عادر میں اور کری اپ

حمدرت حافظ صاحب کارید این از کرد ساتھ میں سنوک ہے مثن ال فقامیم سے اکٹر دیجیا کا آب مل ایسے اس کے ساتھ ساتھ سے سے اس کو میں اور دیمی ل قدری کے لئے مما تھ سے جا تے ۔

مضرب فظرون في منامروم كيان فرموه وأعال فروز وافعات دوا بمال فروز وافعات

(عةروناتب عبشايراحد ماج منربي باكستان ها في كروك لاهوير)

کے دروا تعان ایسے ہی کر حنہوں نے ان کی زندگی پر ایک مستعل الرسے والسیے۔

(ا) مخرت ما فنط صاحب مرحم شنف فرما الم مخرت مسيح موجود عليد السلام ك أدا سفة يمن مب اقرل اقرل الول المراد المرا

(۱) گرید دادی کا دو مراد ا تعربی کا ای کوقع پرتفرت حافظ صاحب مرحوم نے دکوفر ایا کہب که ایک سعادت مندش گرد سے تعلق رکھنا ہے۔ اِس واقعہ سے اِس امر بیریمی دوشتی پڑتی ہے کہ ابتداء بی جماد ہے وانفین زیرگی نے کن حالات سے دوج رہوکر علم دایشل

درد ناک ا وا رسے رورسے مفے کر تعرب حافظ مرا گھرا گئے اور دلائس دسیتے ہوئے او بھیا کمیا بات ہے ! كُلُّ الرِّكْنِ كَهِولِ دوستَهِ بِهِ ؟ الْهُولِ سَخْ بَهِ الْيَتِ درد بحرى أوأزي كمارها فظ صاحب إميرك والد مخرم اسين علاتے سكے ہير بين - لوگوں كوان سے بہت عفيدات ہے میے شمار اوگ ال سکے مربد میں بی نے آئیں بهت تبليغ كىلئين ميرى باكول كاكن بركوتى الربشين جؤار مولوی صامعی زا روقطا د رودسے نقے اور کھتے مباستے تنص كميا بيرك والدامام وفتت كومش ثاخت كي بغير جا إلميت كي موت مرمي تگے ۔ دعاكر مي - المؤتفا سك ميرس والدكوم ايت تصييب كردے رحفوت ما فظام ماحب كأبيان مع كمان كارونا ادردرد أيجز المنطراب كجمه اس انداز كا فقاله أب في في اختبار موكر وعده كي كفي ان كه والدك لله مغروردعا كيول كا- اس كم معب معنزت حا فظ صاحب كي مسلسل يكيفيت ديى كرجب ناز بطعقة تومولوي طلق الوكن صماحب كى وه درد الكيزها لت أنكهول كے سائے آما تى - دماسكے كئے يا فق اتھاستے تَوْمُولُوئُ طُلِّ الْمِيْنُ الْنَجَاكُوسَةَ مِمُوسَةُ وَكُمَا فَيَ وَسِيعً -ميناني معزت ما نظ صاحب لسل مولوي ظلّ الرين ما کے والد کے لئے دعا کوسف رہے واس دوران می حفرت صليفة أسبح المثاني ايره التدفيح أن دفول تملك مي قبام فرماسطة حضرت حا فظ صاحب كوبلاجيي حا فظهما محنورك ارتفاد كأتعيل بي تتملير وامز بوركم مرمز بن مي مولوي طل الوحق كارونا مراك ان كي الكول ك سائے گھومتا دا اورو ہرابوعا بیں گے رہے۔ بعب تعزمن ما فعصاحبُ تنمله بينج توصفود كما خذمت مِنْ عِي دِهَا سِكَ سَلِمُ عُرِضَ كَمَا - الجَي مِينَدِد وَرَبِي كُرُوسِ بقتے کہ ایک دن مسبع کے وقت تصنور دلای سرعت کے رہے كرك سے الم تشريب لائے اور فرما يا ما فظ صاحب إ

كما اور كير خدا كے دين كى خدمت كيد اليكس بث مشابت "فلب كرساته ابنى ذندگيا للميشين كير محصرت ما فيظ صاحب مرودهم مبتلعين كالركم معلم اعلى عظر أب سف فرايا إن متعلمين كواني ياجهد وسيط وطيعه لما تعامن بي سية من ميارد وسيد لو كهاسف دغيره بر أعم جاست سق اور باتى دقع سعوه ايني ديك مروريات إدى كرت مقردان د نول انجن کی مالی حالت غیر سی کشش کمی تیس کی دحمر سیختلمین كو وظيف كى رقبلبل رقم عبى و نت يدر كاكر أن عنى اكر إليا مو ما كركمى كى ماه كا وظيفر الحقابي طنا و لين نكى كه و قت مين تعلمين كوسل حدييبيث في كام امنا كوناية تاليبين وهمبرس ال حالات مي كر اده كرت اوتحصيل علم بي معردف دمہے معفرت ما نظامیات کا متعلمین کے سائع تنعلق اورجدا محتب متعيق ماب اورسط كاساعقاء متعلمين اكثراؤقات وحرت ما فظاها سبيس كجدارت قرمل المسلينة اورب الحفأ وظيفه طما تورقم اداكردسة محفرت عافظ صاحب شف بيان كباكراك دن وفا كردول كويدُ عاكم كمروالس عاليك عف (اكن داول محفرات ما نظ صامر مسجد مبارک کے قریب محرت اواک ممری خان صماحی احتی احتراتی کے حتر سکے ممکان کے بالائى تحسك إيك بيوبارسك بي دبست في البست في الب ميرهبول يرجم صف الك تومولوي طل الرحمل صاحب بنگالی نے جو اُج کل مشرتی پاکستهان می مطور مرتی حدمات مجا لادسيم بي" ما فقاصامب" كمركر أواز دى-محفرت حافظ صامعية شفرمنيال كميا كمران بيجارول كوفظيفه نهمي الاسك من مير كيراتم كى عزورت موتى -جن مخير معفرت معا فطاعها جب أفي مواب مي فرمايا كيول میان مل الرحن مجے دو اول کی صرورت سے ، مولوی طلّ الرحن صاحب نے ایک برادد کر معزبت مانطما كالمائة بيرطليا اورزاروقطا ردوسف لك وه المغدر

مبادک ہوا مولوی طن الرحمن کے والدی تا دا تی ہے المحن سکے والدی تا دا تی ہے المحن میں اینوں سنے بیوں کونے کی درخوا سبت کی سیھے۔
میرواقعات بیان کرتے ہمو کے حفرت ما فظامی ۔
فی فرما ما کورو نے اور گر مور زاری کو سے کان دو

چونکرمماری جاست ہما سے برالسے اورمعزز عباتی کی بہت ممٹون ہے اسلے

بین در نو است کرتا بهون کوتام دنیا بحری ایمدیرجاهتین آب کا بنازه پرصی رید آنوی مخدمت سے بو بم ایک فرق عبائی کا اداکرسکتے بی لیکن پیدلدان بین قبیت مندات کے مفا بر ایم بن بوا نہوں نے اسمام کے لئے کی کمیا خبیفت دکھتا ہے۔ بی احباب کے ساتھ مربب گریں منازبنا ذہ بڑھوں گا۔ اگر لائسٹن کے امتیز موص نے کا خوف ن خبو ما آوالتوالے نرفین کی ہرائین دے کر کمی اس ہوی امند تعالیا ان لوگوں پر ہو ہم سے بیما امند تعالیا ان لوگوں پر ہو ہم سے بیما بھر کے بین احدان پر بھی بوڈ خدہ بی اپنی بھر کے بین احدان پر بھی بوڈ خدہ بی اپنی بھر کی بین احدان پر بھی بوڈ خدہ بی اپنی

رساله الفرقان كى خريدارى

آپ دساله اکفرقیات کے متعنق ہرنیک مشورہ دیجہ ممنون فرمائیں -نسافر

ال كى خرمدارى مي توسيع فسنسدما كد البين فسوصف كو او افرائيس سال فنه جينده تجمد وبيسب سه سال فنه جينده تجمد وبيسب د (مينجرا لفرقال بوه)

العرب الماليك الماليك

" احدیّت کا ایک علی معلی می این کے عنوان سے عوم مین ب مولوی سطان اسرٌ صاحب پر کوئی مولوی فاضل نے ا ایک مجامع ا در تم ی مقاله کھا ہے جو ایک شقل کماب کی میٹیت رکھتا ہے۔ اسے پولے طور پرکسی دومری فرصت کے ایک مجامع اللہ کھا ہے ۔ اس طوبی مقالمی سے" بمباری اور دفات" کا حصر درج قبل ہے ۔۔۔۔ (اللہ میل)

موی تے مصے ما معداحدیہ سے ہماں آپ طور یو فیر تعریبا تھے آپ کو و فری طور پر ہی او کی دخصت دلائی گئی لیکن مردی کے بڑھے کے مما تھ سا تھ آپ کی تعلیمت میں اخدا فرہونا گیا اور ایک و قت الیا آبا کر ہماری تشولیشناک حالت تک نے تھے گئی م

سلسل کایک بختیدا لم بون کی دجه ک مفروت المرافر نین مفرید الله و الله و

معفرت ما نظم مريخ كوعلاج كتيج بي ال قدر

بیاری وروف سے دیا بطین کی مرف می بیتند تھے۔ آب سفاس کی زیادہ پروا ہ نکی مسیح وسام علی متاعل ميم منفول بيد اورملاج معاليرى طرت أيده تومدنه کی رنتیم برسوا که بمیاری کے ساتھ ساتھ «ماغی جمعنت مضحت بیراً در تمرا اثر خالا ا ورامل مرض سے أبايده أورعوارمن بيدام مكرر وفات سيكوني دو سال قبل بيشياب بي البيوين خادج بهونے لگ كمي -ا در کچے عوصر کے بعد اعصابی تسم کے عوارض کھی تی ہو گئے ا ودگر دست می دکا دست کی وج سے بخان میں زمریلے موا د يديا موكم ين ي ومبرت دل ورده في يردم إلا اثر تمودا د مهوف نگاراپ کی بعدادت بر بمیادی کا مایت نا نؤمت گوارا تربط ارا و اگرای مشوره نے انخت آب کی دماغي مشقت كم كرا أي كن اورعلاج ك طوف با قاعده توجه كُنَّى اوراس خيال سے كمٹ يرتبريلي آب و مواك وجم مصحت برکونی ایجا اثر رهمائے آپ کوکٹمبر مجوایا گیا۔ ليكن السسه كوفي فائده ميني كى كالسنة بميادى مي أور نهاده امنا فرم وكميار دل كي مزكت تيز بهو كمي اوريكي تنفس ك ووسه يول الكروية واسعامة وومفة كابعد

انّا قد ہوگی قصا کہ آب نے عبد سالا فر سنا اللہ میں بلودسام مشرکت فرائی لیکن میسر کے الکے دور نینی و ہر دیمرسنا اللہ کا اشد مدیم الله فرت کی دھرست آب کے دائیں مام و دہ خ میں جو بان فوت کی دھرست آب کے دائیں افریق اور بھی آب اور بھی آب اور بھی ایک جو ایس کی دھرست کو باقی برخی آب افریق اور اور طبی امدا دیک تیج بی تدریک میں میکن جی محمد بی ترق اور اور اور طبی امدا دیک تیج بی تدریک معمت بی ترق اور اور دھی میں برکمت بیر امیو گئی اور اور و دفت بھی آگی کر آب ماعقوا وک میں برکمت بیر امیو گئی اور وہ دفت بھی آگی کر آب باعقوا وک میں برکمت بیر امیو گئی اور وہ دفت بھی آگی کر آب کر فی کے میں برکمت بیر امیو گئی اور وہ دفت بھی آگی کر آب کر فی کے میں برکمت بیر امیو گئی اور وہ دفت بھی آگی کر آب کر فی کے میں برب نے میں برایل میں ہوگئی اور وہ دفت بھی آگی کر آب کر فی کر آب نے میں برب کر گئی اور سرب می ول ملا ویت قرآن کر بر میں برب نے نے میں برب کر شاہ فواز جماحی کی آب نے میں برب کے میں برب کے میں برب کے میں برب کر میں برب کے میں برب کر میں برب کے میں برب کے میں برب کے میں برب کر میں برب کے میں برب کے میں برب کر میں برب کر میں برب کے میں برب کر میں برب

بهرهال صحت می بندریج اصافه به اگی ایک بزان ساده می دفات سیر بجد دن قبل محاده ف این مورت اختیا کرلی که دوا تک سیم کے اندر بہنا تا محال موگیا اور چند ہی روز می اب شعد بندهالی مو گئے مطابع معالم به بیکا د مهوکر ره گیا - آخوا مشرق الی کی شیعت بودی موئی - اور اب سا ما رج لی مساح کی سام کوموکت قلب بند بنویکی وجیسے اپنے ما لک فی سے جاھے - اور اس طرح یہ وجیسے اپنے ما لک فی تیمو شیارے اور اس طرح یہ ملم وفعن کا اس فی آب مو بچھو شیارے اور اس طرح یہ

اچے اور دیا ہے سب کو بچیا ل طور پر اپنے خداتھا گئے کے نورسے مستفید کرر انتقاص خور عالم سے جمیشہ کے لئے غویب ہوگیا ۔ اِنّا دِلْلَهُ و إِنّا الهِبِ مُداحِعون ۔

اً تودقت نک آپ کے واں قائم ملے اور آپ اسے میں ان کا کم ملے اور اپ اسے آپ کے دالوں سے آپ اسے مثالی کرنے دالوں سے آپ کو سے مور میں انقطاع کا عم مویکا ہے ایک والی دنیا سے فائی سے کی انقطاع کا عم مویکا ہے اگر اسے فائی سے کی انقطاع کا عم مویکا ہے

بكراب ال كر الفريد ماب دري قراد بي و معزب ما منظما من كالم من من مال وفات كيمو تدريستينا مفرت

مفیفر بیسی الثانی ایده استدینه و العزید مرزی کشیرین عقی بینانچ مقامی امیر حفزت مولان شیرعی صاحب نے آب کواس صدرته میا مکاه کے متعلق بندائی تارا طلاع دی آب منے اس کے بواب بی مندرج و بل تعزیق نارد واندفرایی ا

حضرت فظمار شي ميناظرات

(ازجناب ولوي عبدالرويي صاحب مبله هال بلدنگز-يستساوس)

منوص سے : « إفرائے سفے که توبالسلر کے تمام کامول کی مراکبام دی کی ذمرداری مالو بھدان بری اے -الب عروب بها فيظ فراك ان من منطق بلكه على درج كے فقيم المحرّبت اليكيرا إلى ظرا اور علم بحي تف مبو اسيف شأكردون كريتي مدر دورسنين اوراتعيم ك ما ي ترببت كرنے والے بھی تھے ۔ مجھے ایشی طرح یا د ہے کہ آپ مبترین کامی کے پہلے ڈیسٹیل سقے ِ ال کی يرهاني عليحده جائره موسف كى وجرسي سيرسيدمها دكساي مداكرتي هي - ابتداري أب اليل بي ستعين كاس كو پرشهایت مقص اربسے ہی اورمعنان بی (دُکری موا مڑی) آب الميليس معادست قران جيدكا دوار تماز فإرك بعَد دماكرتے منفے ماب كوتراك جبيد وراحا دين يراس قدر يحبور تتعاكد بعض مواوى فاحنل جب بخارى كالبنق ويصق ألدوه با ويؤدكها سب مراشف بوسف كمطعض اوقانت غلط يستنق محرأب الماليساق ساظ تعييع فراتعاتير ملسمانا مذيرة بيُ اكرَّ على معنا مِن بِينْ قاررِمات مین دائی اندازیں قرباتے- اس طرح اکن کے دوسرے لیکی بھی نہا بت ہی معفول اور مرتفی مطوس علی « اکل پیر مستنه بوسف ع مي دين على سأمل كو بن يت ساد الغاظيس ميان كرست تقع - سجت أيس مع بي علم والاانسان بھی اً سانی سجی سکتاب میں وجہدے کو اب سکت کیروں كى مقبولىيت ندصرت اعلى درحب كم على طبقة بي عنى الكر عام اجها ب بھی ہو دہراً ت سے دہنے والے کھنے وہ کجی اُمپاکے سن ملوعت كويسيف كم البعد وتصوت ها فط دوش على على في مسل كما كال كاملسله (حب كي أب كوملانت الي تحي) بھی صرا طِيمتنقيم سے دورجا بيا اسے - بجائے نقوى وطہار ویر بہز گاری کی زندگی بسر کرنے کے وہ لوگ اسے کہ اسے کہ اسے کہ ان بي مشركان الميس بميدا بوكسيس اوداخل ق عي اليهي ہیں مہیں۔ اِن مالات سے مُنّا نُر ہو *وُسّے مِن*ا فَطُمَّا ئے امٹرنعا لے کی طرحت توج فرہ ٹی کا مٹٹرنغائے لئے ازداج تطف وكرم بغدلجها لبهاهم وتمشونت أب يويدا مرطا هر فرا يا كم مقيقي صوى معرما مريس سبنا العرقاد مان بي ١٠ در اب كوملى الطا لعسفهي إس بات كي تعدين كمددى - اس سلطة مامين سنه اسمديث كوقبول كرنے ميركسى قِسم كاليس وتمينيس ذكبا ادرايي تمام جزول كواكسس مرحثيه جايمت سيراب مون كم كي بوسفرت ستبدنه الحرق ديافي عبرالصلوة والستسلام كي ذات اندس کے دربعہ مصعباری ہو اتھا قریان کردیا ۔ آپ نے اس اسمانی نفراب اور اب سیایت کومنوص عفیدات سے شمرت مؤد ویکھا بلکہ تا دم والسیم تمام لوگوں کورس بيتمه بوابت سے ميراب بوسے كى ديونت دريتے رہے ' بس مے آپ نے سیراب ہوکوسلوک کی تمام منازل سط كرك تيات إيدى حاصل كى-

فلافتِ ثَانِير كَيْ مَ كَنْ بِمِعَاً مَطْرَتُ مَا فَطَعَلَّهِ رضَى العُرْهِمُ بَهَايِث بِمَرْتَ ا ورَجِ ا غردى سص عَرمات السلم بين بِمُرْتَى مَروف بيوسك حقى ا وربرما م المن محندت ا در

لیکچرون سے ایسے بئ سے دہوتے تھے جس طرح اہل علم ہوتے تھے - بنفام لندلان و تیکے مذہبی کا نفرنس بن اپ کا ایک بھنہوں مسکل تھتونت پر انگریزی ترجم کرکے مٹ نایا گیا ہو بن بیت بی اعلی معلومات پرشنان ہے۔ اور" اسلام اور تھتونت کے بنی دی احدول "اور" من زل تھتونت اور" اسلام اور تھتونت کے بنی دی احدول پر اس خوج سے بھرہ فرایا کر تی نے اسے کہ کوئی مقالہ ایسا بنیں پڑھا جسی با وجو دائی اختصالہ کے اس نگ بی کسے المقدونت پد با وجو دائی اختصالہ کے اس نگ بی کسے المقدونت پد

محفرت حافظ صاحب دخى المتُدعَهُ كُوفَيِّ مَنْ طُومِي بهارتِ آمره اصل نفى آب نے بر ذہب و کمت سک علما حسے اہم مسائل ہیمنا ظرے کئے۔

فرورى مستاه أريس أب كا ايك من ظره الأكسين مص منقام جلاليور مبل صفح كمح ات مدار السمناظرة كي تنهرت قبل از دقت بذرابير انسادات بري دور دورك بولمى منى ميرسد دومت حبيب المنوعاص كى تخركب بي بِمِن طُوه الوَ الْمَقَا - اس في محص سن ظره سع بيد قا ديان ماک مبتغین کے لانے کے الے میجا کیونکر اس منظرہ بن شيعول فيعي البيغ نامئ گرامي علماءكو مرعوكميا بموافقا -حضرت المبرالمونبين ابده الشربضره العز ينسف الدام عن بن اس من ظره کے لئے سفرت مستریخد سرورشا دھا دهني امتزحتها ورحفرت مبا نيظ صاحب بشى الترحنه كوادشاء فرما ياكدوه عجى حباكين اورتمين معاوك ليعين موالانا ميلال الدبين صاحب تتمش اودمولانا طهورصين صاحب اودمولانا فلام احكر صاحب برونهوئ يمى مما تق بعجوا كتے يُس نے دامسترلي وركي كرشيعون في ايب ما فظهامب (بسي لوك الافظ كلماليًا كمن عق) كوهمي بلايا بوالما قران شراعية يرحت مع رحا فظ صامية في في باكم انشاء المرافع أفالي وه مبري مامے بیدھا فران تراب ہی مہی نہ پیھ کیا۔

مِلا ليورسِ ل كامناظره در صل مياعث المحربيك بنيزا فالكشنت والجماعت كم لماتنده كالمنتب سيتسبول كما يخارشيون كانميال غواكر مسكن بيركه فراق خالف بي ا حرّا ص كرس كرستيعول مي كوئي ما فظ قرآن نهي بوتا كسط انہوں نے حافظ کلہا گا کومنا کلومیں متمولیت کی دحوات دى فقى مكرا للد تعالى قديت كي على أبات بى سى يم نے برنشان اپنی انھوں سے دیجھا کرشیعہ مشا ظریوہ اسپنے ما كارك الحصير كي برج بعي مع طود بر لو تت من ظره نه ير الما الما ما فظمام في الميت الى كدول برست طارى فقى مر لوتن مناظره دودن المحددس بزار كالجمع بوتا عَمَا يَمَا فَظُ مَا حَبِ بِهِبَ نَعْرِ إِلِهِ ذُرِ النَّهِ إِدْ رَبَّهِ إِنَّ الْحَالَى سے آبات قرآ بر کی تا وت کرتے تو بعلب برای ساتے كان لم طادى بوَّما تمّا . وه مناظره أمّا يُراثُر أود تميم بير تابست فبنوا كرم ارفردرى كے دان من فرو ك اختام ير معب النسعيكر يوليس غلام مخترصا حبب بخطئع بجننگ سنجر رہے والے ہے (اورمنا طره گاہ بن ائن فائم دیکھنے ہو مامور تقے) انہوں نے جرے جی میں اعلان کمیا کومیسرا تثبيعه ذبهب سيقنن كقام كاس مناظره كمستفيك بعد تشعیعہ ذاہب سے آج بزادی کا اظهام کرتما مول -ان کے علاوہ موضع بچورا نوالی اورکوٹ میرسین کے لوگ بونتیجہ اهجاب كرزيرا لأسقع وه تنبع نرمب سيريزاد بوهي -اورما درم مبسيب المترخال مع استفاقه المبقول كرجاعت احديدس من في مو كرة - افسوى كروا درم مبيب التركيم ماتف عر نے دفا ذکی ور معلالبوریٹال یں ایسمفنبوط جماحت قائم ہوجا تی ہ

المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه ال

حضرت فظر ون على صنامر وم وسي

(جنات يخ نوراحكدصاحب متكيرسابق مبلغ نشام)

ابر عربی تناع نے کہا ہے۔
الناس صنعان موفی فی حسیاتھم
وا خشرون ببطن الارض احسیاء
یعنی دنیا میں دوقع کے لوگ با نے مہا نے ہیں۔
ایک توزندہ ہیں مگر وہ تقبیقت ہی تم دہ ہیں اور دومر
ایک توزندہ ہی مگر وہ تقبیقت ہی تم دہ ہی اور دومر
ایک توزندہ ہی مگر دہ نہی مگردہ اسینے نیوش ا
مرکات اور نبک نورز کے لحاظ سے ڈندہ ہیں۔
مرزت ما فظ صاحب مرجوم میات مادید کے
والات ہیں۔ انٹر تعالے مرحوم باند فراسے مرحوم

خروبز ارحضرات این بقایامیدادمال فرادی و خروبز ارحضرات این به خطود کیا بت مدیر نماد خرید ادی ضرور لکه آجاً کا خطود کیا بت مدیر نمایش کا میرندی (میرندی)

م الم المراد المراكزة بين المراكزة الم ابيه الندنياك بنعروا لعزيز الكلسسان وإسق موست دمشق لمبى تشراب سے كے - حضود كا فيام دمشق كى سجد سنجقد الركساف ايك بول فندق الاموار ش مجة المحصنودي ومشق مي كاعدى وج سعلما وومشاشخ بي خاص بيرجا لحق ومقامى ديسي شفر خموى دنگسيايي إس قاسط كا ذكر كميا يحوام ومواجراني ال كا بروسكينوا بُهُوا _ سِينا نِجِسه ومشق كركي علما وومشائح لنه اس مِولل بم اكريحترت إبرا كومنين ايده اللدتغاسط منعره العزيز سنت لما قات كى علما دكے وقد كے دُمسين الامستماذ المشيخ عبدالقا در المغربي مروم نے ہو چشق کی عوب اکمیڈ یمی کے ناتب میر مذران کے اور ان کا شمار دستن سے بعلييل القدرعلما وي موتا تقا -علامدا لمغري مرحوم ف منزد دمزته ام امركا ذكركياك إلى قا فله عي ايك عالم تقعم اعلى بين اليناه اورده صاحب فوينات لینی اپنی ا بخصول برم کی برای عینکیں لیکائے ہوستے تھے 'آپ فیرسمولی لیا تت کے عالم نے ۔"صاحب الذاكرة القوبية " أب كى يأد دانشت اورتوت ما فظم بڑی زیردست تھی ہاپ کا بوت معفظا فیرا ہے کو انتها لك درست تقع واب كوع بي الشعار ببت بإد تقع . بجب علماء ومشق نے بیمطا ارکباکہ مم کوہا فی اُحرب مصرت مرزا ملام احدالقاد بان كا كاع بى كتب كاكون صد

مضرب فظر وشعل فني المرحة كي بداوت مردين

(جناب داکترم مقد رمضان صاحب - من يوع)

متحرت حا فيظدونش على هاب مرتوم جاعت التوليكم مجيده الماري مع عقر اور من زياده بدكراب عالم ماعل فق مِن تيرينه اب ك وات كوجار جا ولكا وسيتر تقع آب مرد تعليم وتدريس اورا تفاحمت بن منهمك درمت تمع -مشكل سفي شكل عقدول كواب قرأك مبيدى دوشى مي بلي اسان اوربغيركس الجن سيمل كردية عف بجيعي أب كوخدس دين كے لئے كہيں سے بلادا كا مَالْد أب دبال برى نوتى سے تشریب سلمانے سیانچایک دفعهم نے آپ كولا بوديجيا ونى بي ميرة النبى في التّعطب ديم كعبسريقري کے لئے بلوایا تو آب نے صدر مازاد میں دات کے وقت نی کریم هلى المتعليه ولم كالميرة برايك عالما ناتقر بيفروا في ربطب دیا ب کے ایک ہندو دھی کے مکان کے سائے ہوا تھا۔ اس مندورَمين كايمترليناة برنا وتحص الحبى كمديا ديد-اس مبلركا ما عرائي عموماً غيرسلم اصحاب يرسبت اليما أرانوا.

فر منيكة معارت ما فعاصاحب مرتوم كيليل وبها د مندمنة من یں اسی طرع گزائے تھے ۔ آپ اکٹر ہوش سے احباب بھ^{امت} كو توجد دلات كرميت كم مراوانه وارتبليغ مي ال طرح بنیں لگ ماتے کہ برطرت کہاری نخالفت ہی نخالفت مِوا ود لوگ تم برگو لئے کوکٹ کی کو کہ مال نہیں بھینیے تب تك الحديث ترق بهني كرسكتى رجان الشرصوانت كى الشاحت كے لئے أب بركن قدر ولول تھا يعيناً دبي ياتين اى ايانى بوشسى ترى كاكرى بر

رنقى مساكل ميمي الشرنعاني في أنجو مطولي عطا فرايا تعار لقداحر بربيل محقدم مكايي صيف كرده سه كائن أب كا کوئی شاگرد رست بدائ کی تحییل کردے -

باويود ال تجرعلى كوكب بركوتهم كانصن منظا لها وبب ماده بينية اورم الكيس نهايت خنوه بينيا في سيني أت ر الشرتعالي أب كدرم ت بلندفرا في ما مين ؟

صادف لقول علامه وسي على سجل سلمنه

(ازجنا المناسبيخ عبد الحي حكيم صاحب الموي - س اولي ناكى) تقريباً مدرانه مي كوئي مذكوني مياسة بوتاج بي عافظ ص محقد ليية - ابني المام مي محص للعظال عكم كي طرف سي مجران ك الله الما والمن في المناس الما الله المحالة المرجيد ونفر کے بعد اکپوافسری لائن ہی آرتی دیدی عاسے گئی ۔ بمی ميديمي بمروي الى محكري دوسال كذاركما يا فقا يي ف اس فادمت كاما مُعَدِّما حبست ذكركما ادراما نت في بي

محصرت علامد دوش على مرحام رضى المدعنه كويم س بھِدا ہو سے رسول گر دیے سیکن آپ کی یا دا تاک ہمیں " نسود لا تی ہے۔ م ب دورحا منر کے ایک بہیدعا کم تھا دد وتياشي اسلام ك ايك عالم بي بدل راكي ما فظر في تعليها كي اللفائه بي تملدي مقيم فن ما فناصا سيسمل تسترلف السند واف المام بي لامورى السلاف تدورول برتفة

The standard of the standard o

اطلاع کی کو قا دیان سے برات کلکہ جا دہی ہے۔ ما نظامہ الله می برات کی کو ایک ہے ہوات کی ان کا کہ بارہ ہے ہم ان اس کے ہم اور الله ہے ہم ان ان اس کے ہم اور الله بندہ بست کی بات کے کا ان کہ بندہ بست کی خطا میں ان طاعا میں کو گئی سنے اور واج فرای آب کہ کہ ب آئی کہ در برات سے جا دہے ہیں۔ تو مجھے فر مای آب گھر النہی بنہیں وہ دل آب ہے کہ آب کو بورب براتیں بہائی برائے کی میرے گھر بی کی ۔ آب کا بہ قولی میرے گھر بی سو پڑی کی دہی معزد می ندان میں جو تی اور مہرسے گھر بی سو پڑی کی دہی معزد می ندان میں جو تی اور مہرسے گھر بی سو پڑی کی دہی براہی ہوئی آئی رحدواتھا گئی نے آب کے تمنہ سے تکلے مور پر برائی کی دہی براہی ہوئی آئی رحدواتھا گئی نے آب کے تمنہ سے تکلے مور پر برائی کی دہی بر دو آوں قال پورسے کئے ۔ فیا احد حدد الله عدی بردواتھا گئی ہو ۔ فیا احد حدد الله عدی خوالے کی دہی ہو گئی گئی ہو رہے گئے ۔ فیا احد حدد الله عدی خوالے کی دہی ہو گئی ہو ۔ کی دوراتھا گئی ہو ۔ فیا احد حدد الله عدی خوالے کی دہی ہو گئی ہو ۔ کی دوراتھا گئی ہو ۔ فیا احد حدد الله عدی خوالے کی دہی ہو گئی ہو ۔ کی دوراتھا گئی ہو ۔ فیا احد حدد الله عدی خوالے کی دوراتھا گئی ہو ۔ فیا احد حدد الله عدی خوالے کی دوراتھا گئی ہو ۔ فیا احد حدد الله عدی دوراتھا گئی ہو گئی ہو ۔ کی دوراتھا گئی ہو گئی ہو گئی ہو ۔ فیا احد حدد الله عدی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو ۔ فیا احد حدد الله عدی ہو گئی ہ

کومنظودکولون با انکادکودول آب نے فرایا آب سفری لا احدی موستے ہیں آب احدیث کا مطالعہ کریں ۔ افسری لا معدام ہوئے ہیں آب احدیث کا مطالعہ کریں ۔ افسری لا معدام ہا آب الله میں درے و بگا لیکن ہا ہر بطحار نے سے الب منہ ہو آب احدیث ہیں کر در رہ جا دیں ۔ بین بخ بین نے الکادکد دبار لیکن محکوسنے بھر دوبارہ طلب کی کہ ہم آ بچوجلور آئی دینگے ۔ بین بخ ددبارہ مشورہ کی تو آب سفر مرکزی الشرقعالی آ کی بیبال ہی خرایا رشیخ مرام با آب صعر کری الشرقعالی آ کی بیبال ہی ترایا ہوئے ہیں کے وہ الفاظ ہا ایک بعد لورسے ترایا ہوئی ایک اس آب کے وہ الفاظ ہا ایک ایک کا سات اور خدا آت النے سنے جھے مرد دائیان ای کا کا سات اور مدا آت النے سنے جھے مرد دائیان ای کا کا ساق ا

كَيْرُ الْمُ الْمُ كَاوِا فَعَسِهِ عُينِ انباله بَيْما وَلَيْ بِي تَقْيم عَماد

" مي الحرمم ما في رمز" (انزجماب جود هري محمّد شربيت الما بن مبلّغ فلسطين)

محضرت ما فعادوش على صاحب يفى المسرعة من الماري المراعة من الماري المراعة من الماري المراعة من الماري قات و فات أب كى عمر مهم سال ك قريب على بريس في من المعتون ما فط صاحب رصى المندون كومش و المراج ا

سبرو تفریح کے وقت کی غیر معمولی ہشاش بن ش موست قصے - سندیاں و کی غیر بر (جو فاد بان سے والی الله میلی مان پر معرب معرب معرب میں الله فاد بان کوئم میل جانب مغرب العزر اور کو لول کے طلبا دا دائل فاد بان کوئم الله والله من مربا و کے اور بی ٹریب کے لئے عالا کرتے تو حضرت گرما میں مربا و کے اور بی ٹریب کے لئے عالا کرتے تو حضرت حافظ معاصر بھی ترمنے والول اور بانی ٹی فط بال کا دیج کھیلنے والول میں مایال نظر آیا کہ سے نے ۔

أمب كالمنقولي ملمهي الن قدروسيع غما كرسب معنون

ا ما فظ صاحب مولوی عبد التحریم اُن فقے یا تھے یا (الفضل مورمز ۱۴ رون مواط 19 ع)

مر المرابي المياريون كفائد المنظير المواديون كفائد المنظير المواديون كفائد المنظير ال

ا تحصول که بمیارلی سے محفوظ دکھتاہے۔ انظر کو صاف اور تیز کرتا ہے۔ انظر کو صاف اور تیز کرتا ہے۔ انظر تن بیا ، بہمی اور نا تو ذکا بہترین علاج ہے۔ بوقت مرورت ایک ایک سلائی آنکھول بی ڈالیں! فیمت فی شیق بیم علا وہ محصولا الک و پکیلگ، تیکس کی ورف اللہ میں کردی

مرح بلاؤ درطف کے آیام میں کھاتے کا بہترین انتظام مرغ بلاؤ کو دطفے کے آیام میں تھیلی بلاؤ فالص دسی تھی کی لل میل مشھا نیاں بیاستے ربیکری - تا زہ اندا ہے بیاستے میکری - تا زہ اندا ہے سے میں کے نامشتہ کے لئے ۔۔۔۔ تعلوہ لوری کا بہترین انتظام

خواجه عبدالكريم مالك كيف فردون

الفرخ وس اناريكي مي سلا بركار المرك المرك الم ایت کی اینی در کان ہے "الفردوس" ٨٨- إناركلي لام

بيميى كتب ___ علدى تربيطية

ا۔ تفسیر مغیر مستیر ناصرت ملبیغة اینانی امام جاعت احدید آیده الله بنده العزیز فرگان مجید کا اور دی بامحادی ترجم کی ہے۔ اور جہال بہال مترح کی عزودت الحقی مختقر مرح کی ہے۔ قراک مجید کا مغیوم مجھنے کے لئے الک مطالعہ بہت عزوری ہے۔ بدید ایک عبلدیں سرمار و ہے اور دومبلدول ایں۔ ۲۰۰ اروپے۔

الم بخارى مر البين بين ورسوهم ربخارى شريعيا كارتهما ووقرح ميمم ومحرم بهناب متيدزين لعابدين ولى المنرشاه من كريسيدم. بيله ووجزء قاد مان مي طبن محتفظ في البيراج وادارة المستغين شائع كياب بلها كي جيد في عربي وبلاتيم البيراء وادارة المستغين شائع كياب بلها كي جيد وبلاتيم وبلاتيم المحدى مع ريا المرمخ المحروب من مقداً ول و دوم برستيدنا معزي سيح موقود عليا لمسالهم كذما ف كدوا قعات وحالات سيم المحدى كا واقعت بهوئي بي جبلاتك كا واقعت بهوئي بي جبلاتك كا واقعت بالوثيت لك ووجلوب عبولي بي جبلاتك كا واقعت جيد وبي بين المورم كي قيمت بالمخ وبي بين بين المورم كي قيمت بالمورم كي قيمت بالمورم كي قيمت بالمورم كي قيمت بالمخ و وبيم كي كاب كويمي تصاوير سيم ترين كيا كيا ا ودم ودكت مجلوبي من المورم كي قيمت بالمورم كي المورم كي المو

مم . المستنسل ت برسيدنا صفرت عليفه ليم سيح المنا في الده المسرف العزيز كي بواست موسف والدالها التكتون كام من المحبورة دين ويد المعان كالم من المعال المعام والمال المعال المعام والمعال المعام والمعالم والمعالم

د مداین المنقنصد مناح وطلاق دفیر کے وہ مسائل بن کاجا ننا ہرمرد وعودت کے سام مفروری ہے متا کیے کے اس میں اور بدایت المجہد جو فقد کی بہت مشہوداور سنند کتاب ہے۔ اس میں سے ایک مقتد کا ترجم اُردویں سے میں نوٹوں کے کہا گیا ہے۔ نیمت مجلد جا در و پ ۔
تیمتی فوٹوں کے کہا گیا ہے۔ نیمت مجلد جا در و پ ے ،

يرسب كتب جكلسك للانس كمايام مي مجد دوكاندارول سے ل سكن كى - ان كو تربيب يك موكر من بير لمبا انتظار كونا يد كا-

[كالمخ المصنفين - ديوه يفلع بمنك

مخصرت خافظروش على المناحث كالمغرى يبيغت الم لين شاكر دول كينام ميراث كروم بيشه تب لمي خ كرت رس حنوان بالاست مندريرة بل فيطن سائي عن الن وصورت ما فظارو تن على صاحب كى وفات ك دومرس من لين الا بوت كالحا عَاجِهُ الْمُعَلَى مَا رُجِنَ فِي مُن لِنَا جُوا كُوا الله الله في رمانيه الميري من يبطي وسيد الوالعطاء) ود أه إلى الحربة كابهت براد مستنده ساده فودب موكبا ادر برارون لا كعول قلوب كود تعيالم بناكيا إنَّا عله وأمَّا المعالم من حصرت جا نظاه الله كا والمت سي متحق كواس كالمعرفة كعطاب عدد ميوً المعد وه لوك بن كواب مرود مرود العامة العام م في ب ك جمعت بعرى شاكروى مي يوندا يا معى سرك بي وه إى ناق بل برد الثنت ميدانى كا الداره لكاسكت مي أب الني شاكردون كے معے مذعرت بہترى معلّم تقے جكرنيات مورد اور في الساجى تقے بت كرد دل كى كوفا خرودستارى ماموتى على عس كے ہوا کہ سنے میں آپ کوشاں زموں رہا ہی ہم کمال ایتھا کہ تھی اسٹے اسسیاد ہونے کا نمیال تک نزایا ۔ اکب کا تقویٰ ابھی خوص اورشوت بهاد كااثر تعاكم برطالب علم سُوجان سے آپ دِ نماد مونا تفاراً يام مرض بي بھي کب سف اسے ان نونبالى ليدد ول كواين تربيت كے ذريع نشو و تما بخشا اوران كے سامنے اعلى اخلاق كا اسوة سند بيش كما يا ايك صحبت ذري كالوبريدياس سع يحكى دومرس وتت عف كرول كا- انشا واللر-ني الحل من آب ك تأكرد ول كوبهال إس صدمة ما تكاه سے اطلاع و يا بهول ويال البي معزت عافظ ماب كالنوى مينام عي مني ما مول مريات وفات سيقبل بطور ومين اسف شاكرد ولاست ارشاد فرايا ا "میرے شاکرد ممیشر بین کرتے رہی ۔ ميرا زدك أب كالجامعتين كالعرب الرعر كالعب العين ب رملي كا فرض الحري ك دخريه ۔ ابل علم برام کی دوہری و مرد ادی ہے لیکن حفرت ما فظ حدا مرتب جیسے عامش تبلیغ سے مشاگردوں کے سلے تو دومراكونى ميدان بى بني بوما جا بيئ ليركي سيخمب بعاميوا يست التمام كرما بول كروه است انتها م بغير العاسمادكي الموى وهيدت كولوداكري بميري تخويزسك كاحفرت حافظ صاحب كى كوتى تبليني بإدكار وفافروي معنوا ولعودت دماليو بالعودات المرميك اورائ بادكارك قائم د كلفت ك الديك أكردول كمكنرمون ياجم وترداد كاب بود داست مرى توينست الفاق ركعة بول و • الى كى اطلاح دي ادراى كم ك كوفى على استرم المعالي ودمرس دوست عي النابي ما لي بوسك بي م الشردة بالنوعري قادمان بهاري كالمرا

وسيزوان بشرع ومرسوفيه الم فال الوه رساله لفرقان كي سفل خربداري هم خرا ويم تواب" معه والمرك صلبه ما لانديد ومال الفرقال كمتعلق حضرت ابيرا لمومنين خليفة المبيح الثانى اتيه والمدتنانى بغزالويز "مرين زمكِ الغرقان مبياملي رسادتمي حالس مزاد ملك لا كمه كالصياعيامية الداكس ك بهت وسيع اخاعت بوني سيد " (الفضل ارجنوري العالم) وهدا فري موت ميرد ابشراحمصاب مظلم لعالى في وروايا :-" دساله الفرقان بهت عمده اور قابل ت درساله بعداوراس قابل بعداس كا استاعت زماده سے زیادہ وسیع ہوکیوک ای محتق اور عی مناین بھیتے ہیں اور قرآن کے فضا کا مداسام کے عاس يربيت عده طربي يربحث كي جاتى بعد " (الفعنل مر بولائي وه وارم) اجهاب كرام إس في زعن بدكه أب و دلى درمال كورباد بني الكري العداري الى كم فيدار بدا فرائم يمال كاسالان بيذه مرف بهدوبيه بودوس دى سال ك ليستقل بزيدار بنجائي - ابني دى سال كابيده ما فقى بيات معرف يياس رويدادار، يرتاب فيزسالك طرت سان كنام اه جورى الدولي ليد عدى مال كم الح مراه فركب وما كم طوريتا أع بعدة من على و ماني وى وي وفروى يث فلسطورذالد خیے سے بی بے جائیں گے۔ یہ مم فرا دیم آواب والی بات ہے۔ امرد مرز الدار کے بیاں دویے اور کرنے والوں کے نام ای فرست می دی سال تک شائع ہونے دہیں گے۔ جس میں پہلانا م ستید کا تھونت میرنا بشر احرصا ہیں ایم اے يس أب الفرقان التينين رمال كى مريت و زائي الكم از كم ايك مال مع ال توميار بن أركز بهي دلي -حبلسه مالاندم 22 موقع بردنر الغرقان كولب ازار ديوكا بن تشريب لا ثنين رقع چنده مينجرالفرقان ربوه عك نام يرارسال منسرماشيد! بتناكم اشرامن الجزاد فاكرابو العطاء حالنوهري الموظروماله الفرقال بعه (طابع وناخر- الوالمطاوم لنزهى بشمطيع ينساء الاسلام راء بدمقام است اعت رونزاية تمورل